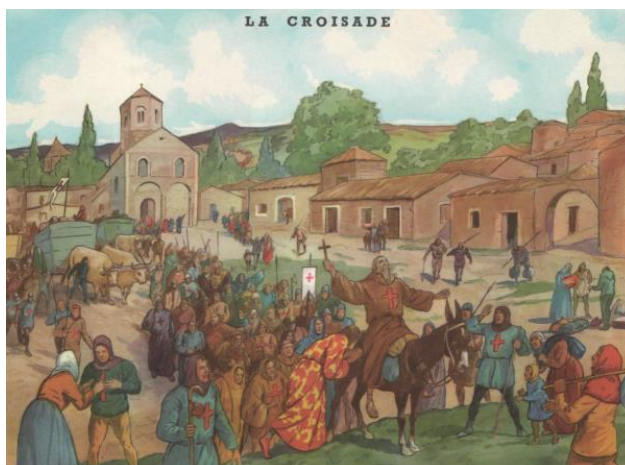


16a- La chevalerie et les croisades



OBSERVE ET REFLECHIS

- . Vers quel personnage la plupart des gens sont-ils tournés ? Comment est-il habillé ? Que vois-tu sur sa poitrine et dans sa main ? Sais-tu pourquoi il est au milieu de ces gens ?
- . Vois-tu d'autres personnes qui ont comme lui une croix rouge sur la poitrine ? Sais-tu pourquoi ils l'ont cousue ?
- . Explique donc l'origine du nom *croisade*.
- . Qui sont ces gens ? Sont-ils nombreux à suivre ce moine, Pierre l'Ermite ? Sont-ils armés ? Penses-tu qu'ils sauront se défendre s'ils sont attaqués ?



TU DEVRAS ETRE CAPABLE DE REpondre A CES QUESTIONS :

- . Que fait l'Eglise pour éviter que les combats entre seigneurs ne nuisent trop aux pauvres gens ?
- . Qui peut devenir chevalier ? Quelles sont les étapes pour devenir chevalier ? Comment s'appelle la cérémonie ?
- . Qu'est-ce que les croisades ? Pourquoi ont-elles eu lieu ? Pourquoi les a-t-on appelées ainsi ?
- . Qui est parti lors de la première croisade ? Ces croisés ont-ils réussi à libérer les lieux saints ? Pourquoi ?
- . Qui est parti lors de la deuxième croisade ? Qu'ont-ils fait ? Combien de croisades y a-t-il eu en tout ?

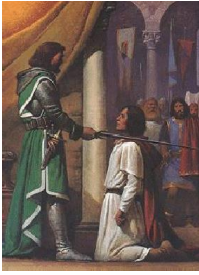
LA CHEVALERIE

Les seigneurs se battent sans cesse entre eux, ce qui fait beaucoup de mal aux pauvres gens. Alors l'Eglise impose la **trêve de Dieu** : elle interdit de se battre pendant certaines périodes. Mais comme cela ne suffit pas, elle invente la chevalerie : devenir **chevalier** est un très grand honneur que les seigneurs ne peuvent obtenir qu'en étant **pieux, courtois** avec les femmes, **loyaux** envers leur suzerain, **courageux, généreux** envers les plus pauvres, et en ne se servant de leurs armes que pour **défendre les plus faibles**. Pour donner malgré tout aux seigneurs des occasions de se battre, l'Eglise invente les **tournois**, au cours desquels les chevaliers peuvent mesurer leurs forces, mais sans plus faire de dégâts.



Devenir chevalier est l'aboutissement d'une longue préparation : à l'âge de 7 ans, le jeune noble, fils de seigneur, se met au service d'un autre seigneur en tant que **page**. Il apprend à servir son maître, à s'occuper des chevaux et à se battre avec des armes en bois. Quand il a 14 ans, on lui donne plus de responsabilités : il devient **écuyer**. Il accompagne son maître dans les tournois et les champs de bataille, il l'aide à mettre son armure et à porter son écu (son bouclier). Enfin, lorsqu'il a **21 ans**, il peut devenir à son tour **chevalier**, c'est-à-dire un homme qui peut combattre à Il le devient au cours d'une cérémonie solennelle que l'on appelle l'**adoubement**. La veille, il se confesse puis passe une nuit en prière dans une chapelle, vêtu d'une tunique de lin blanc en signe de pureté ; son armure et son épée sont au pied de l'autel : c'est la **veillée d'armes**. Au matin, il assiste à la messe et communie.

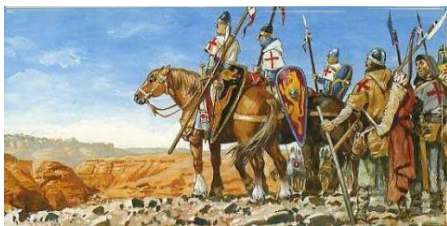
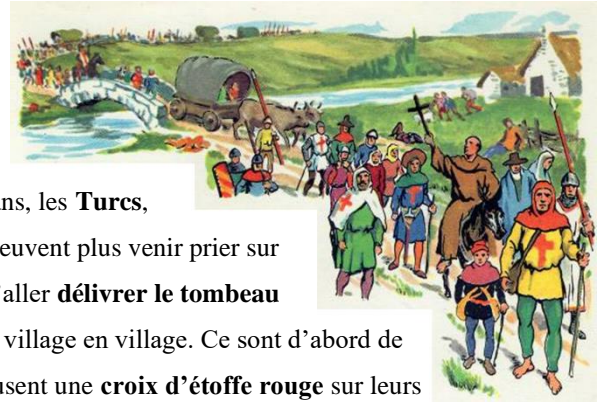




Alors le chevalier qu'il a choisi pour parrain d'armes lui remet solennellement son épée. Il le frappe sur l'épaule du plat de la lame en disant : « Je te fais chevalier, au nom du Père, du Fils et du Saint-Esprit. » Le jeune adoubé promet de garder un cœur **pur**, de se montrer **juste**, de **secourir** et **protéger** les enfants, les femmes et les vieillards, et de **servir** l'Eglise, son seigneur et le roi. Son parrain lui donne alors l'épée. Deux autres chevaliers lui revêtent son armure et lui chaussent les éperons dorés que seuls les chevaliers ont le droit de porter.

. LES CROISADES

Depuis des siècles, de nombreux chrétiens vont en pèlerinage à Jérusalem pour prier sur le tombeau de Jésus. Mais des musulmans, les **Turcs**, s'emparent de la ville, et **massacrent** tous les chrétiens, qui ne peuvent plus venir prier sur les lieux saints. Alors le pape Urbain II demande aux Français d'aller **délivrer le tombeau du Christ**. Un moine, **Pierre l'Ermite**, répète cette demande de village en village. Ce sont d'abord de **pauvres gens**, hommes, femmes et enfants qui le suivent. Ils cousent une **croix d'étoffe rouge** sur leurs vêtements au niveau de l'épaule ou de la poitrine, si bien qu'on les appelle les **Croisés**. Mais c'est un très long voyage, et ces premiers croisés meurent tous de faim et de fatigue avant d'arriver à Jérusalem.



L'année d'après, une deuxième croisade est organisée, commandée par **Godefroy de Bouillon**. Cette fois, ce sont 30 000 **chevaliers** qui partent. La moitié d'entre eux périssent en chemin, mais les autres arrivent à **Jérusalem** en 1099 et arrivent à libérer la ville.



Petit à petit, afin de repousser la menace turque, les Croisés s'emparent des villes alentour.



Pour assurer aux pèlerins une véritable **protection** et un bon accueil, les Croisés s'organisent : ils construisent des **forteresses** et de belles églises, et fondent des ordres de moines soldats dont les plus nombreux sont les **Templiers** et les **Hospitaliers**.



D'autres pays d'Occident décident d'en faire autant. C'est ainsi que le roi d'Angleterre **Richard Cœur de Lion** part à son tour en croisade. Selon les chefs chrétiens et musulmans, les relations avec les Turcs sont plus ou moins paisibles. Les chevaliers chrétiens ne sont pas toujours exemplaires, et sont souvent divisés. Plusieurs fois, les musulmans parviennent à reprendre les lieux saints. Chaque fois, les chevaliers croisés ont besoin de renforts, si bien qu'il y aura en tout **8 croisades**.



Richard Cœur de Lion

- . L'Eglise impose la **trêve de Dieu**, puis elle invente la **chevalerie** et organise des **tournois**.
- . Après avoir été **page** puis **écuyer** au service d'un seigneur, le jeune noble est **adoubé** chevalier.
- . Le chevalier promet d'être **juste**, de **protéger** les plus faibles, et de **servir** l'Eglise, son seigneur et le roi.
- . Les musulmans **Turcs** tuent les pèlerins chrétiens qui viennent prier sur les **lieux saints** (les lieux où Jésus a vécu).
- . **Pierre l'Ermite** et de **pauvres gens** partent pour libérer le tombeau du Christ. C'est la première **croisade**.
- . **Godefroy de Bouillon** et trente mille **chevaliers** partent à leur tour en croisade ; ils **libèrent Jérusalem** en 1099.
- . Ils construisent des **forteresses** et fondent des ordres de **moines soldats**. Il y aura en tout **8 croisades**.



16b- Les vagues et le phénomène des marées

OBSERVE ET REFLECHIS



- . Vois-tu les « traits » blancs sur la mer, dans l'image de gauche ? Que représentent-ils ? Pourquoi sont-ils blancs ? Sais-tu ce qui cause ces mouvements de la mer ?
- . A quels détails vois-tu que ces deux dessins représentent un même lieu mais à des heures différentes de la journée ?
- . Sais-tu comment s'appelle ce phénomène de changement de niveau de la mer ? En connais-tu la cause ?

TU DEVRAS ETRE CAPABLE DE REpondre A CES QUESTIONS :

- . Qu'est-ce qu'une vague ? Comment se forme-t-elle ? Comment se propage-t-elle ? Que se passe-t-il près des côtes ?
- . Qu'est-ce que la marée ? Combien y a-t-il de marées par jour ? A quoi cela sert-il de connaître les heures des marées ?

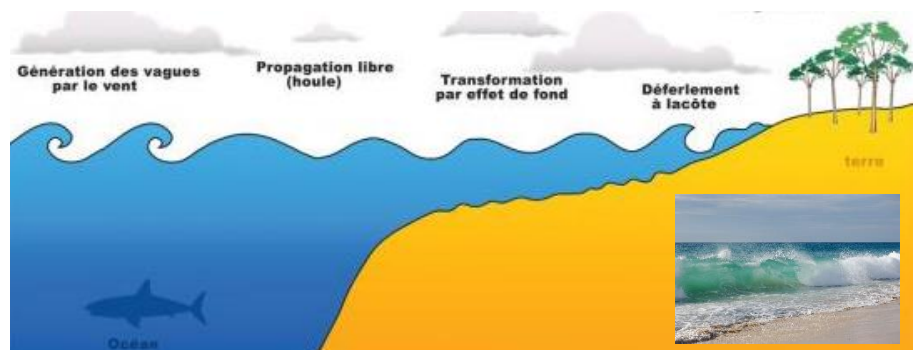
LES VAGUES

Les continents (terres) sont bordés d'immenses étendues d'eau salée sans cesse en mouvement :

. Au large (au milieu des mers et des océans), la surface de l'eau est agitée par le, ce qui fait naître des vagues.

. Toujours au large, cette agitation de départ crée des ondes qui se propagent : les vagues montent et descendent sans se déplacer, elles ondulent. C'est ce qu'on appelle la

. Près des côtes, le fond de la mer est plus élevé, ce qui modifie la



hauteur et la force des vagues : plus la pente est abrupte, plus l'eau remonte, avant de s'effondrer sur elle-même.

. L'eau retombe ainsi sous forme de vagues, qui déferlent sur la côte, parfois avec force, et se brisent en gerbes d'écume.

. LES MAREES

Sans cesse, la mer monte puis redescend le long des côtes. Ce phénomène s'appelle la Il a lieu deux fois par jour.



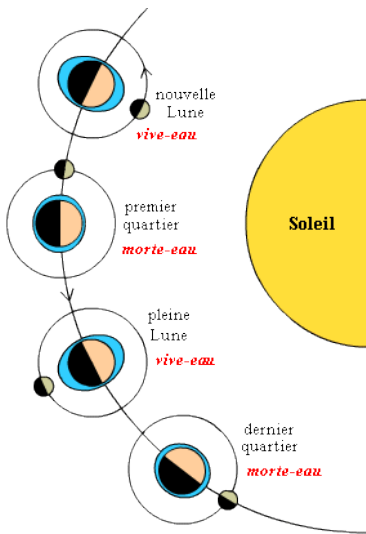
. lorsque l'eau monte, recouvrant les rochers, et une partie des plages, c'est la marée

. lorsqu'elle descend, laissant les rochers, les galets, le sable et les algues refaire surface, c'est la marée

Pour chaque marée, chacun de ces deux mouvements dure toujours exactement le même temps :

. pendant 6h et 12 mn, l'eau monte, puis elle reste haute pendant 20 minutes. La marée haute dure donc ... h et mn.

. pendant 6h et 12 mn, l'eau recule, puis reste basse pendant 20 minutes. La marée basse dure donc aussi ... h et mn.



Puis ce cycle recommence, sans jamais s'arrêter. Comme un jour compte 24 heures, il y a chaque jour 2 marées, mais les horaires changent d'un jour à l'autre, car le temps de 2 marées dépasse 24 heures : 1 marée dure h et mn, donc 2 marées durent h et mn.

Ce phénomène des marées est lié au fait que la **lune** et le **soleil** exercent sur la terre une attraction, qui fait gonfler les océans et les mers. Selon la position de la par rapport au soleil et à la terre, l'eau monte ou descend plus ou moins. Comme on connaît parfaitement les mouvements des planètes, qui sont toujours les mêmes, on peut prédire les marées plusieurs centaines d'années en avance !

Toutes les mers et océans sont soumis à ce phénomène des marées, mais de manière plus ou moins forte : cela dépend de l'étendue de la mer, et de la nature des côtes.

Connaître les marées est très utile :



. dans certains **ports**, les bateaux ne peuvent entrer ou sortir que lorsque l'eau est haute, sinon ils risquent de s'ensabler.



. la **pêche** des huîtres ne peut se pratiquer qu'à marée basse, lorsque l'eau découvre les parcs.

. certaines **îles**, comme le Mont Saint-Michel, sont accessibles à pied mais seulement à marée basse.

. la **baignade** est plus dangereuse lorsque la mer descend.



. Une vague est un mouvement de l'eau que le **vent** fait naître au large des côtes. La surface de la mer continue d'onduler, les vagues se propagent : c'est la **houle**. Près des côtes, les vagues remontent puis s'effondrent sur elles-mêmes.

. La **marée** est le fait que l'eau **monte** puis **redescend** lentement sur les côtes. On compte **deux marées** par jour.

. Connaître les marées est **utile** pour les marins, les éleveurs d'huîtres, les promeneurs et les baigneurs.





16c- Le lapin

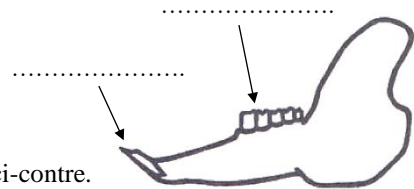
OBSERVE ET REFLECHIS

- . Observe ce **lapin** : quelle est sa taille par rapport à celle d'un chat ? De quoi sa **peau** est-elle couverte ? As-tu déjà caressé un lapin ? Était-ce agréable ?
- . Décris sa **tête** : que vois-tu ? **Compare**-la à celle du chat.
- . Observe les **pattes** du lapin : combien en a-t-il ? Par quoi sont-elles toutes **terminées** ? A quoi cela peut-il lui **servir** ? Toutes ses pattes sont-elles **identiques** ?
- . Regarde la manière dont le lapin se **déplace** : que remarques-tu ? Comprends-tu pourquoi ses pattes de derrière sont si différentes de celles de devant ?
- . Observe les **dents** du lapin : que remarques-tu ? Sont-elles de même **longueur** ? Sont-elles toutes **placées** les unes à côté des autres ? Lesquelles lui **manquent** par rapport au chat ? Pourquoi, à ton avis ? Sais-tu de quoi se **nourrit** le lapin ?
- . Sais-tu comment se nomment les **bébés** du lapin ? Comment **naissent**-ils ? : dans un œuf ?



TU DEVRAS ETRE CAPABLE DE REpondre A CES QUESTIONS :

- . **Pourquoi** le lapin est-il élevé ou chassé ?
- . Comment se **déplace**-t-il ? A quoi ses **griffes** lui servent-elles ?
- . De quoi le lapin se **nourrit**-il ? C'est donc un animal ... ?
- . **Comment** le lapin **mange**-t-il ? C'est un ... ? Nomme ses dents sur le schéma ci-contre.



Le lapin est un animal apprécié pour plusieurs raisons :

- . sa **viande**, qui se cuit en civet.
- . ses **poils**, en particulier ceux du lapin (les plus longs) que l'on tond pour faire de la laine ; avec sa peau que l'on tanne, on obtient aussi de douces fourrures chaudes.
- . son **caractère** tranquille et discret ainsi que sa grande propreté en font un animal de compagnie très agréable.

Lapin angora



Lapins domestiques

Les lapins que l'on élève dans un **clapier** sont appelés lapins

Les lapins sauvages, qui vivent dans les bois et les champs, sont appelés lapins de



Lapin de garenne

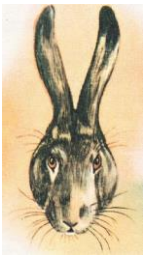


Des lapereaux

Comme les lapins sont fragiles et ont beaucoup de prédateurs, ils se reproduisent très vite : plusieurs fois par an, la lapine peut mettre au monde entre 4 et 10 petits après les avoir portés un mois dans son ventre. Elle les abrite dans un nid qu'elle a tapissé de ses poils, et les allaite pendant trois semaines. Comme le chat, le lapin est donc un **mammifère**.

LE CORPS DU LAPIN

Le corps du lapin est entièrement couvert de longs fins et soyeux, et se termine par une **queue** courte et relevée, qui ressemble à un pompon.



