

5. Fiche **G12** : Avec ton doigt, suis le tracé du « o », en disant « o » !

6. Colle une gommette bleue sous chaque « o » en disant « o », et une jaune sous chaque « i » en disant « i ».



O

u	o	a	o

o	e	i	o



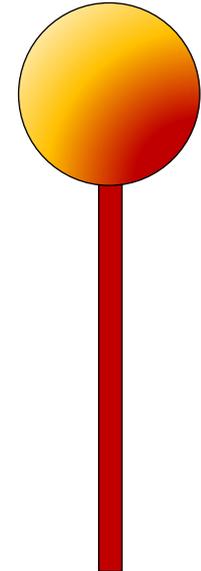
6a- Former des boules de pâte à modeler



Pour former une belle boule de pâte, je prends une petite quantité que je fais **rouler le plus longtemps possible** entre mes mains en les faisant **tourner** l'une sur l'autre **dans deux sens différents**.

1. Frotte tes mains l'une contre l'autre en formant avec chacune un cercle : pendant que l'une est à gauche, l'autre est à droite, pendant que l'une est en haut, l'autre est en bas.
2. Fais de même avec un morceau de **pâte**, jusqu'à ce que tu obtiennes une boule bien ronde.

3. Dépose ta boule au centre du cercle ci-contre. As-tu réussi à la rendre bien ronde comme le cercle ? Sinon, recommence un peu à frotter. Tu peux planter dans ta boule un bâton de sucette : on pourra presque croire que c'est une vraie sucette !

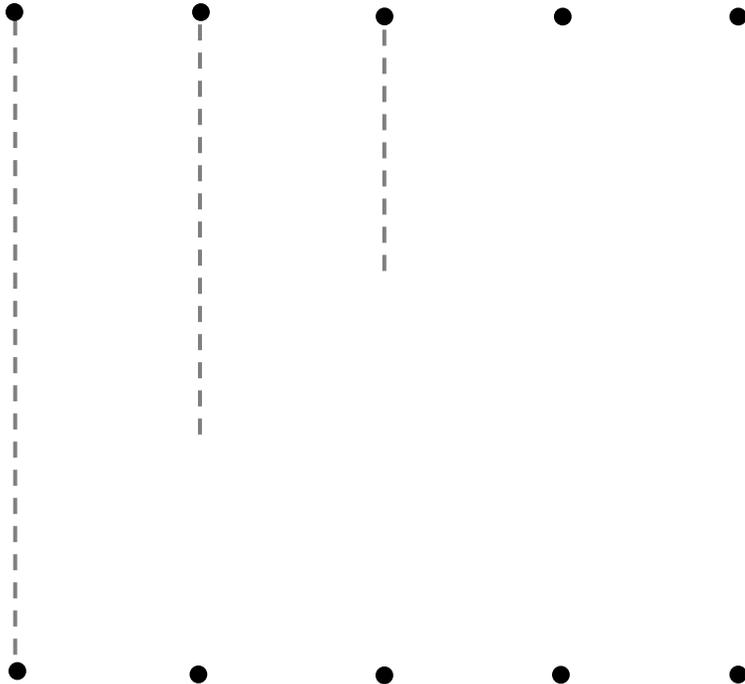


Révisions

1. Fiche **B1** (partie **P5**, à découper au préalable) : 1^{ère} ligne.

2. Fiche **B2** (partie **4a**, à découper au préalable).

3. Du haut vers le bas, repasse sur les pointillés puis relie les points en faisant des lignes verticales les plus droites possible (gomme et recommence si nécessaire).



Reconnaître le son et la lettre « o »



O comme
orange



Le **o** est **tout rond**, comme une orange, et non ovale comme le 0
Quand je dis o, je fais une **bouche toute ronde !**