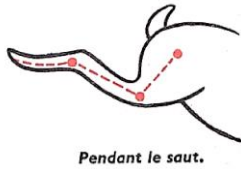
La **tête** du lapin est à la fois ronde et un peu allongée, avec deux gros yeux arrondis qui lui donnent un air étonné. De chaque côté de sa bouche s'étirent de longues raides. Sa lèvre supérieure est fendue jusqu'au, qu'il fronce souvent et remue sans cesse.

Le lapin est coiffé de deux longues oreilles très mobiles, qui se redressent au moindre bruit pour écouter : son ouïe est très fine, car elle l'avertit du danger, auquel il ne peut échapper que par la fuite.

Les 4 pattes du lapin sont munies de solides, qui lui servent d'outil pour creuser le sol et se faire un terrier. N'étant pas rétractiles, elles s'usent régulièrement.

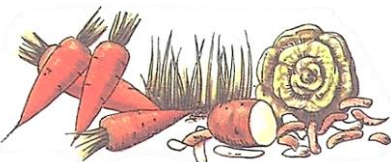


Les pattes de derrière, très longues, s'appuient au sol sur le pied tout entier, tandis que celles de devant, plus courtes, s'appuient sur les doigts. Lorsque le lapin est au repos, ces pattes sont repliées sous son ventre en forme de Z.



Le lapin ne marche pas : il ne se déplace que par **bonds** successifs. Ses puissantes pattes de derrière lui servent de ressorts, qui se détendent brusquement, ce qui lui fait faire des sauts énormes, avant de retomber sur ses pattes de devant.

LES DENTS ET L'ALIMENTATION DU LAPIN

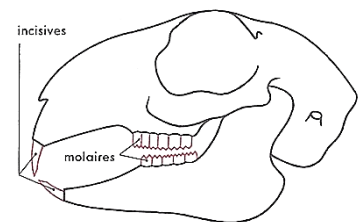


Le lapin se nourrit d'herbes, de racines, d'épluchures : c'est un animal **herbivore**. Comme il ne peut pas ouvrir beaucoup la bouche, il entame ses aliments à petits coups et les émiette en petits morceaux : il les **ronge**. Il



fait donc partie de la famille des Il ne possède que deux sortes de dents :

- . sur le devant, de longues dents tranchantes, recourbées en arc et à l'extrémité taillée en biseau, lui servent à **couper** sa nourriture : ce sont les
- . les dents du fond, à la surface râpeuse comme celle d'une lime, servent à **broyer** les aliments, d'avant en arrière et d'arrière en avant : ce sont les



Entre les incisives et les molaires, se trouve un espace sans dents : contrairement au chat, le lapin n'a pas de canines, car elles ne lui serviraient à rien, puisqu'il ne mange jamais de viande.

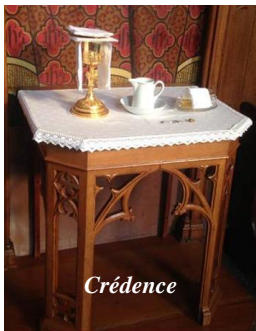


- . Le lapin est un **mammifère** élevé pour sa fourrure et sa viande. C'est aussi un animal de compagnie agréable.
- . Le corps du lapin est couvert de **poils** longs, doux et chauds.
- . Ses **quatre pattes** sont terminées par des **griffes** qui lui servent à creuser un **terrier**. Il ne se déplace que par **bonds**.
- . C'est un animal **herbivore** : il mange de l'herbe, des racines et des épluchures.
- . Le lapin est un **rongeur** : avec ses **incisives** de devant, il coupe ses aliments. Avec ses **molaires** du fond, il les râpe.

16d- Quelques miracles de Jésus



UN PEU DE VOCABULAIRE : le mobilier liturgique



Crédence

. Non loin de l'autel se trouve une **petite table** sur laquelle on a disposé, avant la messe, les **offrandes** et les **objets** liturgiques qui serviront au moment de l'**offertoire** puis de la **consécration**. Cette table, recouverte d'une petite nappe, s'appelle la

. Au cours de la messe, l'assemblée chante à de nombreuses reprises. La personne qui **anime les chants** utilise, pour poser ses partitions, un support très simple appelé Selon les églises, il se trouve à gauche ou à droite de l'autel.



Ambon

. De l'autre côté de l'autel se dresse un autre support, servant à poser le livre qui contient la **Parole de Dieu**. C'est de ce support, appelé qu'on **proclame** les deux lectures et l'Évangile, et qu'on chante le psaume. C'est là aussi que le prêtre fait son **homélie** (son sermon) et qu'on lit la **Prière Universelle**. Certains ambons sont décorés de **sculptures** représentant les **quatre évangélistes**. Quand l'ambon est très ordinaire, pour le distinguer du pupitre on le couvre d'un **voile** dont la couleur correspond au temps liturgique.



De la vie de Jésus (l'Évangile) on n'a retenu que quatre versions plus fiables que les autres. Leurs auteurs sont appelés **évangélistes**, et sont chacun représentés par un **symbole** lié au thème qui commence leur récit : Saint **Mathieu** par un **homme** (il fait la liste des ancêtres de Jésus), Saint **Marc** par un **lion** (il parle de Jean-Baptiste au désert, domaine des bêtes sauvages), Saint **Luc** par un **taureau** (il présente Zacharie, le père de Jean-Baptiste, qui s'occupait au temple du sacrifice des animaux) et Saint **Jean** par un **aigle** (il prend de la hauteur et va droit à l'essentiel, expliquant dès le début le sens de la venue de Jésus sur terre)



Luc

Marc

Mathieu

Jean

OBSERVE ET REFLECHIS

- . Où se trouve-t-on sur cette image ? Sais-tu qui est dans la **barque** ?
- . Qui reconnais-tu sur cette image ? Que se passe-t-il d'**anormal** ?
- . Sais-tu qui est **dans l'eau** ? Que **fait Jésus** ?
- . Sais-tu **pourquoi** Pierre s'est retrouvé dans cette situation ?
- . Devines-tu ce que Jésus a voulu nous **faire comprendre** à travers ce miracle ?



TU DEVRAS ETRE CAPABLE DE REpondre A CES QUESTIONS :

- . **Qu'est-ce** qu'un miracle ? **Pourquoi** Jésus en fait-il ?
- . Quel est le **premier** grand miracle de Jésus ? **Raconte** les autres miracles vus dans cette leçon.
- . De quoi **Jésus** a-t-il **besoin** pour faire un miracle ?

Un **miracle**, c'est une chose impossible à faire pour les hommes, mais que **Dieu seul peut faire** car Il est **tout puissant**. Comme Jésus est Dieu, Il peut faire des miracles. Il ne les fait pas pour qu'on l'admire, mais parce qu'Il a pitié de nous.

. LES NOCES DE CANA

Trois jours après avoir appelé ses disciples, Jésus est invité à un **mariage** à Cana. Le vin va manquer, ce qui va gâcher la fête. Marie demande à Jésus de faire un miracle. Alors Il fait remplir de grandes jarres avec de l'eau, et ordonne aux serviteurs de les apporter à table. A ce moment, ce n'est plus de l'**eau**, mais du **vin**, et un vin bien meilleur que le premier ! Ce premier grand miracle de Jésus annonce un miracle plus grand encore, celui où Il changera le vin en Son sang. Dieu veut nous donner part à Sa **joie**.



. LA PECHE MIRACULEUSE

Un autre grand miracle de Jésus a eu lieu sur le lac de Galilée : ses disciples pêcheurs, Simon, André, Jacques et Jean avaient pêché toute la nuit sans rien prendre. Jésus monte dans leur barque et leur demande de jeter leurs filets. Ils obéissent, et voilà qu'ils **prennent tant de poissons** que leurs filets risquent de craquer ! Jésus veut nous montrer qu'**il ne faut jamais désespérer**. Il veut aussi nous montrer que si nous Lui faisons confiance et Lui demandons Son aide, Il nous donne bien plus que ce que nous espérons.



. LA TEMPETE APAISEE

Jésus traverse le lac avec ses amis. Il est si fatigué qu'Il s'est endormi. Or voilà que se lève une grosse tempête. Les disciples ont très peur de couler, et ils réveillent Jésus. Il les rassure et **ordonne au vent et à la mer de se calmer**. Aussitôt, tout s'apaise. Jésus a voulu nous montrer par ce miracle que lorsqu'autour de nous il se passe des choses inquiétantes, il faut toujours **garder confiance** en Lui et Lui demander Son aide, car Il veille sur nous, et Il ne nous abandonnera jamais.



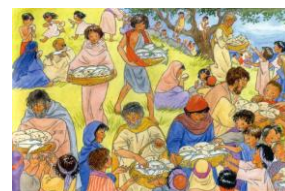
. JESUS MARCHE SUR L'EAU

Un jour, alors que ses amis sont partis pêcher, Jésus les rejoint en marchant sur l'eau. Pierre, ébahi, lui demande s'il peut en faire autant. Jésus l'appelle à le rejoindre, et Pierre marche lui aussi sur l'eau, jusqu'au moment où il se met à douter. Il commence alors à s'enfoncer, et appelle Jésus à l'aide. Jésus le tire de là. C'est notre manque de confiance qui nous empêche de faire de grandes choses.



. LA MULTIPLICATION DES PAINS

Un jour, les gens qui suivent Jésus sont trop loin de chez eux pour rentrer déjeuner. Jésus a pitié d'eux. Ils sont très nombreux (7 000). Jésus demande de la nourriture. Un petit garçon lui donne tout ce qu'a apporté sa famille : **cinq pains et deux poissons**. Jésus les bénit, puis les fait **distribuer** à tout le monde. Chacun mange à sa faim, et l'on remplit même **douze corbeilles** avec ce qui **reste** !



- . Un miracle est une chose **extraordinaire** que seul Dieu peut faire. **Jésus est Dieu**. Il fait des miracles **pour notre bien**.
- . Le premier miracle de Jésus a eu lieu lors des **noces de Cana**, où il a **changé l'eau en vin**.
- . Pour faire un miracle, Jésus demande toujours notre **confiance** et notre **participation**, si petite soit-elle.



Histoire CE1

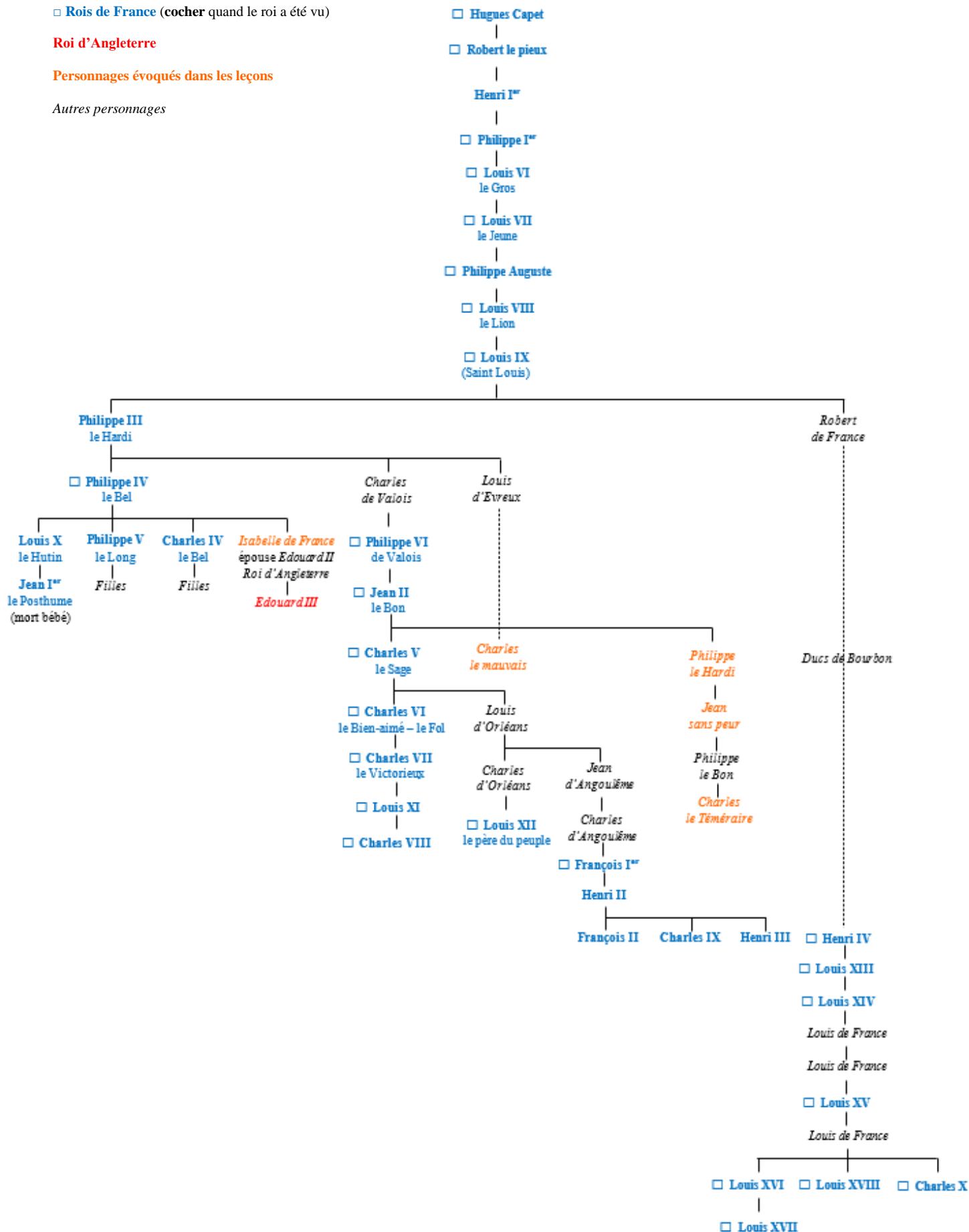
Généalogie des Capétiens

☐ Rois de France (cocher quand le roi a été vu)

Roi d'Angleterre

Personnages évoqués dans les leçons

Autres personnages

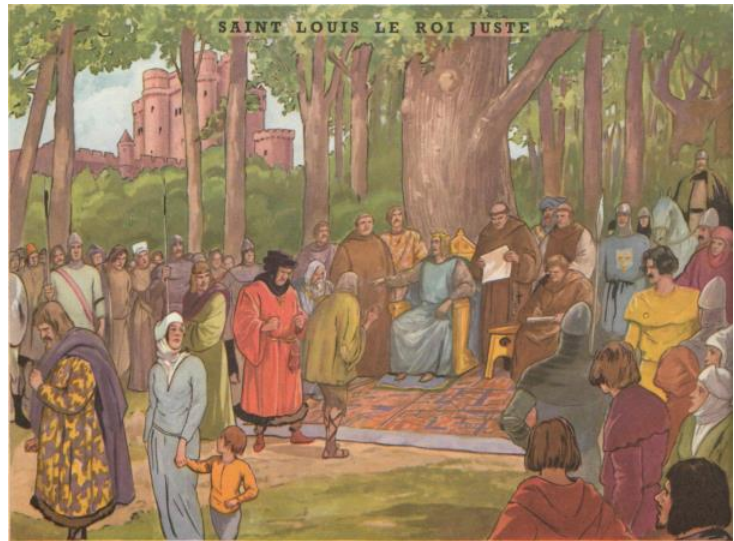


17a- Les premiers grands rois capétiens



OBSERVE ET REFLECHIS

- . Qui vois-tu **au centre** de cette image ? A quoi vois-tu qu'il s'agit d'un **roi** ?
- . Qui sont les **personnes debout derrière lui** ? A quoi le sais-tu ? Que **font-elles**, à ton avis ?
- . Vois-tu les deux personnages qui se tiennent **debout devant le roi** ? Ont-ils tous les deux la **même importance** ? A quoi le vois-tu ?
- . **Que fait le roi** ? A qui donne-t-il **raison** ? A quoi le vois-tu ?
- . **Où** cette scène se situe-t-elle ? Est-ce **habituel** de rendre justice dehors ? **Pourquoi** le roi a-t-il fait ce choix, à ton avis ? (regarde la foule qui l'entoure)



TU DEVRAS ETRE CAPABLE DE REpondre A CES QUESTIONS :

- . Qui est **Guillaume le Conquérant** ? Que s'est-il **passé** en 1066 ?
- . Qui était **Aliénor d'Aquitaine** ? Qui a-t-elle **épousé** ensuite ? Quelles **conséquences** cela a-t-il eu pour la France ?
- . Quel roi a remporté la bataille de **Bouvines** ? Pourquoi fut-il un grand roi ?
- . Comment se nommait la **mère de Saint Louis** ? Que lui a-t-elle **appris** ?
- . En quoi **Saint Louis** fut-il un grand roi ? Dans quel contexte est-il **mort** ?

LES PREMIERS ROIS CAPETIENS



. Au cours du règne de **Philippe I^{er}**, en **1066**, le roi d'Angleterre meurt. Le duc de Normandie, **Guillaume le Conquérant**, prétend qu'il a le droit de prendre sa suite. A la tête d'une flotte de 750 drakkars, il remporte à **Hastings** une brillante victoire contre les Anglais et devient roi d'Angleterre. Mais il reste duc de Normandie, et donc vassal du roi de France.

Extrait de la tapisserie de Bayeux



. Bien conseillé par l'abbé **Suger**, le roi **Louis VI le Gros** rend les Capétiens plus puissants : il se débarrasse des seigneurs brigands et rend les villes indépendantes vis-à-vis des seigneurs, ce qui leur permet d'enrichir le royaume.



. Son fils **Louis VII** épouse **Aliénor d'Aquitaine**. A cette époque, en se mariant les femmes apportaient à leur époux une dot : de l'argent ou des terres. Par son mariage, le roi reçoit ainsi l'Aquitaine (le Sud-Ouest de la France). Mais Aliénor se comporte si mal que Louis VII la répudie (elle n'est plus sa femme). Elle épouse alors Henri de Plantagenêt, arrière-petit-fils de Guillaume le Conquérant, duc de Normandie, et futur roi d'Angleterre, et elle lui donne l'Aquitaine. **Tout l'Ouest de la France** est alors sous le pouvoir des **Anglais**.

. En 1214, le roi **Philippe Auguste** est attaqué par l'empereur d'Allemagne (Othon), par les fils du roi d'Angleterre (Richard Cœur de Lion et Jean sans Terre), par le comte de Flandres (Ferrand), et d'autres grands seigneurs, qui se sont unis contre lui. Lors de la bataille de **Bouvines**, dans le Nord de la France, il remporte contre eux une éclatante victoire et agrandit le domaine royal. C'est la fête dans tout le royaume. Pour la première fois, le peuple est uni derrière le roi. Philippe-Auguste fait de **Paris** sa capitale : il l'entoure de remparts, fait bâtir le château du **Louvre**, et crée une grande université.



Le royaume de France en 1180, au début du règne de Philippe Auguste



Le royaume de France en 1223, à la fin du règne de Philippe Auguste

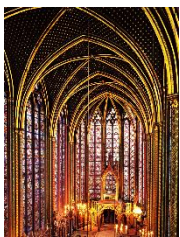
. **SAINT LOUIS (LOUIS IX)**

Lorsque Louis VIII meurt, son fils Louis IX n'a que douze ans. Sa mère, **Blanche de Castille**, veut faire de lui un roi vraiment chrétien. Elle lui apprend à détester le péché et à aimer la justice. Le jeune Louis est un beau chevalier, grand, mince, et très **gai**. Il aime la chasse et les jeux guerriers, et il n'a peur de rien. Mais il **déteste la guerre**, qui cause tant de malheurs, et il fait tout pour maintenir la paix en France et avec les pays voisins.

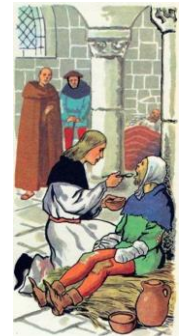


Ainsi, il **rend** souvent la **justice lui-même** : installé au pied d'un chêne, dans le bois de Vincennes, il accueille tous ceux qui ont besoin qu'on leur rende justice. Il veut que même les plus faibles puissent être entendus. Il écoute avec patience et, quand c'est juste, il n'hésite pas à donner raison à un pauvre contre un riche. C'est ainsi qu'une fois il condamne son propre frère, qui a injustement fait emprisonner un chevalier.

Louis IX se préoccupe tellement des **pauvres** et des **malades** qu'il leur rend visite lui-même. Il s'occupe des plus repoussants, comme les lépreux, leur donnant lui-même à manger, bouchée après bouchée. Il fonde un hôpital pour les aveugles : les Quinze-Vingts.



C'est dans la prière que ce bon roi puise son immense charité : il suit la messe chaque jour, priant non seulement le jour mais aussi la nuit, et se confesse très régulièrement. Dans son palais, il fait construire la magnifique **Sainte Chapelle** pour abriter la **couronne d'épines** et un morceau de la **Croix** de Jésus, qu'il vénère profondément.



Par deux fois il part en **croisade** pour aider ses chevaliers à protéger les lieux saints. La première fois, il est fait prisonnier avec ses chevaliers par le sultan d'Egypte. Libéré, il revient en 1270, mais il **meurt de la peste** devant la ville de Tunis. Ce sera la dernière des croisades.



- . En 1066, le duc de Normandie **Guillaume le Conquérant** remporte la bataille d'**Hastings** et devient **roi d'Angleterre**.
- . Louis VII répudie **Aliénor d'Aquitaine**. Elle épouse alors le roi d'Angleterre, qui devient maître de l'Aquitaine.
- . En 1214, **Philippe Auguste** remporte la bataille de **Bouvines**. Il agrandit et consolide le domaine royal.
- . **Blanche de Castille** apprend à son fils Louis IX à aimer la **justice** et détester le péché.
- . Saint Louis **rend la justice**, et **sert** lui-même les **pauvres** et les **malades**. Il fait construire la **Sainte Chapelle**.
- . Il établit la **paix** en France. Il part deux fois en **croisade** et meurt de la peste devant Tunis en 1270.



17b- les types de côtes

OBSERVE ET REFLECHIS



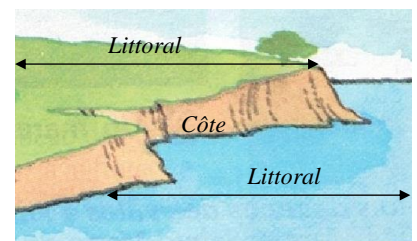
Observe ces trois paysages de bord de mer :

- . Observe la **hauteur** des terres par rapport à la mer. A quels types de **reliefs** ces côtes correspondent-elles ?
- . Indique pour chacune de quoi est fait le **sol naturel** qui se trouve en contact avec la mer.

TU DEVRAS ETRE CAPABLE DE REpondre A CES QUESTIONS :

- . Qu'est-ce qu'une **côte** ? Qu'est-ce qu'un **littoral** ?
- . De quoi sont constituées les **côtes basses** ? Qu'y **trouve**-t-on ?
- . Quels sont les deux types de **côtes élevées** ? Quelles sont les **différences** entre elles ?

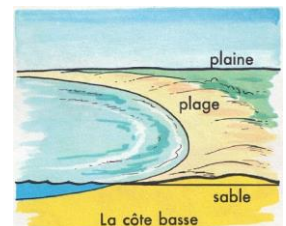
L'endroit où la mer longe la terre, et donc où la terre finit, s'appelle la
La zone qui s'étend de la côte jusqu'à quelques centaines de mètres sur mer et sur terre se nomme le Il existe trois sortes de côtes et littoraux :



. LA COTE BASSE OU SABLEUSE

Les côtes **basses**, à peine plus hautes que le niveau de la mer, se trouvent dans les régions dont le relief est une bordée par la mer.

- . les **vagues** déposent des débris de roches et du sable, formant ainsi de grandes
- . le **vent** qui souffle de la mer pousse le sable sec vers les terres. En s'accumulant, ce sable forme des de plus en plus élevées.
- . souvent, les dunes alignées empêchent les ruisseaux de s'écouler dans la mer. Cette eau s'accumule derrière les dunes et forme des d'eau douce.
- . quand du sable s'accumule en quantité dans la mer, il forme une **flèche** qui isole une étendue d'eau de mer, créant ainsi une d'eau salée.

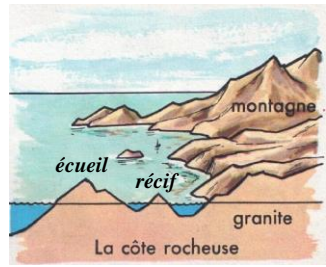


Des marais salants

. quand le niveau des terres est **trop bas** par rapport à celui de la mer, la côte est **marécageuse**. On en profite pour extraire le **sel** de la mer (le soleil fait évaporer l'eau) : ce sont les

. LA COTE ROCHEUSE, MONTAGNEUSE

On parle de côte **rocheuse** lorsque le relief du littoral est le bord d'une
Celle-ci s'étend généralement en partie sous la mer, si bien que des rochers affleurent tout
le long de la côte, rendant la navigation dangereuse. Les plus petits rochers, qui dépassent
à peine la surface de l'eau, s'appellent des ; les plus gros sont les



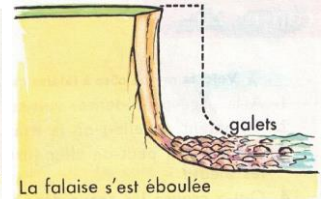
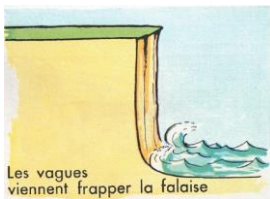
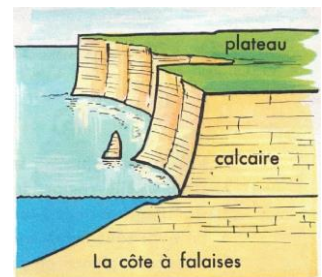
Par leur va et vient incessant, les vagues rongent le pied de la
côte rocheuse, qui s'éboule par morceaux, constituant une plage
de galets que l'eau découvre à marée basse. Petit à petit, la mer
détruit ainsi la côte, la faisant reculer ; en s'infiltrant à l'intérieur
par des fentes, elle creuse parfois des grottes sous-marines.



. LA COTE A FALAISES, CALCAIRE

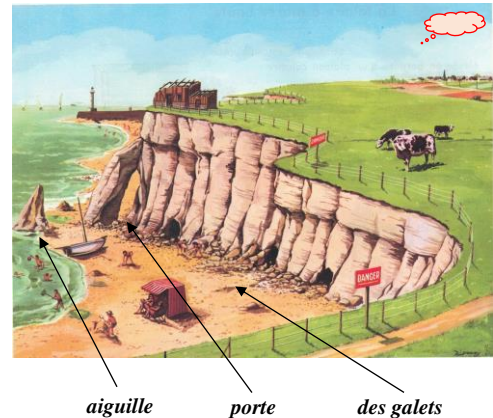
On parle de **falaise** lorsque le relief du littoral est un Une falaise est
donc une côte élevée (de 100 à 200 m d'altitude), qui tombe à pic sur la mer.

Comme ces plateaux sont généralement constitués d'une roche tendre comme le
....., les falaises sont très fragiles. Petit à petit, la mer détruit et fait reculer la côte.



Tout le long de la falaise on trouve donc des éboulis de blocs énormes. La
mer les brise en morceaux, les roule, les use, les arrondit et en fait des
..... bien lisses, qui recouvrent les plages que l'on peut voir à marée
basse. A force de les user, la mer les transforme en gravier puis en sable.

A marée basse, on voit également, au pied de la falaise, les **cavernes** que
les vagues ont creusées. Elles sont profondes et s'agrandissent sans cesse.
Parfois, un morceau de falaise résiste. Lorsqu'il est encore rattaché à la
falaise, mais que la mer y a creusé un trou, on l'appelle « ».
S'il se dresse tout seul dans la mer, on parle d'« ».



. La **côte** est l'endroit où la terre et la mer se rencontrent. Le **littoral** est la surface de terre et de mer qui bordent la côte.

. La côte **basse** est **sableuse**. On y trouve de grandes **plages** et des **dunes de sable**, derrière lesquelles peuvent se former
des **étangs** d'eau douce. Il peut y avoir aussi des **lagunes** et des **marais salants**.

. La côte **rocheuse** correspond au bord d'une **montagne**. Le long de la côte, de dangereux rochers affleurent
dans la mer : les petits **récifs**, et les gros **écueils**.

. Les **falaises** sont des côtes élevées en bordure d'un **plateau calcaire**. En s'ébouyant, elles forment des **plages de galets**.

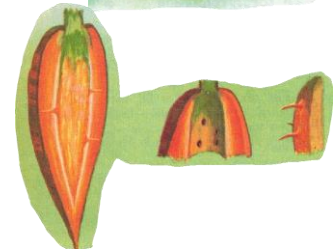




17c- La carotte

OBSERVE ET REFLECHIS

- . Observe ces carottes : ont-elles toutes la même **couleur** ? Plus ou moins la même **forme** ?
- . Vois-tu les petits « **fil** » à la surface de leur peau ? Sais-tu ce que sont ces fils ? Sais-tu donc à quelle **partie** de la plante correspond la carotte ? Comprends-tu donc à quoi correspond la partie **verdâtre** en haut de la carotte ? : qu'est-ce qui **partait de là** ?
- . Enlève une fine bande de **peau**, et pose-la à plat sur un papier imprimé. Peux-tu **voir au travers** ? Que peux-tu donc dire de la peau de la carotte ?
- . Coupe une fine **rondelle** de carotte : la carotte a-t-elle la **même couleur** partout ? Avec ton ongle, appuie au **milieu** de la rondelle pour **séparer** les deux parties. **Goûte** un morceau provenant de chacune de ces parties. Quel goût perçois-tu ? Vois-tu une **différence** entre les deux ?
- . **Fends** ensuite la carotte en deux dans le sens de sa longueur, et pose-la sur une feuille de sopalin. Que vois-tu sur la feuille ? Qu'y a-t-il donc dans la chair de la carotte ?
- . Détache délicatement la **partie centrale**. Vois-tu ce qui en partait et **traversait** la partie extérieure ? Devines-tu **ce que c'est** ?

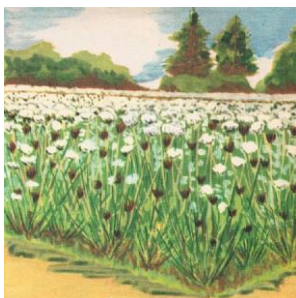


TU DEVRAS ETRE CAPABLE DE REpondre A CES QUESTIONS :

- . A quel moment de l'année **sème-t-on** les carottes ?
- . **Combien de temps** vit un pied de carotte ? Que se passe-t-il la **première année** ? Et la **deuxième** ?
- . Quelle est la **partie de la plante** que nous mangeons ?
- . A quel moment (avant quelle période) faut-il **arracher** la carotte pour pouvoir la consommer ?
- . Quelles sont les **trois grandes parties** de la racine ? Quel est le **rôle** de chacune ?

LA VIE D'UN PIED DE CAROTTE

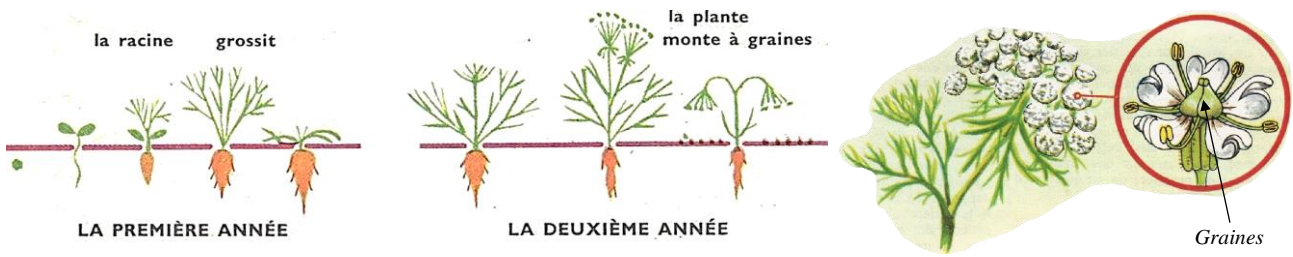
La carotte que nous mangeons est **cultivée**, ce qui fait que sa chair est bien plus développée, tendre et goûteuse que celle de la carotte sauvage.



. On sème les **graines** de carotte au **printemps**. Chaque graine donne une plante qui, au lieu de fleurir en été, fait des réserves de nourriture dans sa racine.

. A partir de l'**automne**, on **arrache** une partie de ces plantes pour en consommer les racines, et on **laisse en terre** une autre partie de ces plantes afin qu'elles donnent à leur tour des graines, que l'on pourra semer au printemps suivant.





. Les feuilles des plantes que l'on a laissées en terre jaunissent et se **fanent** en hiver, mais le **bourgeon** ne meurt pas : au printemps suivant, il **puise** dans la racine les réserves de nourriture accumulées l'année précédente, et se développe très vite, donnant une **tige** qui, au cours du deuxième été, porte une multitude de petites **fleurs**. Chaque petite fleur donne deux **graines**, qui tombent au sol. On les ramasse pour les semer à leur tour. La racine de la carotte est devenue toute ridée, car elle n'a plus de réserves. Elle n'est plus bonne à manger, et la plante meurt.

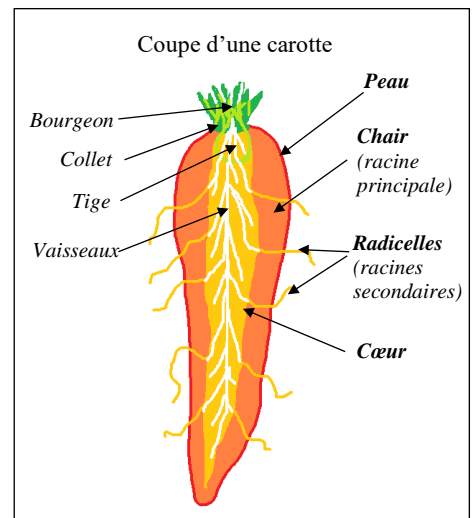
LES PARTIES DE LA PLANTE

La carotte que nous mangeons correspond ainsi à la partie de la plante qui fixe celle-ci dans le sol et y puise sa nourriture : c'est sa



Elle est recouverte d'une fine peau transparente, et se compose de :

- . une racine **principale** : celle-ci, orange et renflée à force d'accumuler des réserves de nourriture, constitue sa Elle est ferme et a un goût légèrement sucré.
- . des racines **secondaires**, très fines, appelées, puisent dans la terre l'eau et les aliments dont la plante a besoin pour produire sa sève, et les fait remonter jusqu'à la
- . la partie **intérieure**, parcourue de fins filaments appelés qui relie les radicelles à la tige, s'appelle le De couleur jaune orangé, il est plus dur que la chair et son goût est plus fade.



Au sommet de la racine, la tige est si courte qu'elle se voit à peine. Elle forme une partie verdâtre de laquelle part un dont la base est appelée De là poussent en touffe toutes les feuilles de carotte. Elles se reconnaissent à leur très long **pétiole** et à leur **limbe** finement découpé.



Les **fleurs** de la carotte sont toutes petites mais très nombreuses, et groupées en ombelles qui forment comme un parasol : d'un même point entouré de petites feuilles partent plusieurs petites tiges, qui forment ensemble une A leur tour, celles-ci donnent chacune naissance à une nouvelle ombelle.



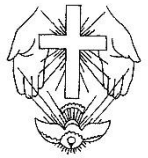
Disposition en ombelle



. Un pied de carotte vit **deux ans** : la première année, la plante fait des **réserves** de nourriture dans sa racine. La deuxième année, elle utilise ces réserves pour **fleurir** et porter des **graines**.

. La carotte que nous mangeons est la **racine** de la plante. Les **radicelles** puisent dans la terre l'eau et la nourriture. La **chair** accumule les réserves de sucre ; par le **cœur**, la nourriture monte jusque dans les feuilles puis dans les fleurs.