1. Répète après moi en faisant le geste du rond avec les doigts : o, o, o, o



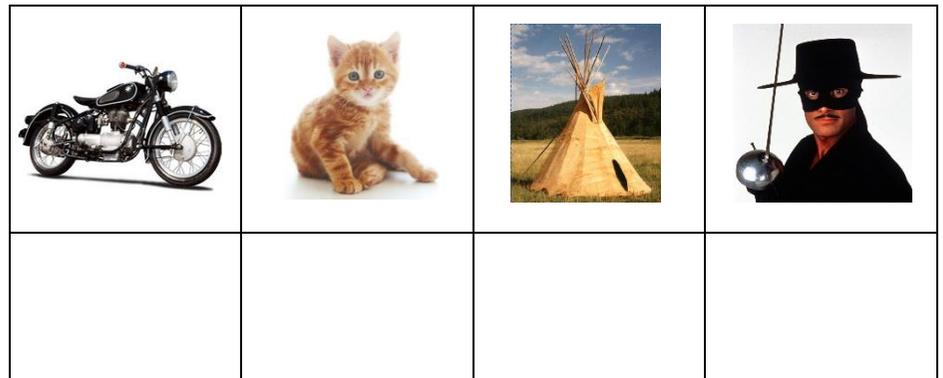
2. Répète après moi : « On entend « o » dans « boooooo »,... :

bobo, dodo, choco, photo, taureau, loto, poteau, zoo, coco, Toto,

3. Dis « o » quand tu entends « o » (prononcer en allongeant les voyelles)

Bosco, musique, robot, valise, chaise, polo, chemise, pull, Toto, Jojo, Anne,

4. Colle une gomme bleue sous ceux où tu entends « o », et jaune sous les mots où tu entends « i » (moto chat tipi Zorro)



5. Fiche **G12** : Avec ton doigt, suis le tracé du « o », en disant « o » !

6. Colle une gommette bleue sous chaque « o » en disant « o », et une jaune sous chaque « i » en disant « i ».



O

o	i	o	a

e	o	o	u



6b- Tracer un trait vertical

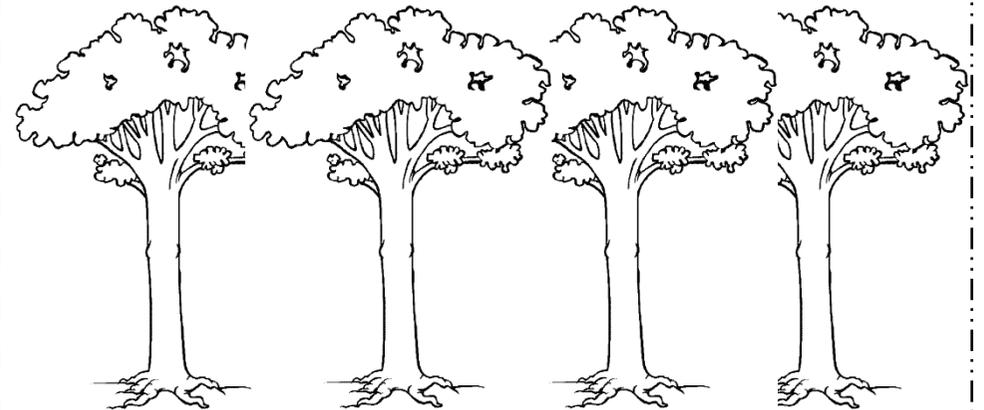


Un trait **vertical**, c'est un trait qui va dans le même sens qu'une montgolfière **qui s'élève** : du **bas vers le haut**.

Pour le tracer, je peux aussi partir d'en **bas**, et je **remonte tout droit, sans dévier** à gauche ni à droite.

1. Fais bouillir de l'eau, et regarde la vapeur : elle monte ; fais en l'air avec ton index le même tracé vertical.
2. Avec tes **cubes** , construis une haute tour : elle est verticale.
3. Fiche **G1** : faire trouver le tracé vertical et le faire suivre du doigt plusieurs fois, du bas vers le haut. Dis : « En bas, en haut ».
4. Fiche **A8** : dessine les poteaux de la barrière qui montent (ainsi que la pluie qui tombe).