17d- Jésus guérit, il ressuscite les morts



UN PEU DE VOCABULAIRE : les livres liturgiques

Au cours de la messe, plusieurs livres sont utilisés, les mêmes dans toute l'Eglise :

. Le **lectionnaire** contient toutes les **lectures** (1^{ère} et 2^{ème} lecture, psaume et évangile) de chaque messe pour toute l'année. Il est **posé sur l'ambon**, et le prêtre l'embrasse puis l'élève après la lecture de l'Évangile en disant : « *Acclamons la Parole de Dieu* ». Ce n'est bien sûr pas le livre lui-même que l'on acclame, mais ce que Dieu nous dit à travers ce qui est écrit dans ce livre.



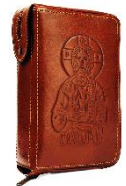
. Le **missel** contient toutes les **prières** de la messe, celles que le prêtre redit à chaque messe, et celles qui sont propres à telle ou telle fête.



. Les **rituels** sont des livres utilisés par le prêtre dans le cadre des messes ou en dehors des messes, pour des **liturgies particulières** comme les baptêmes, les confirmations, la vénération du Saint Sacrement (Jésus présent dans l'hostie), les mariages, les ordinations, le sacrement des malades, les enterrements, ... Chacune de ces cérémonies a un rituel qui lui est propre.



En dehors des messes, les prêtres – comme les moines et les moniales, mais aussi les laïcs qui le souhaitent – utilisent chaque jour un autre **livre de prières**, appelé **bréviaire** ou Liturgie des heures. Ces prières (surtout des hymnes et des psaumes) rythment la journée : l'**office des lectures**, les **laudes** le matin, l'**office du milieu du jour** à midi, les **vêpres** pour le soir, et les **complies** avant de dormir.



OBSERVE ET REFLECHIS

. Reconnais-tu **Jésus** ? Il se trouve dans une maison. Que se passe-t-il **en haut** ? Cela te paraît-il **normal** ? A quoi le vois-tu ?

. **Pourquoi** fait-on **descendre** cet homme ? : aurait-il pu venir trouver Jésus tout seul ? Qu'attend-on de Jésus ?

. Pourquoi le fait-on **passer par là**, à ton avis ? N'aurait-il pas été plus simple de le faire passer par la porte ?

. **Que va faire** Jésus, à ton avis ?



TU DEVRAS ETRE CAPABLE DE REpondre A CES QUESTIONS :

. Quelle est la **condition** sans laquelle Jésus ne peut pas guérir les malades ?

. Donne des **exemples de maladies** que Jésus a guéries. **Pourquoi** Jésus **guérit**-Il les malades ?

. Qu'est-ce qui est **le plus important** pour Jésus ?

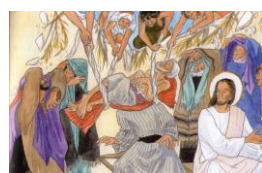
. Que signifie **ressusciter** ? Que **montre** Jésus par le fait qu'Il ressuscite les morts ?

Des foules nombreuses suivent Jésus car Il ne cesse de leur **prouver combien Dieu les aime** en guérissant les nombreux malades qui viennent le voir. Mais il ne peut accomplir ces miracles qu'à une condition : que ces malades aient **foi** en lui.

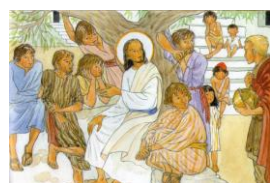
LES GUERISONS



Il est impossible de faire la liste de toutes les personnes et de toutes les maladies que Jésus a guéries, tant elles sont nombreuses : Il a guéri des **aveugles**, des **sourds**, des **boiteux**, des **lépreux** (une maladie si contagieuse et si grave que personne ne voulait les approcher), etc. Le plus souvent, il suffisait que Jésus les **touche** pour qu'ils guérissent. Une fois, une femme qui perdait du sang depuis des années, et que personne n'avait réussi à guérir, s'est débrouillée pour toucher le manteau de Jésus alors qu'Il était au milieu d'une foule. Aussitôt, elle a été guérie. Jésus l'a senti et S'est retourné. Il a admiré la foi de cette femme, qui avait voulu guérir sans Le déranger.



Mais Jésus ne veut pas seulement guérir les corps : le plus important pour Lui est de **guérir les âmes**. Un jour, on Lui amène un homme paralysé. Jésus, qui voit au fond des cœurs, sait que cet homme a péché. Avant de guérir son corps, Il lui dit : « *Tes péchés sont pardonnés* ». Certains qui n'ont pas encore compris qui est Jésus sont choqués : « *Pour qui se prend-il, celui-là ?* » pensent-ils. *Seul Dieu peut pardonner les péchés !* » Jésus connaît leurs pensées. Il leur demande s'il est plus facile de dire « *Tes péchés sont pardonnés* », ou « *Lève-toi et marche* ». Puis Il guérit le paralysé : Il montre que quand Il dit une chose, ça se passe pour de vrai.



Jésus ne guérit pas que des Juifs : Il est **venu pour sauver tous les hommes**. Une fois, un **centurion romain** (un chef de 100 soldats) vient lui demander de guérir son serviteur. Cet homme bon ne se sent pas digne que Jésus entre chez lui qui n'est pas juif, mais il croit de tout son cœur que Jésus peut guérir son serviteur sans le toucher. Et le miracle se produit.

LES RESURRECTIONS

Mais les plus grands miracles de Jésus sont les résurrections : Il fait revenir à la vie des personnes qui étaient mortes. Il montre qu'Il est le maître de la vie et de la mort, annonçant ainsi Sa propre résurrection.



Un jour, à **Naïm**, Jésus croise une pauvre **veuve** (elle a déjà perdu son mari) dont on s'apprête à enterrer le fils unique. Saisi de pitié, Jésus le ramène à la vie.

Une autre fois, **la fille de Jaïre** meurt avant que Jésus n'ait pu arriver. Arrivé près d'elle, Jésus la relève, en lui disant « *Talitha koum* », ce qui veut dire « *Petite fille, lève-toi* ».



Peu de temps avant Sa passion, on L'appelle car son ami **Lazare** est très malade. Mais Jésus arrive si tard que Lazare a été mis au tombeau depuis trois jours déjà. Jésus demande que l'on ouvre le tombeau, puis Il appelle Lazare. Son ami, encore entouré de bandes, sort vivant.

- . En **guérissant les malades**, Jésus montre combien Dieu a pitié de nous, combien Il **veut notre bonheur**.
- . Jésus ne veut pas seulement guérir nos corps : le plus important pour Lui est de **guérir nos âmes**.
- . En **ressuscitant les morts**, Jésus montre qu'Il est le **maître de la vie et de la mort**, et que Dieu ne veut pas notre mort.



18a- La guerre de Cent Ans : Philippe VI et Jean II



OBSERVE ET REFLECHIS

- . Les soldats de **gauche** appartiennent à l'armée anglaise. **Quelle arme** utilisent-ils ?
- . Quel genre de soldats vois-tu à droite ? A ton avis, de **quel pays** sont-ils ?
- . Les archers anglais **visent**-ils surtout les hommes ou les chevaux ? Devines-tu **pourquoi** ? Qu'arrivera-t-il au cheval blessé ? Pourquoi les chevaliers ne pourront-ils se relever seuls ?
- . A ton avis, **qui gagnera** cette bataille ?



TU DEVRAS ETRE CAPABLE DE REpondre A CES QUESTIONS :

- . Qui est **Philippe VI de Valois** par rapport à Philippe le Bel ? **Pourquoi** est-ce lui qui **hérite** du trône de France ?
- . Qui est le **roi d'Angleterre** à cette époque ? **Pourquoi réclame-t-il** la couronne de France ?
- . **Pourquoi** les **Anglais** sont-ils **vainqueurs** sous le règne de Philippe VI ? Nomme **deux grandes défaites** françaises.
- . Qui **succède** à Philippe VI ? Est-il un meilleur roi ? Pourquoi ?
- . Quelle **bataille** perd-il ? **Que se passe-t-il** alors pour lui et pour son fils ?
- . Que doit-il **signer** pour être libéré ? Quelles sont les **conséquences** de ce traité ?

A L'ORIGINE DE LA GUERRE DE CENT ANS

. Le fils aîné de Saint Louis, **Philippe III le Hardi**, agrandit la France en acquérant le Languedoc (le comté de Toulouse).

. Après lui, **Philippe IV le Bel** agrandit et renforce plus encore le royaume de France. Mais pour cela il a besoin d'argent : il lève des impôts y compris sur les prêtres et les moines, et se montre injuste envers les Templiers dont il confisque tous les biens. Le pape **Boniface VIII** lui fait des reproches. Philippe le Bel ne supporte pas que le pape se mêle de ses affaires, et, à la mort de Boniface, il nomme lui-même un nouveau pape et l'installe en **Avignon** en 1309. Cela crée de graves problèmes dans l'Eglise car il y a en même temps un pape à Rome. Cette crise va durer 70 ans.



. Philippe le Bel meurt en laissant trois fils et une fille : Louis X, Philippe V, Charles IV et Isabelle. Chacun de ces fils meurt sans laisser d'héritier mâle (garçon). Or en France la **loi salique** interdit aux femmes de régner. A la mort de Charles



IV, on désigne donc comme nouveau roi un **neveu** de Philippe le Bel : **Philippe VI de Valois**.

. Or la fille de Philippe le Bel, **Isabelle** de France, a épousé le roi d'Angleterre. Leur fils, **Edouard III**, prétend donc que la couronne de France est à lui puisqu'il est le **petit-fils** de Philippe le Bel, tandis que Philippe VI n'en est que le neveu. En 1337, Edouard III déclare donc la guerre à la France. C'est le début d'une guerre qui va durer plus de cent ans.

PHILIPPE VI DE VALOIS (1328-1350) : CRECY ET CALAIS



Bien que la France soit plus peuplée et plus riche que l'Angleterre, la guerre commence par vingt ans de défaites françaises. En effet, les Anglais sont bien disciplinés et leurs archers, très entraînés, sont plus efficaces que les arbalétriers génois au service de la France. Ils ont aussi des bombardes : des sortes de canons, qui lancent des boulets de pierres. L'armée française, elle, est composée essentiellement de chevaliers très braves mais sans discipline.



. En 1340, la flotte française perd la bataille de l'Ecluse. Désormais les Anglais peuvent débarquer où ils veulent en France.

. En 1346, la bataille de **Crécy** est un désastre pour l'armée française. **Philippe VI** doit fuir face à l'ennemi.



. En 1347, après un an de siège, Edouard III s'empare de **Calais**. Il exige que les six plus riches bourgeois de la ville lui apportent les clefs de Calais en venant tête nue, pieds nus, en chemise et la corde au cou, faute de quoi il massacrerait tous les habitants. Eustache de Saint Pierre et cinq autres bourgeois courageux se rendent. Edouard III ordonne qu'on leur coupe aussitôt la tête, mais sa femme obtient leur grâce.



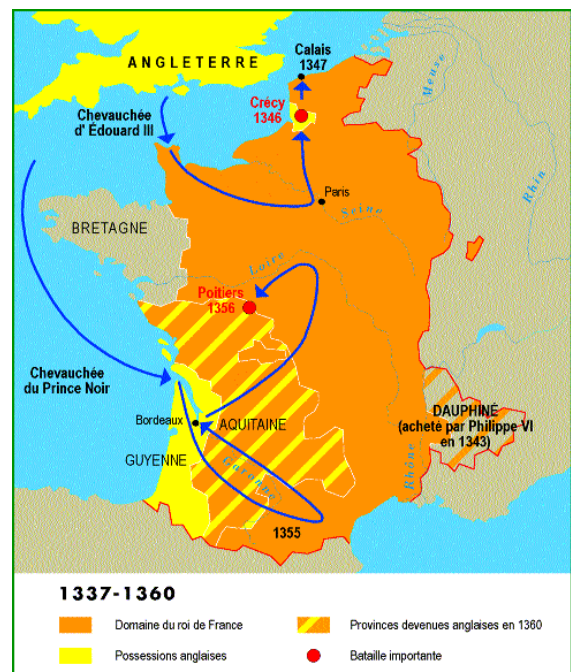
JEAN II LE BON (1350-1364) : LE TRAITE DE BRETAGNE

. En 1350, **Jean II le Bon** succède à son père. Il ne pense pas à améliorer son armée, si bien qu'en 1356, lors de la bataille de **Poitiers**, il subit à son tour une grande défaite contre le Prince Noir (fils d'Edouard III). Son plus jeune fils, Philippe, refuse de le quitter. Comme il est trop faible pour manier la lourde épée des chevaliers, l'enfant l'aide



en criant : « Père, gardez-vous à droite ! Père, gardez-vous à gauche ! ». Tous deux sont faits prisonniers.

. En 1360, après 4 ans de captivité en Angleterre, Jean II doit signer le **traité de Brétigny**, par lequel il donne à l'Angleterre une grande partie de la France ; il doit en plus payer une forte rançon (il crée à cette occasion une nouvelle monnaie : le **franc**). Mais de son côté, Edouard III renonce au trône de France.



- . Les trois fils de **Philippe le Bel** sont morts sans héritier mâle. C'est son **neveu, Philippe VI de Valois**, qui devient roi.
- . Le roi **Edouard III d'Angleterre**, petit-fils de Philippe le Bel par sa mère, réclame la couronne de France.
- . L'armée française est mal équipée. Edouard III vainc Philippe VI à **Crécy**, puis il prend la ville de **Calais**.
- . A l'issue de la bataille de **Poitiers**, **Jean II le Bon** est fait **prisonnier**. Il doit signer le **traité de Brétigny**, par lequel il **cède de grosses provinces** à l'Angleterre et verse une **forte rançon**, mais **Edouard III renonce au trône de France**.



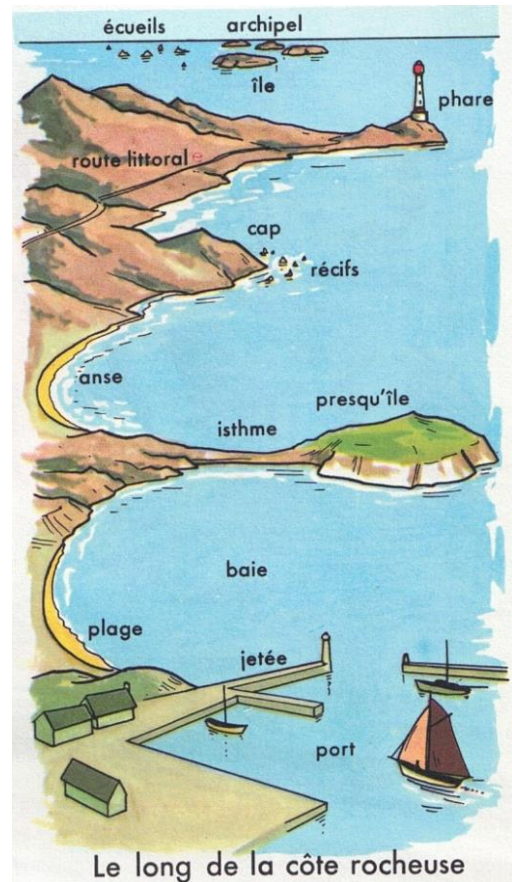
18b- Les découpages côtiers

OBSERVE ET REFLECHIS

De quel **type de côte** s'agit-il ici ? A quoi le reconnais-tu ?

Observe bien ce dessin, puis dis comment s'appelle

- . une surface de terre entièrement **entourée d'eau**,
- . un **ensemble** d'îles,
- . les **gros rochers** qui **dépassent** à la surface de l'eau (tu l'as vu dans la précédente leçon)
- . les **petits rochers** qui **affleurent** au ras de l'eau (tu l'as vu également dans la leçon précédente)
- . une surface de terre **reliée au continent** par une étroite bande de terre (explique son nom),
- . la **bande de terre** qui relie la presqu'île au continent,
- . une **avancée de rochers** dans la mer,
- . une **petite avancée de mer** à l'intérieur des terres,
- . une plus **grande avancée de mer** à l'intérieur des terres
- . la **bande de sable** qui garnit le fond de chacune de ces avancées de mer,
- . l'espace où les **bateaux** peuvent trouver refuge et stationner (on dit *mouiller*)
- . le **mur** qui protège le port des vagues et des tempêtes

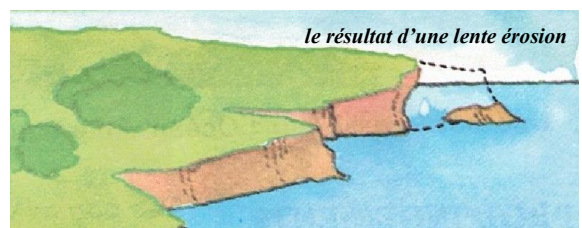


TU DEVRAS ETRE CAPABLE DE REpondre A CES QUESTIONS :

- . **A quoi est** dû le **découpage** des côtes ? Comment se **nomme** ce **phénomène** d'usure ?
- . Qu'est-ce qu'une **île** ? un **îlot** ? Comment appelle-t-on un **ensemble** de plusieurs îles et îlots ?
- . Qu'est-ce qu'une **presqu'île** ? Comment se nomme **l'étroite bande de terre** qui la relie au continent ?
- . Comment s'appelle une **longue avancée de côte rocheuse** sur la mer ? Une plus **petite** ?
- . Nomme les différentes **avancées en arc de cercle** que forme la mer dans les terres, de la **plus grande** à la **plus petite**.

Les côtes ne sont jamais rectilignes : elles ne forment pas une ligne toute droite, on dit qu'elles sont **découpées**.

Ce sont le **vent**, le **froid**, la **pluie** et surtout les **vagues** qui **usent** lentement les côtes, en particulier les côtes rocheuses et les falaises. Ce phénomène, qui est le même que ce qui transforme les hautes montagnes en moyennes montagnes, s'appelle l'..... Il ne s'arrête jamais.

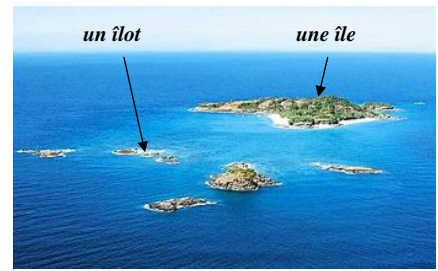


Les côtes sont ainsi découpées de plusieurs manières différentes :

LES SURFACES DE TERRE ENTOUREES D'EAU

Une terre étendue au milieu de la mer, si bien qu'elle est entièrement entourée d'eau, s'appelle une Lorsqu'elle est petite, on parle plutôt d'.....