5. Repasse sur les troncs des arbres.



Révisions

1. Fiche **B1** (partie **P5**, déjà découpée) : 2^{ème} ligne.

2. Fiche **B2** (partie **4b**, à découper au préalable).

3. Fiche **A9** : Dessine les rayures du zèbre du haut vers le bas

4. Fiche **I**, image **3a** :

. Où se trouve-t-on ? (dans la cuisine ou la salle à manger d'une maison : il y a un gros buffet avec du pain, des tasses, une théière ; une table avec des assiettes, des verres, une carafe, une bouteille de vin, des fourchettes, des couteaux, une salière, une corbeille de fruits)
 . Qui vois-tu sur l'image ? (un monsieur, une dame, et un petit garçon : une famille)
 . Que font-ils ? (ils prennent un repas : ils mangent des œufs à la coque ; la maman aide son petit garçon à manger le sien, le papa est en train de boire un verre de vin ; dans le plat il y a peut-être de la viande, ou du poisson)

5. **La Miche de Pain** 7^{ème} leçon : Création d'Adam et Eve.

On pourra reformuler p 100 « il a pris de la boue » : Il a fait l'homme avec de la boue, c'est-à-dire avec une chose très simple qu'il avait déjà faite avant de façonner l'homme : avec un corps fait de matière, comme celui des animaux, des plantes, et de tout ce qui existe
p 106, on peut ne pas dire « les rosiers n'avaient pas d'épines » et « il n'y avait pas de mauvaises herbes » (il n'y a pas de mauvaise herbe : même celles que l'on considère comme « mauvaises » ont leur utilité)
p 108, on peut éluder « il n'y avait pas de bêtes féroces » et la suite ; mais on peut expliquer qu'au ciel, où il n'y a pas de place pour le mal, on s'entendra avec les bêtes féroces comme avec les animaux les plus doux.



Reconnaître le son et la lettre « o »



O

comme orange



1. Répète après moi en faisant le geste : o, o, o, o, o, o



2. Répète après moi : « On entend « o » dans « eau »,... :

eau, chaud, haut, seau, veau,

3. Dis « o » quand tu entends « o » (prononcer en allongeant les voyelles)

gros, mot, brie, bras, cri, mer, beau, faux, mal, nid

4. Colle une gomme bleue sous ceux où tu entends « o », et jaune sous les mots où tu entends « i » (sac pot dos scie)

5. Fiche **G12** : Avec ton doigt, suis le tracé du « o », en disant « o » !

6. Colle une gommette bleue sous chaque « o » en disant « o », et une jaune sous chaque « i » en disant « i ».



O

o	o	n	b

g	i	d	o



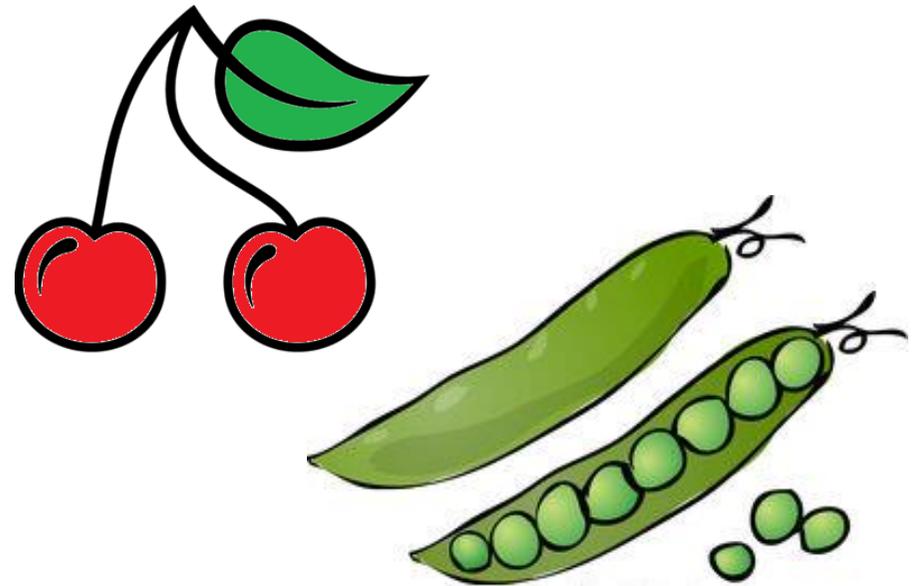
6c- Former des boules de pâte à modeler



Pour former de petites boules de pâte, trop petites pour bien rouler entre les paumes des mains, on peut les faire **rouler entre le pouce et l'index** sans appuyer trop fort.

1. Prends des quantités de **pâte** différentes : forme une boule avec chacune. Elles sont de tailles différentes. Les plus petites sont plus difficiles à sentir dans le creux de la main.