Un ensemble de plusieurs îles s'appelle un



un archipel

LES SURFACES DE TERRE RELIEES AU CONTINENT

Une surface de terre à la fois entourée de mer et rattachée au continent par une étroite bande de terre, s'appelle une

La bande de terre resserrée qui rattache la presqu'île à la terre s'appelle un



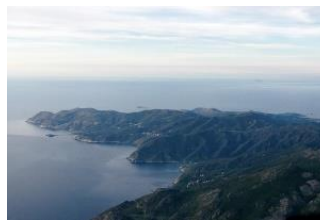
LES AVANCEES DE TERRE DANS LA MER

Une grande bande de rochers qui s'avance en forme de pointe dans la mer s'appelle un

Lorsque cette avancée est de petite taille, on parle plutôt de

Cap de la Hague

Pointe du Hoc



LES AVANCEES DE MER DANS LES TERRES

Lorsqu'un pays ou un continent est découpé en un grand arc de cercle dans lequel s'avance la mer, cela s'appelle un

Lorsque cet arc de cercle que forme la mer est plus petit et s'étend sur une surface équivalente à celle d'une ville, on parle de

Une avancée de mer qui s'étend sur quelques dizaines de mètres seulement s'appelle une

Lorsque cette avancée est plus étroite et comme enserrée par les terres on parle de



- . Les **vagues**, le **vent**, la **pluie** et le **froid** découpent les côtes : c'est l'**érosion**.
- . Les **îles** et les **îlots** sont entièrement entourés d'eau ; lorsqu'ils sont plusieurs, ils forment un **archipel**.
- . Les **presqu'îles** sont des sortes d'îles rattachées au continent par un **isthme** étroit.
- . Les grandes avancées de **côte rocheuse** sur la mer s'appellent des **caps** ; pour les plus petites on parle de **pointes**.
- . Les zones où la mer découpe la terre en **arc de cercle** s'appellent des **golfs**, des **baies**, des **anses** et des **criques**.

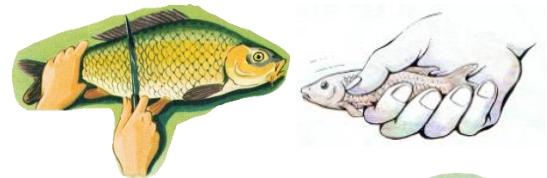


18c- Le poisson

OBSERVE ET REFLECHIS

. Quelle **forme** a le corps du poisson ? Sa tête est-elle reliée au tronc par un **cou** ?

. De quoi le corps est-il **couvert** ? Comment les écailles sont-elles **disposées** ? A quoi cette disposition te fait-elle penser ? Si l'on passe dessus une lame de couteau de la tête à la queue, puis en sens inverse, dans quel sens est-ce le plus **lisse**, d'après toi ? As-tu déjà tenu un poisson vivant dans ta main ? Est-il **facile de le retenir** ? Pourquoi ? A quoi cette disposition de ses écailles peut-elle donc lui **servir** ?



. Observe la tête : les yeux ont-ils des **paupières** ? Vois-tu où se trouvent les **narines** ?

. Regarde le crayon que l'on a enfoncé dans la bouche du poisson : que peux-tu dire de l'**ouverture** par laquelle il ressort ? Si possible, observe un poisson dans un bocal : que peux-tu dire des **mouvements** de la **bouche** par rapport à ceux de ces **volets** ? Que peux-tu en déduire sur le **trajet de l'eau** qu'absorbe le poisson ? A quoi cela peut-il lui servir ?



. Qu'utilise le poisson pour **se déplacer** ? **Combien** le poisson a-t-il de nageoires ? Comment sont-elles **disposées** ? Laquelle est la **plus vigoureuse**, à ton avis ?



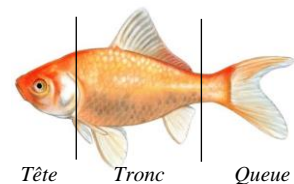
TU DEVRAS ETRE CAPABLE DE REpondre A CES QUESTIONS :

- . **Où vit** le poisson ? Pourquoi ? De quelle manière **respire-t-il** ?
- . Comment le poisson se **déplace-t-il** ? **Combien** de nageoires a-t-il ? Nomme les parties de son **squelette**.
- . De quoi le poisson se **nourrit-il** ? **Mâche-t-il** sa nourriture ?
- . Comment le poisson se **reproduit-il** ? Comment nomme-t-on les tout petits **bébés** poissons ?

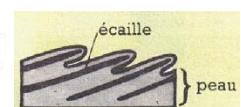
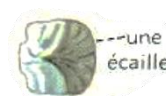
LE CORPS DU POISSON

Le poisson a un corps fin en forme d'amande : il est large au milieu, mais effilé aux deux bouts, ce qui lui permet d'avancer facilement dans l'eau.

Il est composé de 3 parties : la, le et la La tête est directement reliée au tronc : le poisson n'a pas de cou.

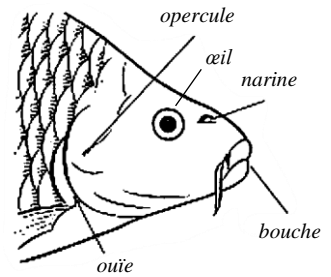


Il est tout entier, sauf la tête, recouvert d'..... arrondies, indépendantes les unes des autres. Leur bord avant est fixé dans la peau, tandis que le bord arrière peut se soulever, ce qui permet à chacune de grandir en même temps que le poisson. Il garde donc les mêmes toute sa vie. Du fait qu'elles sont disposées comme les tuiles d'un toit, elles facilitent le glissement de l'eau le long du corps du poisson, ce qui lui permet d'être rapide. C'est aussi la raison pour laquelle le poisson glisse si facilement entre les mains.

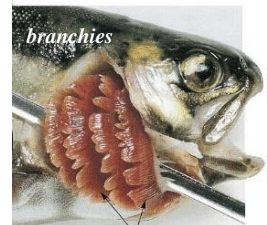


. LA TETE DU POISSON

La tête triangulaire du poisson comporte une large bouche cornée, deux ronds sans paupières et deux qui lui servent non pas à respirer mais à percevoir les odeurs. Le poisson peut aussi entendre, grâce à des oreilles internes : on ne les voit pas.

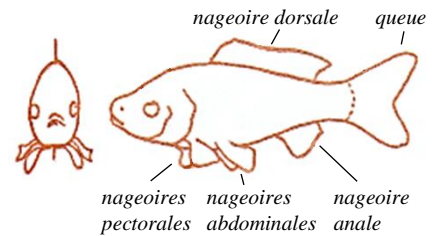


De chaque côté de la tête, un peu à l'arrière de l'œil, une sorte de volet arrondi, l'....., protège une fente : l'.....
 Chaque opercule se soulève légèrement quand la bouche se ferme, et se rabat quand elle s'ouvre. C'est par les ouïes que sort l'eau sans cesse avalée par le poisson après avoir baigné 4 lamelles rouge sang : les Elles absorbent l'air contenu dans l'eau pour le faire passer dans le sang, et rejettent le reste dans l'eau. C'est par ce moyen que le poisson respire. Hors de l'eau, les branchies se dessèchent rapidement et ne peuvent plus faire leur travail. Pour cette raison, **le poisson ne peut vivre que dans l'eau.**



. LES NAGEOIRES DU POISSON

Pour se déplacer, le poisson utilise ses, des lames de peau soutenues par des baguettes osseuses, qui se déploient et se replient comme un éventail. Elles sont au nombre de ... : les nageoires pectorales et abdominales, qui correspondent à nos bras et nos jambes, lui servent surtout à rester immobile.



Les nageoires anale et dorsale lui servent à se maintenir en équilibre dans l'eau (c'est pourquoi un poisson mort a le ventre en haut). Pour avancer et se diriger, il fouette l'eau de sa nageoire la plus grande et la plus vigoureuse : la

Comme les mammifères, le poisson a des os, que l'on appelle des **arêtes** car elles sont fines et pointues. Elles sont reliées à une **colonne vertébrale**, qui soutient le tronc et se prolonge dans la queue et les nageoires.



. LA VIE DU POISSON

Le poisson **mange de tout** : des herbes, des graines, des vers qu'il cherche dans la vase, des insectes tombés dans l'eau, ou des poissons plus petits que lui. Il **avale** sa nourriture **sans la mâcher**, et rejette ce qui ne lui convient pas. Il mange peu à la fois mais très souvent. En hiver, il s'engourdit, car sa température est la même que celle de l'eau. Il se nourrit alors très peu.



Au printemps, la femelle pond des milliers d'**œufs** qu'elle abandonne dans un endroit abrité. Ces œufs, gros comme des têtes d'épingles, se collent aux plantes aquatiques. Il en sort un tout petit animal qui ne ressemble pas encore à un poisson : l'.....



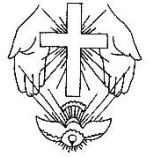
des alevins

Tu peux regarder C'est pas sorcier : Qui est au bout du fil ?



- . Le poisson ne peut **vivre que dans l'eau** car il respire par des **branchies**.
- . Grâce à la forme **effilée** de son corps, à la disposition de ses **écailles** et à ses **7 nageoires**, le poisson nage très vite.
- . Le squelette du poisson, fait d'une **colonne vertébrale** et de nombreuses **arêtes**, se prolonge jusque dans les nageoires.
- . Au printemps, la femelle pond des milliers d'**œufs** qu'elle abandonne. Les bébés poissons sont des **alevins**.

18d- La Sainte Cène

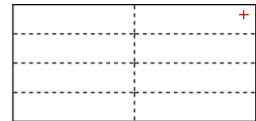
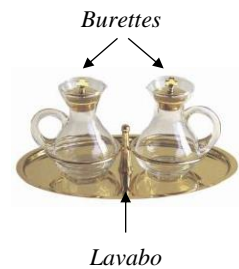


UN PEU DE VOCABULAIRE : les objets liturgiques

. Au moment de l'**offertoire**, le prêtre utilise des petits **flacons** appelés L'un contient du **vin**, qui deviendra le sang de Jésus, l'autre contient de l'**eau**. Avant de présenter le vin à Dieu, le prêtre y a ajouté une goutte d'eau en disant : « *Comme cette eau se mêle au vin, puissions-nous, par le sacrement de l'Alliance, être unis à la divinité de Celui qui a pris notre humanité* ». Cela veut dire que **cette petite goutte d'eau représente notre toute petite participation au grand sacrifice de Jésus**. C'est parce que nous nous offrons avec Lui qu'Il peut nous transformer et nous rendre comme Lui. C'est ce qu'ont vécu tous les saints.

. Après avoir présenté le vin, le prêtre utilise un peu d'eau qui reste pour se rincer les doigts ; cette eau est recueillie dans le **plateau** sur lequel étaient disposés les burettes, appelé En réalité, les mains du prêtre sont déjà propres, mais ce geste montre que **pour s'approcher de Dieu** il faut **être pur** tout entier. C'est le sens de cette prière que le prêtre dit en même temps : « *Lave-moi de mes fautes, Seigneur, purifie-moi de mon péché.* »

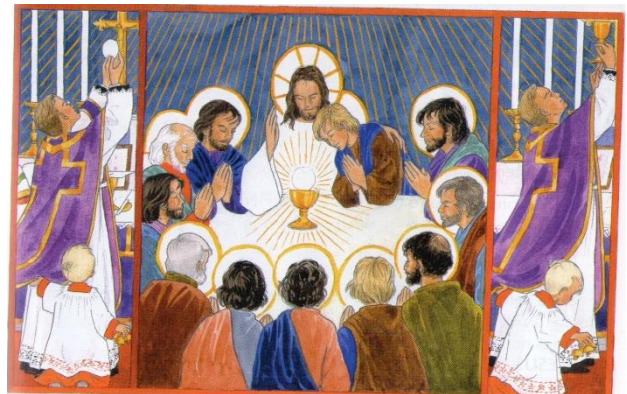
. Le **linge** avec lequel il **sèche** ensuite ses mains est appelé Pour ne pas le confondre avec un autre linge liturgique on le plie en 4 puis en 2, en laissant visible la petite croix.



Manuterge

OBSERVE ET REFLECHIS

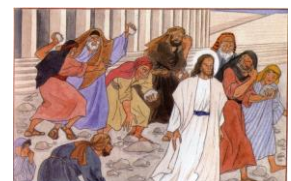
- . Vois-tu **Jésus** sur cette image ? Il est représenté sous **trois aspects différents** : lesquels ?
- . Au centre de l'image, **qui entoure** Jésus ? A quoi les reconnais-tu ? Un seul n'est **pas comme les autres** : le vois-tu ? **Pourquoi** n'a-t-il pas d'auréole ? Connais-tu son **nom** ?
- . Connais-tu le **nom du disciple** qui pose sa tête sur Son **cœur** ?
- . Qu'est-ce que Jésus est en train de **faire** à ce moment-là ?



TU DEVRAS ETRE CAPABLE DE REpondre A CES QUESTIONS :

- . A **quel moment** Jésus a-t-il choisi d'offrir Sa vie ? **Pourquoi** a-t-Il choisi cette fête ?
- . Dans quelle **ville** les Juifs se rassemblaient-ils pour cette fête ? Que s'est-il **passé** quand Jésus est arrivé ?
- . Qu'a **fait** Jésus au **début** de Son dernier **repas** ? **Pourquoi** ? Et **ensuite**, qu'a-t-Il fait ? Pourquoi est-ce si **important** ?

Les paroles de Jésus ne plaisent pas à tous les Juifs : certains se croient très religieux en obéissant parfaitement à la loi mais ils ne font rien pour aimer les autres. Jésus leur montre que leur cœur est loin de Dieu, et ça les met en colère. Ils **veulent tuer Jésus** car Il les dérange. Jésus le sait, mais personne ne peut lui faire de mal tant que le moment n'est pas venu.

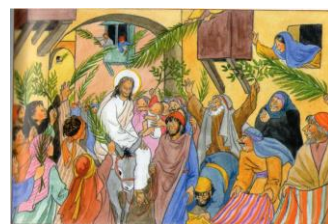


. LA PAQUE JUIVE



Le moment que Jésus a choisi pour offrir Sa vie est celui de la **Pâque juive** (ce nom signifie « *passage* ») : c'est une grande fête pendant laquelle on se souvient que Dieu a libéré son peuple, en le faisant passer de l'esclavage en Egypte à la liberté, pour le faire entrer dans la terre promise. En choisissant cette fête Jésus a voulu montrer qu'Il offrait Sa vie pour nous **libérer de l'esclavage du péché**, nous faisant entrer dans la **liberté** de l'amour, et nous **ouvrant les portes du Ciel**. A la veille de leur fuite d'Egypte, les Juifs avaient dû sacrifier un agneau sans tache et marquer de son sang les portes de leurs maisons pour être épargnés de la mort qui allait frapper les Egyptiens. Jésus, désigné comme « *l'Agneau de Dieu* » par Jean le Baptiste, est cet **agneau innocent** qui offre Sa vie pour nous sauver de la mort éternelle.

Lors de la Pâque, tous les Juifs dispersés dans les pays alentours se rassemblent à Jérusalem. La ville est donc remplie de monde. Lorsque Jésus entre à Jérusalem, nombreux sont ceux qui L'ont déjà rencontré, et qui **reconnaissent** en Lui le **messie** attendu depuis si longtemps. Ils L'**acclament** comme leur roi en agitant des **rameaux** et en criant « *Hosanna ! Béni soit celui qui vient au nom du Seigneur !* » Mais Jésus ne veut pas être un roi comme les autres. Il se présente sur un pauvre petit âne, montrant ainsi qu'Il est proche de Son peuple.

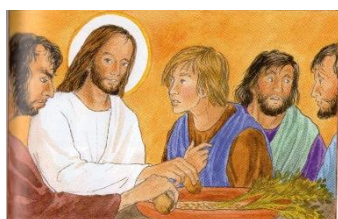


. LA SAINTE CENE

Le dernier repas de Jésus avec Ses disciples s'appelle la **Cène** : c'était le nom du repas du soir à cette époque. Jésus a commencé par **laver les pieds** de Ses disciples, pour leur **montrer l'exemple** : Il a voulu leur faire comprendre que pour entrer dans le Royaume de Dieu, il ne faut pas chercher à être servi, mais à **servir les autres**. Il ne faut pas se croire important, mais se faire tout petit.



Puis, au cours du repas, Jésus a pris du pain, Il l'a béni et a dit à Ses disciples : « *Prenez et mangez : ceci est Mon corps, livré pour vous* ». A ce moment-là, le **pain** est vraiment **devenu Son corps**. Il a fait de même avec le **vin**, qui est **devenu Son sang**. C'était la première messe.



Ensuite, Jésus a annoncé à Ses disciples qu'on allait très bientôt le tuer, et que l'un d'eux allait le **trahir**. A Jean qui voulait savoir qui, Jésus a désigné **Judas** qui se servait en même temps que Lui dans le plat. Alors Judas s'est levé, et est allé dire aux chefs des prêtres où ils pourraient trouver Jésus pour



L'arrêter discrètement. En échange, ils lui ont donné trente pièces d'argent. A Pierre qui Lui promettait de Le défendre jusqu'au bout, Jésus a prédit : « *Avant que le coq ne chante, tu m'auras renié trois fois.* »

- . Jésus a choisi d'offrir Sa vie lors de la **Pâque juive**, qui rappelle le **passage de l'esclavage** en Egypte à la **liberté**.
- . Comme tous les Juifs, Il est allé à **Jérusalem**, où Il a été **acclamé** par la foule qui jetait des **rameaux** à Ses pieds.
- . Lors de son dernier repas, la **Sainte Cène**, Jésus a **lavé les pieds** de Ses disciples pour nous apprendre à être **serviteurs**.
- . Jésus a institué la **première messe** : il a changé le **pain** en Son **Corps** et le **vin** en Son **Sang**.

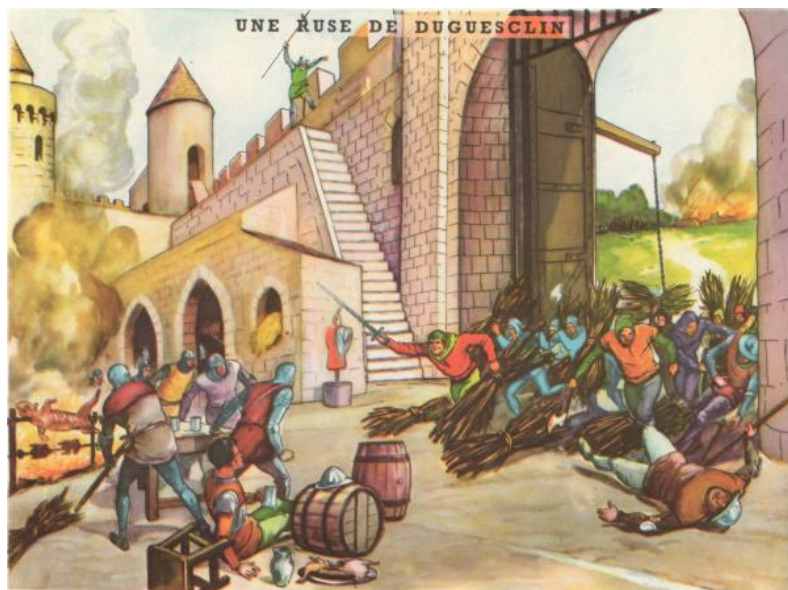


19a- La guerre de Cent Ans : Charles V et Charles VI



OBSERVE ET REFLECHIS

- . Où cette scène se situe-t-elle ? Est-ce facile normalement de prendre un château fort ?
- . Qui sont les personnages à droite ? A quoi vois-tu que ce sont des soldats ? Que sont-ils en train de faire ? Sont-ils nombreux ?
- . Pourquoi leur a-t-on ouvert les portes, à ton avis ? Ces gens sont-ils habillés en soldats ?
- . Les soldats de gauche, qui sont anglais, se doutaient-ils qu'ils seraient attaqués ? A quoi le vois-tu ?
- . Regarde au fond à droite : à quoi vois-tu que dans les campagnes les paysans souffrent de la guerre ?



TU DEVRAS ETRE CAPABLE DE REpondre A CES QUESTIONS :

- . Quel roi gouverne pendant la captivité et après la mort de Jean II le Bon ? A quels problèmes doit-il faire face ?
- . Qui l'aide à chasser les Anglais du royaume ? De quelle manière ce personnage s'y prend-il ?
- . Quel roi succède à Charles V ? Comment le surnommait-on au début ? Et à la fin ? Pourquoi ?
- . Qui profite de sa jeunesse, puis de sa folie ? Comment se nomment les deux grands partis qui s'affrontent ?
- . Quel parti veut prendre la place du roi ? Avec qui s'allie-t-il ? Quelle bataille gagnent-ils ?
- . Comment se nomme la femme de Charles VI ? Qu'a-t-elle fait ? Quel est le nom du traité par lequel elle a fait cela ?

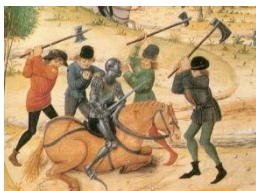
. CHARLES V LE SAGE (1364-1380) ET BERTRAND DU GUESCLIN

Pendant que Jean II est prisonnier en Angleterre, c'est son fils aîné **Charles V** qui gouverne le royaume. Cet homme cultivé le fait avec beaucoup de **sagesse**. Il réorganise l'armée, fait fabriquer des canons, construire des bateaux, et réparer les forteresses. Au début de son règne, il doit en plus faire face à de nombreuses difficultés :



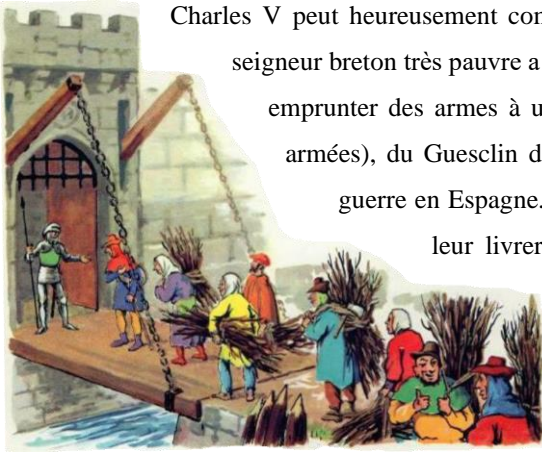
. La France a été ravagée par une terrible épidémie : la **peste noire**, venue de Chine, qui a tué en très peu de temps des millions d'habitants. Le pays souffre de la **famine**.

. Depuis le traité de Brétigny, des bandes de soldats, les **Grandes Compagnies**, pillent le pays : ces soldats mercenaires (qui avaient été embauchés pour faire la guerre) n'ont plus de travail et ne sont donc plus payés. Ils font alors n'importe quoi et terrorisent les populations.



. Les paysans en ont assez de toute cette misère, et se mettent à attaquer les seigneurs. Comme on les surnomme *Jacques Bonhomme*, on appelle leurs révoltes les **Jacqueries**.

. A Paris, à la suite du drapier **Etienne Marcel**, les marchands aussi se révoltent : ils réclament moins d'impôts et un parlement qui les représente auprès du roi, comme en Angleterre.



Charles V peut heureusement compter sur un homme courageux et rusé : **Bertrand du Guesclin**. Ce seigneur breton très pauvre a fait connaître sa vaillance au cours d'un **tournoi** pour lequel il avait dû emprunter des armes à un cousin. Lorsque le roi le nomme **connétable** (général en chef des armées), du Guesclin débarrasse le pays des Grandes Compagnies en les emmenant faire la guerre en Espagne. Il invente une nouvelle manière de combattre les Anglais : au lieu de leur livrer de grandes batailles, il les **attaque par surprise**, ici ou là, et les empêche de se ravitailler. Il trouve toujours quelque **ruse** pour s'emparer d'un château fort ou disperser une bande de brigands. Il fait si bien qu'à la fin du règne de Charles V, les Anglais sont presque entièrement chassés du royaume. Mais la France est épuisée.

. CHARLES VI LE FOL (1380-1422) : ARMAGNACS CONTRE BOURGUIGNONS

Charles VI, dit le Bien-Aimé, n'a que 12 ans à la mort de son père. Il est trop jeune pour régner. Ce sont ses oncles Charles le Mauvais et Philippe le Hardi qui gouvernent. Ils pillent le Trésor, et s'enrichissent sur le dos de la population en l'accablant d'anciens impôts qu'ils ont rétablis. Lorsque Charles a 20 ans, il les congédie, mais quatre ans plus tard il commence à subir des **crises de folie** de plus en plus longues. Ses oncles en profitent et se disputent pour reprendre le pouvoir. Deux grands partis s'affrontent :

- . d'un côté les **Armagnacs**, partisans du roi, à la suite de son frère Louis d'Orléans, qui a épousé la fille de Bernard d'Armagnac (d'où le nom de ce parti)
- . de l'autre les **Bourguignons**, partisans du duc de Bourgogne Jean sans Peur, cousin du roi et fils de Philippe le Hardi.



Les Bourguignons **s'allient** au roi d'Angleterre, **Henri V**, qui profite de ce désordre pour reconquérir la France.

En 1415, il massacre à **Azincourt** les plus grands chevaliers français et s'empare de la Normandie.

Mais en 1420, c'est par la femme de Charles VI, **Isabeau de Bavière**, que vient le plus grand malheur : elle fait signer à son mari fou le **traité de Troyes**, par lequel elle livre tout le royaume de France aux Anglais. Elle donne en effet sa fille Catherine en mariage à Henri V et déclare que leur fils deviendra roi de France et d'Angleterre. Par ce traité, elle écarte ainsi elle-même du pouvoir son propre fils aîné, le dauphin Charles, héritier pourtant légitime du trône de France. Tous les efforts de du Guesclin sont anéantis.



- . **Charles V** hérite d'un **royaume affaibli** par la peste, les grandes compagnies, les Jacqueries et la révolte des marchands.
- . Son **connétable Bertrand du Guesclin** parvient à **chasser les Anglais** par une incessante **guerre d'embuscades**.
- . **Charles VI** devient **fou** et ses oncles en profitent. La France est **partagée** entre les **Armagnacs** et les **Bourguignons**.
- . Les Bourguignons s'allient aux **Anglais**. Ils sont vainqueurs à **Azincourt**. La reine **Isabeau de Bavière** signe avec eux le **traité de Troyes**, par lequel elle cède la **couronne de France au roi d'Angleterre**.



19b- Ports et phares

OBSERVE ET REFLECHIS

- . Observe cette **côte**. De quel **type** est-elle ?
- . Comment s'appellent les **avancées de terre** que tu vois dans la mer ? Comment s'appellent les **petits** et **gros rochers** qui émergent à la surface de l'eau ? Quel **problème** tout cela peut-il poser aux **bateaux** ?
- . Vois-tu l'espèce de **tour** qui se dresse au fond ? Comment s'appelle-t-elle ? Sais-tu à quoi elle **sert** ?
- . Comment se nomme le **refuge** pour les bateaux que tu vois au premier plan ? Comment se nomme l'**avancée de mer** où il a été construit ? A quoi servent, à ton avis, les **murs** qui séparent le port du reste de la mer ? Te souviens-tu de leur **nom** ?



TU DEVRAS ETRE CAPABLE DE REpondre A CES QUESTIONS :

- . Qu'est-ce qu'un **phare** ? A quoi **sert-il** ? De quelle **manière** guide-t-il les marins la **nuit** ?
- . Qu'est-ce qu'un **port** ? Donne deux exemples de **ports naturels**. Qu'est-ce qu'une **jetée** ? A quoi **sert-elle** ?
- . Quelles sont les **4 grandes sortes** de ports ?

LES PHARES

Les côtes sont **dangereuses** pour les bateaux, surtout la nuit : les navires peuvent se heurter aux différentes avancées de terre dans la mer (les et les), s'éventrer sur les rochers à peine visibles qui affleurent à la surface de l'eau (les et les), ou encore s'échouer sur le sable lorsque la mer n'est pas assez profonde.



C'est pourquoi les hommes ont construit des : ces **tours de haute taille** sont bien **visibles** de jour, et éclairent le littoral toute la nuit afin de guider les navires pour faire bien remarquer le découpage dangereux des côtes.



Les phares peuvent aussi servir à signaler l'**entrée d'un port**. Dans ce cas ils sont surmontés l'un d'une lampe verte, l'autre d'une lampe rouge.



Ce code couleurs (rouge à bâbord, vert à tribord dans le sens d'entrée au port) permet aux marins de savoir, de loin dans la nuit, de quel côté accéder à l'entrée du port.

. LES PORTS

Les marins, lorsqu'ils regagnent les côtes, ont besoin d'un lieu où laisser leurs bateaux à l'abri des vagues pendant qu'ils sont sur la terre ferme. Ces abris s'appellent des

Certains ports sont encore **naturels** : c'est le cas des anses ou des criques, où les bateaux peuvent mouiller temporairement ; mais la plupart de ces lieux naturels ont été aménagés pour offrir un espace mieux protégé et plus pratique. Ainsi, chaque port « artificiel » est protégé par de grands murs qui gardent les bateaux à l'abri des vagues et de la tempête : les



Port de plaisance



Port de pêche



Port de commerce

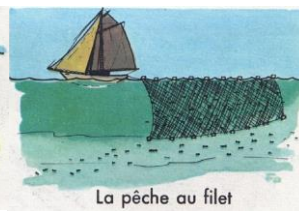


Port militaire

. Les ports où mouillent les voiliers et bateaux à moteurs des gens naviguant pour le **plaisir** sont les ports de

. Les ports qui abritent les bateaux des **pêcheurs** sont les ports de

Comme il existe plusieurs manières de pêcher, il



existe plusieurs sortes de bateaux de pêche. Par exemple, les chalutiers sont spécialisés dans la pêche au



. Le trafic est intense dans les ports de, car ils accueillent de très **gros bateaux** qui vont et viennent sans cesse : les pétroliers transportent du, le transport de marchandises est assuré par des, celui de nombreux passagers par des ; on y trouve aussi de très luxueux bateaux de particuliers : les



. Les ports où se tiennent prêts les **navires de l'armée** tels que les porte-avions, les croiseurs, les frégates, les corvettes sont des ports

. Les **phares** sont de hautes **tours** qui guident les marins : ils indiquent la présence d'un **obstacle** ou d'un **port**. La nuit en particulier, leur **lumière** se voit de très loin.

. Un **port** est un **abri** pour les bateaux. Les **anses** et les **criques** sont des ports **naturels**.

. Pour mieux **protéger** les bateaux des vagues et des tempêtes, on a construit de grands murs : les **jetées**.

. On distingue les ports de **plaisance**, les ports de **pêche**, les ports de **commerce** et les ports **militaires**.





19c- La grenouille

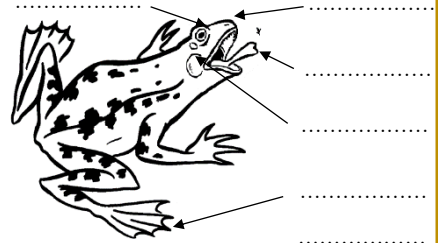
OBSERVE ET REFLECHIS

- . Sais-tu **où vivent** les grenouilles ? En voit-on **l'hiver** ?
- . Les grenouilles ont-elles toutes la même **couleur** ? Que peux-tu dire de leur **peau** ? : est-elle couverte de poils, plumes, ou écailles ? Te paraît-elle épaisse ? A ton avis, est-elle rugueuse ou lisse ? Sèche ou humide ? Chaude ou froide ?
- . Les **yeux** de la grenouille sont-ils **enfoncés** dans la tête comme les nôtres ? Quelle est leur **couleur** ? Vois-tu la tache marron **à l'arrière** des yeux ? Devines-tu ce que c'est ? Et les petits **orifices** au-dessus de la bouche ?
- . La bouche est-elle **étroite** comme celle du lapin ? Que vois-tu sur la **mâchoire du haut** ? Où est attachée la **langue** ? Est-elle longue ? Pour quoi la grenouille s'en **sert-elle** ? Sais-tu de quoi se **nourrit** cet animal ?
- . Combien la grenouille a-t-elle de **pattes** ? Observe leur **longueur**, le nombre de **doigts**. Lesquelles sont les plus **développées** ? **Pourquoi**, à ton avis ?
- . Vois-tu la **peau qui relie** les doigts des pattes de derrière ? A quoi peut-elle **servir** ? Connais-tu un **oiseau** qui a lui aussi des pattes palmées ?



TU DEVRAS ETRE CAPABLE DE REpondre A CES QUESTIONS :

- . **Où vit** la grenouille ? Avec quoi **respire-t-elle** surtout ? Complète ce **schéma**.
- . De quoi se **nourrit-elle** ? **Comment attrape-t-elle** sa nourriture ?
- . Comment la grenouille se **déplace-t-elle** ? **Grâce** à quoi ?
- . Où la grenouille **pond-elle** ses œufs ? Raconte ce qu'ils **deviennent**.



La grenouille est un petit animal qui vit au bord de l'eau, près des mares, des **étangs** ou des **rivières**. Il ne faut pas la confondre avec le crapaud, plus gros et pustuleux, et la rainette, plus petite, aux pattes munies de ventouses, et qui vit dans les arbres.



Crapaud



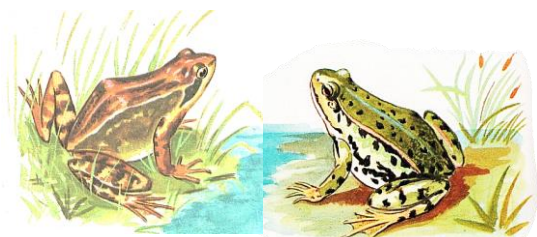
Grenouille rousse



Rainette

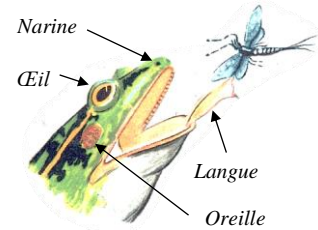
LE CORPS DE LA GRENOUILLE

. La peau de la grenouille n'est couverte ni de poils, ni de plumes, ni d'écailles : on dit qu'elle est **nue**. De couleur généralement verte ou brune, elle est **lisse**, souple et **mince**. C'est en effet surtout par la peau que respire la grenouille, à condition qu'elle reste bien visqueuse, **humide** : sans cela elle mourrait, car ses deux poumons, trop petits, ne lui suffisent pas.



. Le corps de la grenouille paraît **froid**, car sa température est la même que celle de l'eau ou l'air qui l'entoure : c'est un animal à **température variable**. La grenouille aime à se chauffer un peu au soleil (pas trop longtemps, pour ne pas sécher), mais à l'inverse, dès qu'il fait froid, elle s'enfonce dans la vase et vit au ralenti, sans rien manger : elle hiberne.

. Sa **tête**, large et aplatie, se termine par un museau percé de deux Sur le dessus, ressortent deux grands cerclés d'or et protégés par des paupières. Du fait qu'ils sont globuleux, ils lui permettent de voir dans toutes les directions. Derrière les yeux on voit une fine peau bien tendue : c'est le tympan de l'..... A l'avant de sa bouche largement fendue, est fixée une longue gluante, que la grenouille projette en avant pour attraper les insectes ou les petits vers, dont elle se nourrit. Seule sa mâchoire supérieure est garnie de dents ; celles-ci sont si petites qu'elles lui servent non pas à mâcher mais à retenir ses proies.