2. Sur les cerises et sur chaque petit pois, dépose une petite boule de pâte.

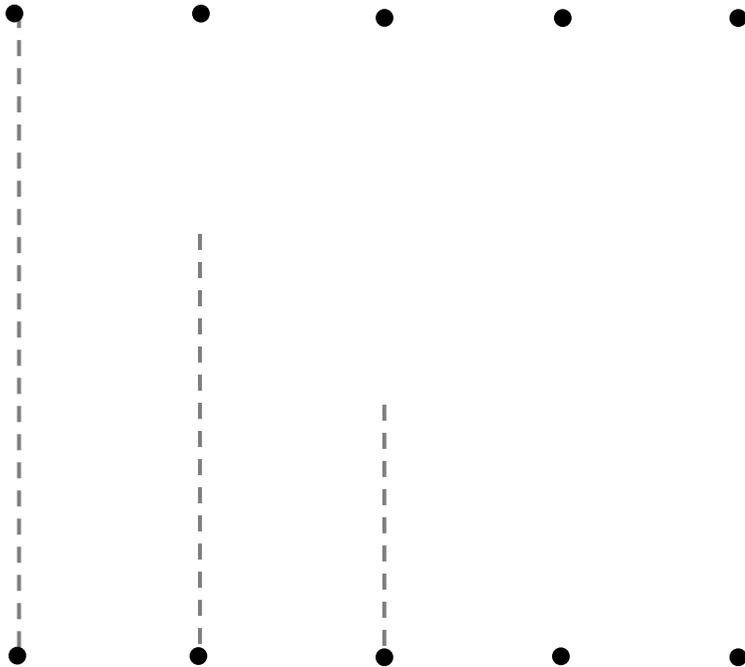


Révisions

1. Fiche **B1** (partie **P5**, déjà découpée) : 3^{ème} ligne.
2. Fiche **B2** (partie **4c**, à découper au préalable).
3. Fiche **A9** : Dessine les herbes de la savane, du bas vers le haut (ainsi que les rayures du zèbre, du haut vers le bas)



4. Du bas vers le haut, repasse sur les pointillés puis relie les points en faisant des lignes verticales les plus droites possible (gomme et recommence si nécessaire).



Reconnaître le son et la lettre « o »



O

comme orange



1. Répète après moi en faisant le geste : o, o, o, o, o

2. Répète après moi : « On entend « o » dans « oooooeur »,... :

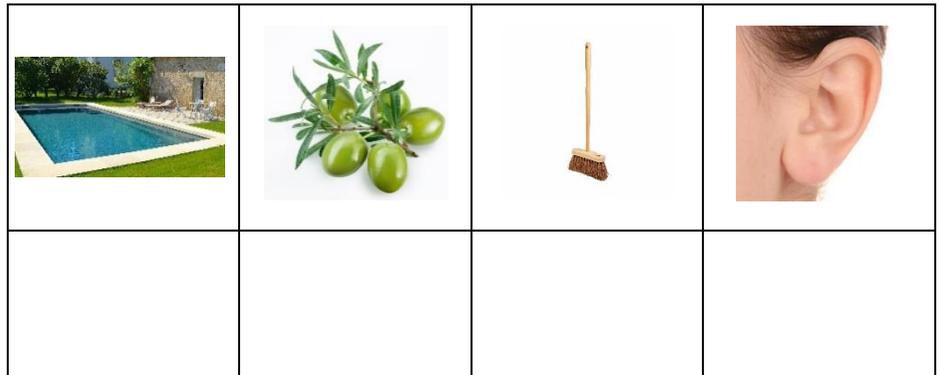
odeur, océan, oignon, original, oser, obéir, occupé, opérer, Olivier, Odile

3. Dis « o » quand tu entends « o » (prononcer en allongeant les voyelles)

horizon, mer, orang-outan, okapi, chèvre, odeur, oreiller, bataille, Obélix, opéra



4. Colle une gomme bleue sous ceux où tu entends « o », et dis quand tu entends « i » (piscine olives balai oreille)



5. Fiche **G12** : Avec ton doigt, suis le tracé du « o », en disant « o » !

6. Colle une gommette bleue sous chaque « o » en disant « o », et une jaune sous chaque « i » en disant « i ».



O

i	O	O	d

O	p	O	S



6d- Verser de l'eau



Quand je verse de l'eau, je dois faire bien attention à ce que ça **ne déborde pas**. L'eau coule très vite. Je dois donc me concentrer en **inclinant lentement** ma carafe (ou bouteille), et la relever dès que c'est fini.