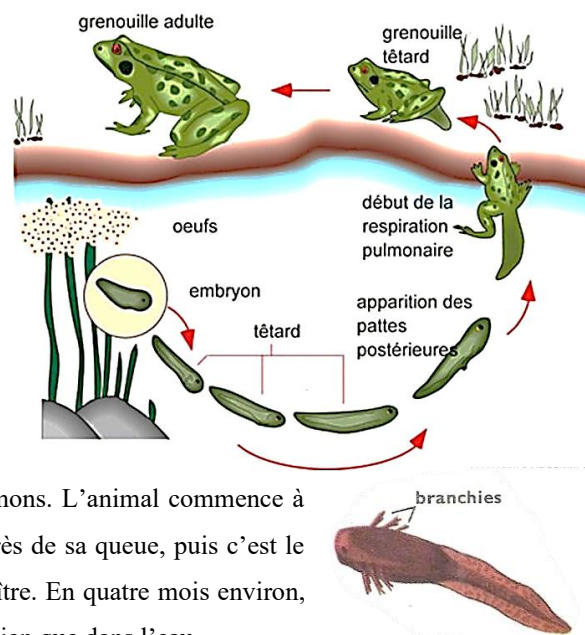


. Sur ses quatre **pattes**, celles de devant sont petites et terminées chacune par quatre doigts bien séparés, tandis que celles de derrière sont **palmées** : leurs cinq doigts sont réunis par une fine peau appelée palmure. Comme chez le lapin, elles sont plus **longues** et plus **musclées** ; au repos les trois parties (cuisse, jambe, pied) sont repliées en Z, et elles se détendent brusquement, comme des **ressorts**, pour permettre à la grenouille de **sauter** ou de **nager**.



LA METAMORPHOSE DE LA GRENOUILLE

Au printemps, après avoir passé l'hiver engourdie dans la vase, la grenouille pond par milliers ses dans l'eau. Ils ont l'aspect de minuscules perles : une couche de gélatine transparente enveloppe le cœur où se trouve un grain noir, le germe. Celui-ci grossit, s'allonge et sort de l'œuf au bout d'une semaine environ. Un vient de naître. Il n'a qu'une tête et une queue. Il se nourrit d'herbes puis de tout petits animaux. Il ne peut vivre que dans l'eau, où il respire comme les poissons, à l'aide de Petit à petit, celles-ci rentrent à l'intérieur de son corps et se transforment en poumons. L'animal commence à monter respirer à la surface. Des apparaissent près de sa queue, puis c'est le tour des pattes avant. Enfin, la queue raccourcit jusqu'à disparaître. En quatre mois environ, l'œuf est devenu une grenouille capable de vivre sur terre aussi bien que dans l'eau.



- . La grenouille vit dans **l'air** et dans **l'eau**. Sa **peau nue**, mince, froide et humide, lui permet de **respirer**.
- . Elle capture des **insectes** et de petits vers avec sa longue **langue gluante**.
- . Elle **saute** et **nage** avec agilité grâce à ses **longues** et puissantes **pattes** arrière **palmées**.
- . L'œuf de grenouille donne naissance à un **têtard** qui vit dans l'eau et se **transforme** peu à peu en grenouille.



19d- Quelques miracles eucharistiques



UN PEU DE VOCABULAIRE : les objets liturgiques

. Le pain qui est consacré au cours de la messe est normalement du **pain sans levain** (du pain azyme), en mémoire de la Pâque juive. Comme il ne fait pas de miettes, cela permet en plus d'éviter de faire tomber à terre et de piétiner des petits morceaux du Corps de Jésus. Cependant, un prêtre peut consacrer aussi de simples miettes de pain ordinaire dans des situations extrêmes, lorsqu'il est en prison, par exemple, et ne peut dire la messe qu'en cachette de ses bourreaux. Le pain eucharistique se présente sous forme de pains individuels très **fins**, de **forme ronde** : ce sont les Il en existe de **différentes tailles** : des grandes pour le moment de la **consécration**, afin que tous puissent bien voir Jésus, des petites pour la **communion** des fidèles, et des moyennes pour les temps d'**adoration** (des temps où l'on prie Jésus en Le regardant).



Hosties

. Le temps de la messe, les hosties sont déposées dans une petite **assiette en or**, appelée



Patène



Corporal

. Avant de consacrer les hosties, le prêtre déplie sur l'autel une **petite nappe blanche carrée**, sur laquelle il pose la patène puis la coupe contenant le vin. Du fait que cette nappe sert à recueillir les parcelles du précieux **Corps** de Jésus qui pourraient tomber, elle s'appelle le A la fin de la messe, le prêtre consomme les parcelles qui auraient pu tomber dessus, puis il la **replie soigneusement** pour éviter que celles qui resteraient ne tombent à terre. On **lave** ensuite ce linge sacré uniquement **à la main**, trois fois de suite, et on **verse l'eau dans la terre**, pour éviter que ce qui resterait du Corps de Jésus ne soit souillé par des produits chimiques ou les impuretés d'autres linges.

. Au **début de la prière de consécration**, pour attirer l'attention des fidèles sur l'importance de ce qui va se passer, et les inviter à se mettre à genoux, un servant de messe agite des Quand le prêtre **élève l'hostie** consacrée (le Corps de Jésus), le servant sonne trois coups, puis trois autres coups lors de **l'élévation du Sang** du Christ. Cette sonnerie est aussi une manière de louer la grandeur de Dieu.



Clochettes

OBSERVE ET REFLECHIS

- . **Qui** vois-tu sur cette image ? A quoi reconnais-tu que c'est un prêtre ?
- . **Où** se trouve-t-il ? **Comment** te semble la **mer** ?
- . **Que** tient-il dans ses mains ? Vois-tu les **rayons** qui se dégagent de l'hostie ?
- . Qu'a voulu **montrer** le dessinateur ? A ton avis, **que se passe-t-il** à ce moment-là ?
- . Il s'agit du miracle de **Tumaco** : en janvier 1906, alors qu'un **tsunami** menaçait de détruire le village, le curé s'est avancé vers la mer avec le Corps et le Sang de Jésus et il a béni la vague. Celle-ci s'est alors **arrêtée net**, tandis qu'elle dévastait les côtes alentour. Le village a été épargné.



TU DEVRAS ETRE CAPABLE DE REpondre A CES QUESTIONS :

- . **Qu'est-ce** qu'un miracle eucharistique ? **Pourquoi** Jésus en fait-il parfois ? **Raconte** ceux que tu as préférés.

Lors de la Sainte Cène, en consacrant le pain et le vin, Jésus a dit à Ses disciples « *Vous ferez ceci en mémoire de moi* » : Il leur a donné le pouvoir d'accomplir à leur tour ce miracle, pour que nous puissions toujours profiter de Sa présence. A chaque messe, le prêtre, en redisant ces paroles, renouvelle ce miracle : Jésus devient vraiment présent dans le pain et le vin, de manière mystérieuse et invisible. Pour **aider ceux qui ont du mal à croire** à ce grand mystère, parfois Jésus fait des miracles. On en compte environ 200 depuis les débuts de l'Eglise.



Le bienheureux Carlo Acutis a répertorié les plus connus sur un site qu'il a créé en 2004 : www.miracolieucaistici.org

. LE PAIN ET LE VIN DEVIENNENT VIVANTS

En 1996, à **Buenos Aires**, des hosties tombent par terre au moment de la communion. Le prêtre les met dans l'eau, pour qu'elles se dissolvent, car une fois l'hostie dissoute Jésus n'y est plus présent. Mais au lieu de se dissoudre, les hosties se **tachent de sang**, puis se transforment en **morceaux de chair**. Sans dire de quoi il s'agit, le prêtre les donne à **analyser** à un **laboratoire**.



Les savants répondent qu'il s'agit d'un **morceau de cœur humain vivant**, qui souffre terriblement. Pourtant, normalement, tout morceau de chair retiré d'un corps vivant meurt dans les minutes qui suivent. En 2006, un miracle semblable se produit dans la ville mexicaine de **Tixtla**, et en 2013 dans la ville polonaise de **Legnica**.



Ce miracle s'était déjà produit au VII^e siècle à **Lanciano**, où un prêtre doutait de la présence de Jésus dans le pain et le vin consacrés. Cette fois, le vin aussi est devenu de manière visible du sang. Aujourd'hui encore on peut voir ce sang, toujours vivant d'après des analyses récentes. Le plus extraordinaire, c'est que ce sang est composé de 5 caillots inégaux, qui pèsent chacun exactement le même poids que lorsqu'ils sont réunis.

A chaque fois que se produit ce genre de miracle, les conclusions des analyses faites par les laboratoires sont les mêmes : le groupe sanguin est le même (AB), et il s'agit d'une personne vivante, dans un état de grande souffrance.

. LA MULTIPLICATION DES HOSTIES

Un jour où **Saint Jean Bosco** célébrait une messe en plein air, au moment de la consécration le sacristain se rendit compte qu'il avait oublié de donner au prêtre les hosties qu'il avait préparées pour les fidèles, et qu'**il ne restait que peu d'hosties** consacrées dans le tabernacle... Or **les jeunes étaient plus de 600**. Don Bosco s'en aperçut mais il choisit de faire confiance : quand vint le moment de la communion, il donna à chacun une hostie. **A la fin, il restait encore** des hosties consacrées. Le sacristain cria au miracle, mais Don Bosco répondit : « *Changer un peu de pain et de vin au corps et au sang de Jésus-Christ est un miracle plus grand que celui de multiplier quelques hosties déjà consacrées.* »

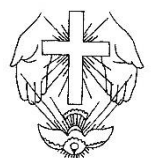


. UNE HOSTIE QUI LEVITE



A **Lourdes**, en 1999, au moment où le prêtre prononçait les paroles de la consécration, l'hostie se souleva et resta ainsi en lévitation jusqu'à ce que le prêtre la prit dans les mains à la fin de la prière eucharistique. Ce miracle a été filmé, et on peut en trouver des vidéos sur Internet.

Un miracle eucharistique est un **signe** que Dieu nous donne pour nous **aider à croire en Sa présence réelle** dans le **pain** et le **vin consacrés**. L'Eglise a attesté plus de 200 miracles eucharistiques de différentes sortes.

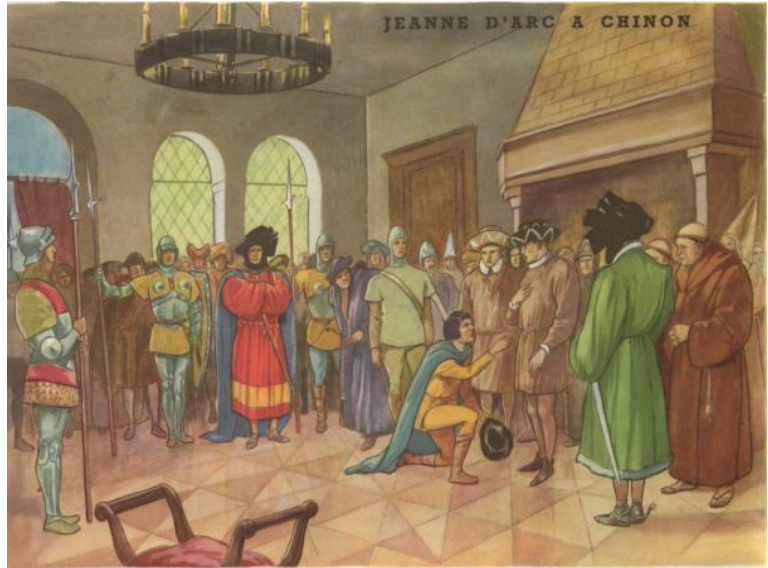


20a- La guerre de Cent Ans : Charles VII et Jeanne d'Arc



OBSERVE ET REFLECHIS

- . Où se trouve-t-on sur cette image ?
- . Quel personnage te **semble le plus important** ? Pourquoi ?
- . Vois-tu le personnage qui se tient **à genoux** ? C'est une **femme**. Pouvais-tu le **deviner** ? Pourquoi ? Est-ce **habituel** à cette époque ?
- . Sais-tu comment **s'appelle** cette femme ? **Devant qui** se tient-elle à genoux ? Cet homme **te paraît-il important** ? Pourquoi ?
- . Cet homme est le dauphin Charles, vrai héritier du trône de France. Jeanne d'Arc avait-elle un **moyen de savoir** que c'était lui ? **Comment** a-t-elle donc pu le savoir, à ton avis ?



TU DEVRAS ETRE CAPABLE DE REpondre A CES QUESTIONS :

- . Comment se **nomme** la **jeune fille** chargée par le Ciel de chasser les Anglais hors de France ?
- . Quelle **victoire importante** remporte-t-elle ? **Que fait-elle** ensuite ?
- . Dans quelle **ville** est-elle faite **prisonnière** ? Que lui **arrive-t-il** alors ?
- . **Que fait Charles VII** après la mort de Jeanne d'Arc ? Par qui est-il aidé et **conseillé** ?

. CHARLES VII (1422-1461), LE PETIT ROI DE BOURGES



Le dauphin Charles, déshérité par sa propre mère, a dû fuir Paris où les Armagnacs et les Bourguignons se livrent une guerre sans répit. Il s'est réfugié à Bourges, sans argent et sans troupes, si bien qu'on le surnomme « le petit roi de Bourges ». Accablé par la folie de son père et la trahison de sa mère, il n'ose pas reconquérir le royaume qui lui revient de droit.

Lorsqu'en 1428 les Anglais font le **siège d'Orléans**, la situation est critique : s'ils parviennent à prendre cette ville, toute la France leur appartiendra.

. JEANNE D'ARC, UNE AIDE PROVIDENTIELLE

C'est alors que le Ciel intervient : à **Domrémy**, en Lorraine, saint Michel, sainte Catherine et sainte Marguerite apparaissent à une jeune bergère de 17 ans, **Jeanne d'Arc**. Ils lui demandent de se mettre à la tête de l'armée française, de libérer Orléans et de faire sacrer le dauphin Charles à Reims.



Jeanne révèle sa mission à son seigneur, Robert de Baudricourt, sire de Vaucouleurs. Après bien des hésitations, celui-ci lui confie une escorte. Habillée en homme, Jeanne va trouver le dauphin à **Chinon**. Sans jamais l'avoir vu, elle va droit à lui alors qu'il s'est caché dans la foule. Elle lui demande une armée pour délivrer Orléans. Le dauphin hésite à lui faire confiance, mais Jeanne lui rapporte un secret connu de lui seul. Il accepte de lui confier une armée.



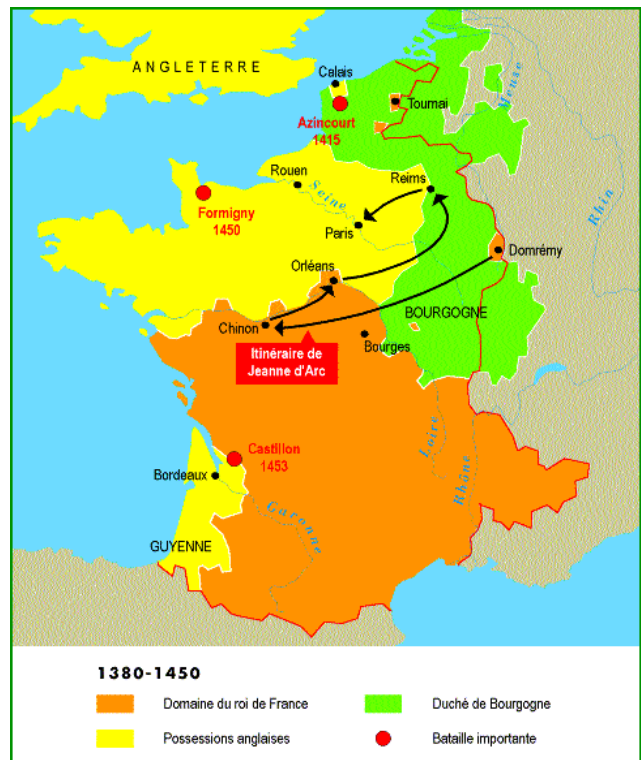
Jeanne ne se bat pas, mais elle mène courageusement ses troupes : elle se tient toujours à l'avant, brandissant son étendard sur lequel sont écrits les noms de Jésus et Marie. Grâce à elle les Français reprennent courage. En 1429 elle **délivre Orléans**, puis remporte plusieurs victoires sur les Anglais avant de conduire le dauphin à **Reims** pour le faire **sacrer**.



Jeanne continue de repousser l'ennemi, mais elle ne parvient pas à délivrer Paris. A **Compiègne**, elle est faite prisonnière par les Bourguignons, qui la livrent aux Anglais.



Elle est emprisonnée à Rouen. Après un horrible procès mené par l'évêque **Cauchon**, elle est accusée de **sorcellerie** et condamnée en 1431 à être **brûlée vive** sur la place de Rouen.



. LA FIN DE LA GUERRE DE CENT ANS

Mais Jeanne d'Arc a ranimé l'espoir. En 1435, par le traité d'Arras, le duc de Bourgogne Philippe le Bon se réconcilie avec le roi Charles VII. C'est la fin de la guerre civile.

Grâce à son conseiller **Jacques Cœur** qui lui prête l'argent nécessaire, le roi réorganise l'armée : il l'équipe d'une puissante **artillerie** et en fait une **armée permanente** : les soldats sont désormais payés et commandés directement par le roi, qui ne dépend plus ainsi du bon vouloir de ses vassaux indisciplinés et des services irréguliers de soldats étrangers.

En 1436 le connétable Arthur de Richemont délivre Paris, où Charles VII reprend sa place. En 1453, après les victoires de Formigny et de Castillon, les Anglais sont définitivement chassés. La paix revient en France.

- . **Jeanne d'Arc** reçoit du Ciel l'ordre de repousser les Anglais à **Orléans** et de faire **sacrer** le dauphin à **Reims** en **1429**.
- . Arrêtée à **Compiègne**, elle est condamnée à être **brûlée vive** à **Rouen** en **1431**.
- . **Charles VII** fait alors la guerre aux Anglais pendant 20 ans et les **chasse** définitivement en 1453.
- . Il redresse la France avec l'aide de bons conseillers tels que **Jacques Cœur**.



20b- Océans, mers et littoraux de France

OBSERVE ET REFLECHIS



- . Observe cette carte du monde : que peux-tu dire de la **surface d'eau** par rapport à la surface de **terre** ?
- . Regarde **où** sont les **océans** et où sont les **mers**. Que **remarques-tu** ? Quelles **différences** peux-tu établir entre eux ?
- . Repère la **France**, et nomme les **océans** et **mers** indiqués sur cette carte qui **bordent** notre pays.
- . Comment se nomme le **golfe** formé au niveau des côtes de la France et de l'Espagne ?