1. Sur un **plateau** aux bords suffisamment relevés, poser **3 récipients de diamètres différents** : 1 ramequin, 1 verre large, 1 verre étroit. Donner à l'enfant une **petite carafe d'eau** (ou petite bouteille, si l'on n'a pas de carafe) Lui demander de remplir chaque récipient en faisant attention à ne pas faire couler d'eau à côté. L'eau ne doit pas non plus déborder des récipients.

Révisions

1. Fiche **B1** (partie **P5**, déjà découpée) : 4^{ème} ligne.

2. Fiche **B2** (partie **4d**, à découper au préalable).

3. Fiche **A10** : Dessine vite les barreaux de la cage avant que le tigre ne s'échappe !

4. Fiche **I**, image **3b** :

. Où se trouve-t-on ? (dans le salon - salle à manger d'une maison : il y a une table avec des assiettes, des verres, une carafe, des fourchettes, une serviette, un gros poulet, une galette ; un gros fauteuil qui a l'air bien confortable, et de jolis rideaux)

. Qui vois-tu sur l'image ? (un monsieur, une dame, et trois enfants : une famille)

. Que font-ils ? (les enfants offrent un joli bouquet de fleurs et une lettre au papa ; ça a l'air d'être un repas de fête : c'est peut-être sa fête ?)



Reconnaître le son et la lettre « o »



O

comme orange



1. Répète après moi en faisant le geste : o, o, o, o, o, o,

2. Répète après moi : « On entend « o » dans « ruisseau »,... :

ruisseau, rideaux, râteau, pruneaux, couteau, poireaux, oiseau, museau, manteau

3. Dis « o » quand tu entends « o » (prononcer en allongeant les voyelles)

corbeau, mésange, souris, agneau, vache, chèvre, crapaud, escargot, cheval, Foucauld



4. Colle une gomme bleue sous ceux où tu entends « o », et dis quand tu entends « i » (renard stylo fourmi lavabo)



--	--	--	--

5. Fiche **G12** : Avec ton doigt, suis le tracé du « o », en disant « o » !

6. Colle une gommette bleue sous chaque « o » en disant « o », et une jaune sous chaque « i » en disant « i ».



O

O	o	U	i

D	A	o	L



7a- Former une galette de pâte



Pour former une galette de pâte, je commence par former une **boule**, puis je l'**écrase** en appuyant bien fort dessus avec la **paume de ma main**.

1. Faire former 1 galette de pâte à modeler, ainsi que 6 boudins (donner pour chacun les quantités de pâte nécessaires). Faire décorer la galette avec les boudins de pâte en les plaçant de manière horizontale et verticale.



2. Faire former 6 galettes très fines de pâte à modeler (ou Fimo, si l'on veut conserver la réalisation), si possible de couleurs différentes, et les superposer. Décorer celle du dessus avec de toutes petites boules de pâte.



3. Préparer avec l'enfant une pâte sablée : 80 g. de beurre fondu, 200g. de farine, 60g. de sucre, 1 œuf, sel, arôme : zestes de citron, ou cannelle,.... **En profiter pour revoir les notions de solide / liquide avec le beurre et l'œuf.**

Sur du papier sulfurisé, faire former autant de galettes que l'on souhaite ; les faire strier au couteau de lignes verticales et horizontales, les faire cuire (15 à 20 mn à 180°) puis déguster au goûter.

Révisions

1. Fiche **B1** (partie **P6**, à découper au préalable) : 1^{ère} ligne.

2. Fiche **B2** (partie **5a**, à découper au préalable).

3. Fiche **A11** : Dessine chaque croix en commençant par un trait vertical partant du haut, puis un trait horizontal partant de la gauche.

Faire dire à chaque fois : « En haut, en bas, à gauche, à droite. »

4. **La Miche de Pain** 8^{ème} leçon : Désobéissance et punition d'Adam et Eve.