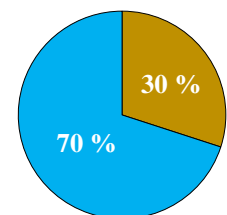
TU DEVRAS ETRE CAPABLE DE REpondre A CES QUESTIONS :

- . Quelles sont les **différences** entre un **océan** et une **mer** ?
- . **Nomme** les 4 grandes **étendues d'eau salée** qui bordent la France.
- . Comment se nomme la **grande île** située au **Sud-Est** de la France ? Dans quelle **mer** se situe-t-elle ?
- . Que peux-tu dire du **littoral français** ? Donne un **exemple** en France de **chaque type de côte**.

Océans et Mers



Si l'on surnomme la Terre la « planète bleue », c'est parce que cette couleur, qui est celle de l'eau, occupe une très grande surface : l'eau recouvre en effet 70 pour cent de la surface de notre planète.



A l'intérieur des continents, l'eau est douce et les plans d'eau sont isolés. Entre les continents, elle est **salée** et les eaux communiquent. On distingue deux grandes sortes de masses d'eau salée :

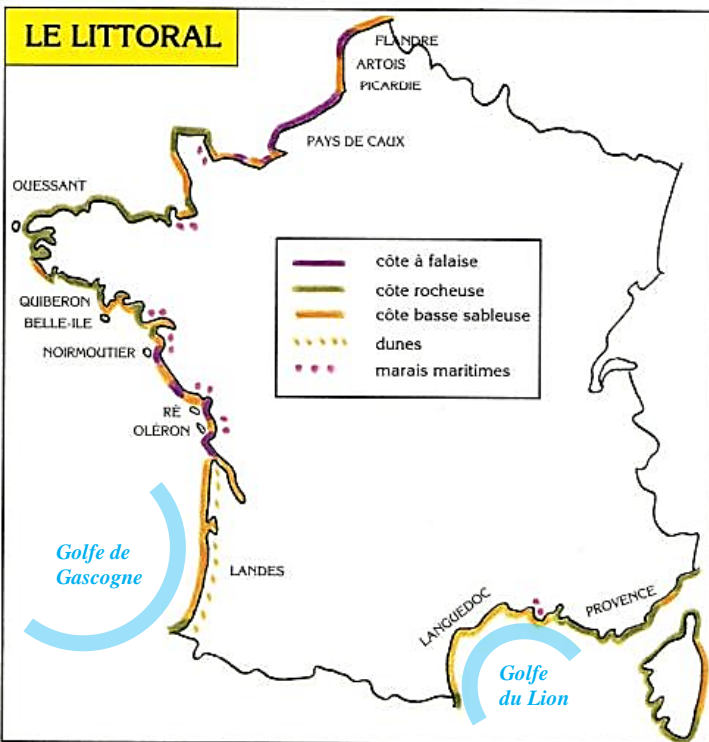
- . Les masses **immenses** et **profondes** qui **séparent les continents** s'appellent les
- . Les étendues moins grandes et moins profondes qui **bordent les continents** s'appellent les

LE LITTORAL FRANÇAIS

Les frontières de la France sont en grande partie maritimes : notre pays a en effet 3 400 km de côtes pour 3 000 km de frontières terrestres. Il est bordé par 4 mers et océans :

- . au Nord, par la
- . au Nord-Ouest par la
- . à l'Ouest par l'.....
- . au Sud-Est par la

Les côtes françaises sont également ornées d'une multitude d'îles. La plus grande de toutes, située dans la mer Méditerranée, est la



En France, le phénomène des marées n'est pas le même sur toutes les côtes : les marées sont en effet très importantes le long de la Manche et au bord de l'Océan Atlantique, ouverts sur le large, mais assez faibles en Mer du Nord et en Mer Méditerranée car celles-ci sont enserrées dans les terres.

Les côtes françaises sont très découpées et variées :

- . sur la côte atlantique, la France forme avec l'Espagne le golfe de
- . sur la côte méditerranéenne le golfe du
- . les côtes de Normandie (pays de Caux) sont faites surtout de hautes calcaires.
- . la Bretagne, la Provence et la Corse se caractérisent par leurs côtes

. Les côtes des Landes comme celles du Languedoc sont plutôt, avec de grandes plages de



Falaise d'Etretat (Normandie)



Calanques de Marseille (Provence)



Dune du Pilat (Landes)

- . Les mers et les océans sont de **vastes étendues d'eau salée**. Les **océans** sont plus **vastes** et plus **profonds**.
- . La France est bordée par la **Mer du Nord**, la **Manche**, l'**Océan Atlantique**, et la **Mer Méditerranée**.





20c- Le printemps

OBSERVE ET REFLECHIS

🎵 Ecoute les trois mouvements du printemps dans *Les quatre saisons* d'Antonio Vivaldi, et lis ci-dessous le sonnet que le musicien a écrit pour illustrer ces morceaux, ainsi que le texte qui le commente. Vivaldi aime-t-il cette saison ?

*Voici le Printemps,
Que les oiseaux saluent d'un chant joyeux.
Et les fontaines, au souffle des zéphirs,
Jaillissent en un doux murmure.*

*Ils viennent, couvrant l'air d'un manteau noir,
Le tonnerre et l'éclair, messagers de l'orage.
Enfin, le calme revenu,
Les oisillons reprennent leur chant mélodieux.*

*Et sur le pré fleuri et tendre,
Au doux murmure du feuillage et des herbes,
Dort le chevrier, son chien fidèle à ses pieds.*

*Au son festif de la musette
Dansent les nymphes et les bergers,
Sous le brillant firmament du printemps.*

. Premier mouvement

Les violons aigus évoquent les chants joyeux des oiseaux qui saluent l'arrivée du printemps, les violons plus graves représentent la douce brise. Soudain le rythme change, devient menaçant, pour évoquer les grondements de tonnerre qui annoncent un orage ; mais cela ne dure pas, et les violons retrouvent petit à petit de la gaieté.



. Deuxième mouvement

La douceur du violon évoque le calme et le repos du chevrier.



. Troisième mouvement

Le rythme harmonieux mais parfois sautillant des violons évoque une danse à la fois calme et joyeuse.

- . Quel âge environ te semble avoir cet homme ?
- . Te paraît-il sympathique ? Pourquoi ?
- . De quels éléments ce tableau est-il composé ? En quoi ces éléments sont-ils caractéristiques du printemps ?
- . Le peintre te paraît-il aimer cette saison ?



G. Archimboldo,
Le printemps, 1573

- . Lis les poèmes ci-contre. Relève les éléments qui te paraissent caractéristiques du printemps, et souligne-les dans ces poèmes. Les poètes te paraissent-ils aimer cette saison ? A quelles expressions le vois-tu ?
- . Et toi, aimes-tu le printemps ? Pourquoi ?

Après l'hiver

Tout revit, ma bien-aimée !
Le ciel gris perd sa pâleur ;
Quand la terre est embaumée,
Le cœur de l'homme est meilleur.

La branche au soleil se dore
Et penche, pour l'abriter,
Ses boutons qui vont éclore
Sur l'oiseau qui va chanter.

Victor Hugo

Le printemps

Le temps a laissé son manteau
De vent, de froidure et de pluie,
Et s'est vêtu de broderie,
De soleil luisant, clair et beau.

Il n'y a bête ni oiseau
Qu'en son jargon ne chante ou crie :
« Le temps a laissé son manteau
De vent, de froidure et de pluie. »

Rivière, fontaine et ruisseau,
Portent en livrée jolie
Gouttes d'argent d'orfévrière.
Chacun s'habille de nouveau ;
Le temps a laissé son manteau
De vent, de froidure et de pluie.

Charles d'Orléans

TU DEVRAS ETRE CAPABLE DE REpondre A CES QUESTIONS :

- . Quels sont les mois du printemps ?
- . Comment sont les nuits par rapport aux jours en cette saison ?
- . Quel temps fait-il au printemps ? Comment se nomme le vent du printemps ?
- . Comment sont les arbres ? et les prairies ? Pourquoi ?
- . Nomme quelques légumes qui reviennent sur le marché au printemps.
- . Que se passe-t-il du côté des animaux ? en particulier des oiseaux ?

LES CARACTERISTIQUES DE LA SAISON



Les mois du printemps sont, et

En cette saison, le 21 mars en particulier, les journées sont aussi longues que les nuits ; elles continuent de rallonger.

Le soleil remonte dans le ciel et ses rayons recommencent à chauffer. La température devient douce, l'air est tiède. Il souffle un vent léger : c'est la **brise**. Les grands froids sont terminés, et l'on porte des vêtements moins épais.

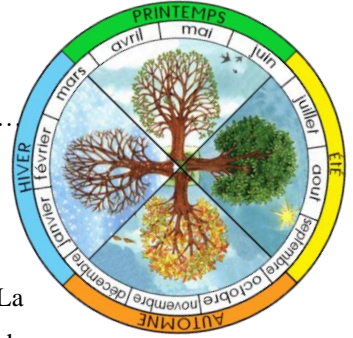
Le ciel est souvent bleu, parsemé de légers nuages blancs. Cependant il pleut souvent aussi, mais ce sont averses à la fois très grosses et très courtes que l'on appelle Elles sont parfois mêlées de grêle. Il arrive aussi parfois qu'il gèle encore la nuit.



La nature se réveille, comme après un long sommeil : puisque les plantes n'ont plus besoin de se protéger du froid, elles laissent de nouveau circuler la sève dans leurs nervures. Dans les arbres fruitiers des se gonflent, s'ouvrent, faisant éclore de nouvelles **feuilles** d'un vert tendre, puis de belles fleurs.

Dans les prairies l'herbe recommence à pousser, et elles se couvrent de fleurs. Les violettes, les primevères, les narcisses sont les premières fleurs du printemps.

Le blé semé à l'automne commence à pousser ; de nombreux **légumes** reviennent sur le marché : radis, asperges, tomates, concombres, petits oignons, salade, endives, épinards,...



Une giboulée



Des bourgeons



LES PRINCIPAUX EVENEMENTS DU PRINTEMPS



Les animaux de la ferme, nourris à l'étable tout l'hiver, retournent aux **pâturages**.



On entend à nouveau de joyeux **gazouillements** dans les jardins. C'est la période où reviennent les **oiseaux migrateurs** qui nous avaient quittés à l'automne, comme les



Tout semble renaître, tout semble revivre : les oiseaux bâtissent les **nids** où ils pondront leurs œufs, les animaux de la forêt donnent **naissance** à leurs petits.



Des hirondelles



On sort plus volontiers, pour profiter de la belle lumière, de la douceur des rayons du soleil, respirer le parfum de la brise et se réjouir à la vue des jardins fleuris.

. Les mois du printemps sont **mars, avril** et **mai**.

. En cette saison, les **journées** sont **aussi longues** que les nuits.

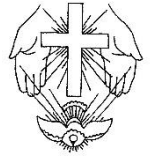
. La **température** est **douce** ; il peut y avoir des **giboulées**. Une douce **brise** semble éveiller la nature.

. Les arbres et les prairies se couvrent de **fleurs**, c'est la période des **naissances** chez les animaux : toute la nature **renaît**.

. Les **oiseaux** se remettent à chanter ; les oiseaux migrateurs, comme les **hirondelles** et les cigognes, reviennent.



20d- La passion de Jésus



UN PEU DE VOCABULAIRE : les objets liturgiques

. Tandis que les hosties sont contenues dans la patène, le **vin** qui deviendra le Sang de Jésus est contenu dans un **vase sacré** appelé Lui aussi doit être en or, au moins à l'intérieur de la coupe.

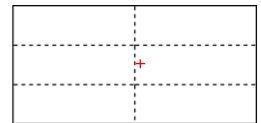


Calice



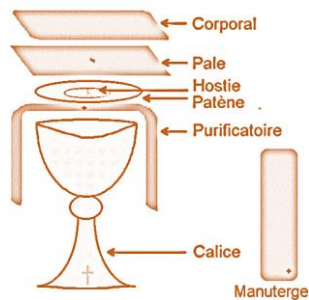
. Pour éviter que des impuretés ne se mêlent au Sang de Jésus en tombant dans le calice, on le **couvre** avant et après la consécration d'un **carré de tissu rigide** appelé

Une pale . Après la communion, le prêtre nettoie le calice pour qu'il n'y reste aucune goutte du précieux Sang : il le rince avec le reste de l'eau des burettes et boit cette eau. Puis il sèche soigneusement le calice avec un **linge** dont le nom vient du fait qu'il sert à **purifier le calice** : le
Pour ne pas confondre ce linge sacré avec le manuterge, on le plie en 3 puis en 2, avec la croix visible au centre. On le lave à la main avec le corporal, et l'eau est ensuite versée dans la terre.



Purificatoire

. Sur la **crédence**, les objets liturgiques sont présentés ainsi :



Sur l'**autel**, le prêtre les dispose ainsi :



OBSERVE ET REFLECHIS

- . Où se trouve-t-on ? Vois-tu les **disciples**, derrière ? Pourquoi sont-ils **adossés** contre un arbre : que **faisaient-ils** ?
- . Reconnais-tu **Jésus** ? **Dormait-Il** comme Ses disciples ? Observe ses **vêtements** : sais-tu **pourquoi** ils sont tachés de sang ?
- . Vois-tu qui arrive **au fond à gauche** ? Que viennent-ils **faire** ?
- . Qui est cet **homme qui embrasse Jésus** ? Sais-tu ce que **veut dire** ce baiser ? **Que penses-tu** de cette manière de trahir Jésus ?



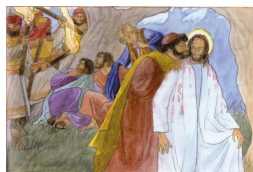
TU DEVRAS ETRE CAPABLE DE REpondre A CES QUESTIONS :

- . **Qu'est-ce** que la **passion** de Jésus ? Que veut dire ce mot ?
- . Comment appelle-t-on le **début** de la passion de Jésus ? **Où** a-t-elle lieu ? De quelle **manière Judas trahit**-il son ami ?
- . **Devant qui** Jésus est-Il amené pour être jugé ? Quelles **décisions** prend Pilate ? Comment se comportent les **soldats** ?
- . De quelle **manière** Jésus doit-Il **mourir** ? **Où** est-il emmené pour mourir ? Que doit-il faire **en chemin** ?
- . **Pourquoi** les disciples de Jésus doivent-ils se **dépêcher** de Le déposer dans un tombeau ?

Le mot « **passion** » vient d'un mot grec qui signifie **souffrance**. Mais c'est aussi un mot qui veut dire **amour**. La passion de Jésus, c'est l'ensemble des souffrances que Jésus a accepté de porter par amour pour nous, pour nous sauver du péché.

L'AGONIE DE JESUS A GETHSEMANI

Jésus sait que Judas l'a trahi. Sur le mont **Gethsémani** dans le jardin des oliviers, Il passe sa nuit en prière et entre en **agonie**, c'est-à-dire dans une très grande souffrance : Il voit tous les



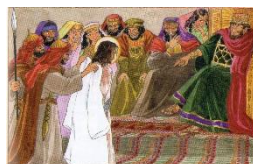
péchés du monde et toutes les souffrances qu'Il va endurer. C'est si affreux que cela lui fait transpirer du sang. Mais Il reste décidé à offrir sa vie. Judas arrive avec des soldats qu'il est allé chercher. En faisant un baiser à Jésus, il leur montre que c'est Lui qu'ils doivent arrêter. Tous les disciples sont terrifiés et s'enfuient, abandonnant Jésus.



LE FAUX PROCES DE JESUS



On mène Jésus devant les chefs des prêtres, et on fait contre Lui de **fausses accusations**. **Pierre** a si peur d'être traité comme Jésus que par **trois fois** il **Le renie** : il ment en disant qu'il ne Le connaît pas. A ce moment, le coq chante, et Pierre se souvient. Il pleure amèrement.



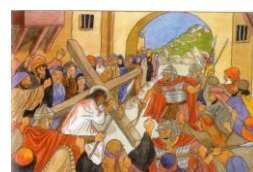
On amène Jésus à **Hérode**, qui le traite de fou, puis on Le conduit devant le gouverneur romain, **Pilate**. Celui-ci voit bien que Jésus n'a rien fait de mal et Il **espère** pouvoir **Le relâcher** : il fait **fouetter** Jésus en espérant que ce châtiment suffira. Les soldats en profitent pour se moquer de Jésus et enfoncent sur sa tête une **couronne d'épines**.



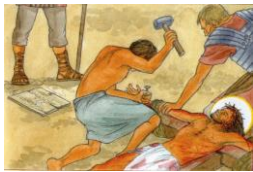
Mais les Juifs insistent : ils veulent à tout prix la mort de Jésus. Pris de peur, Pilate Le leur donne pour qu'ils Le mettent à mort.



LE CHEMIN DE CROIX



On fait porter à Jésus une lourde **croix** puis on le cloue sur cette croix. Lui, le seul innocent, est **crucifié** entre deux bandits. Tout ce temps, Jésus ne cesse d'offrir Ses souffrances pour ceux qui Lui font du mal, et pour nos propres péchés. Il nous **pardonne** à tous. A la troisième



heure, Jésus remet son âme à Dieu. Un soldat Lui **transperce** le côté avec une lance. Avant que la nuit du Sabbat ne tombe, Ses proches se dépêchent de Le descendre de la croix, et Le déposent dans le **tombeau** d'un ami, Joseph d'Arimatée. Ils croient que tout est fini...



. La **passion** de Jésus, ce sont les **souffrances** que Jésus a offertes par **amour** pour nous.

. Après Son **agonie** à **Gethsémani**, Jésus est **arrêté** comme un voleur, **trahi par un baiser** de Judas.

. Il subit un **faux procès** de la part des chefs des prêtres. On le mène chez **Hérode**, puis devant **Pilate**.

. Jésus est **flagellé** et **couronné d'épines** par les soldats romains, puis abandonné aux Juifs qui L'ont **condamné à mort**.

. Il doit porter une **lourde croix**. Il est **crucifié** entre deux bandits à l'écart de Jérusalem, sur le mont **Golgotha**.

. Il **meurt** à la troisième heure ; on Le dépose en hâte, avant le début du Sabbat, dans le **tombeau** de Joseph d'Arimatée.