On pourra reformuler p 118 « Oh comme le bon Dieu va être mécontent » et la suite : En mangeant ce fruit, qui représente la connaissance du bien et du mal, ils se sont mis à décider eux-mêmes de ce qui est bien ou mal ; mais quand les hommes décident tout seuls de ce qui est bien ou mal, sans écouter ce que dit Dieu, ils se trompent et font beaucoup de mal même quand ils pensent faire du bien. En choisissant de décider eux-mêmes de ce qui est bien ou mal, Adam et Eve ont fait une grosse bêtise. Et quand on fait une bêtise en sachant que c'est une bêtise, cela s'appelle un péché. Idem pour le 2^{ème} paragraphe de la p 122 : Je vous avais prévenus que si vous mangiez de ce fruit vous deviendriez très malheureux. Vous avez voulu vivre tout seuls comme des grands, en décidant sans moi ce qui est bien ou mal, et, comme je vous avais prévenus, cela va être source de grands malheurs. Je vous laisse faire votre vie tout seuls, comme vous l'avez choisi, car Je ne vous oblige pas à rester avec Moi. Mais maintenant la vie va être très difficile pour vous.

P 124 et 126 : A partir de là, Adam et Eve se sont débrouillés tout seuls sans l'aide de Dieu : tout est devenu très difficile. Et comme ils avaient laissé le mal entrer dans leur cœur, ils ne pouvaient plus rester dans le bonheur du Paradis.



Reconnaître le son et la lettre « o »



O

comme orange



1. Répète après moi en faisant le geste : o, o, o, o, o, o,

2. Répète après moi : « On entend « o » dans « pooooose »,... :

pose, chose, faute, côte, cause, fauve, laudes, Gaule, Maud



3. Dis « o » quand tu entends « o » (prononcer en allongeant les voyelles)

gauche, droite, pauvre, riche, perdu, sauve, saute, assis, taupe, drôle

4. Colle une gomme bleue sous ceux où tu entends « o », et dis quand tu entends « i » (rose chat billes jaune)

5. Dis-moi : comment est le « o » ? A quoi reconnais-tu cette lettre ?

Colle une gommette bleue sous chaque « o » en disant « o », et une gommette jaune sous le « i » en disant « i ».



u	o	o	i

e	o	a	o



7b- Passer l'éponge et l'essorer



On essuie l'eau avec une éponge. Pour passer l'éponge, je la pose le plus loin possible de moi et je la ramène vers moi, puis je recommence.



Quand l'éponge est pleine d'eau, je l'essore : je la serre très fort avec mes deux mains, je la tords pour faire sortir le plus d'eau possible.

1. Sur un **plateau** poser **2 bols** : l'un vide, l'autre rempli d'eau. Demander à l'enfant de faire passer toute l'eau du bol plein dans le bol vide : « Je plonge l'éponge dans le bol plein qui est à droite, puis je la place au-dessus du bol vide qui est à gauche, et je l'essore en serrant très fort ».

2. Enlever un bol et faire couler un peu d'eau le plateau ; demander à l'enfant de l'essuyer avec une éponge, et d'essorer l'éponge au-dessus du bol restant, puis de recommencer jusqu'à ce qu'il n'y ait plus d'eau sur le plateau.

Révisions

1. Fiche **B1** (partie **P6**, déjà découpée) : 2^{ème} ligne.

2. Fiche **B2** (partie **5b**, à découper au préalable).

3. Fiche **A2** : Sur une colonne, trace 1 trait vertical de la hauteur d'un carreau, laisse dessous un espace d'1 carreau, puis recommence de même jusqu'en bas (faire ainsi plusieurs colonnes)

4. Fiche **I**, image **3c** :

. Où se trouve-t-on ? (dans une cuisine : il y a un vaisselier, avec des assiettes, des bols ; des louches sont suspendues au mur ; de petits rideaux à la fenêtre ; une cuisinière, avec une marmite fumante dessus ; une table avec une soupière et de la salade)

. Qui vois-tu sur l'image ? (une dame, et un petit garçon : son fils)

. Que font-ils ? (la maman tient une cuillère en bois dans sa main gauche, et retire le couvercle de la marmite de sa main droite : elle va mélanger la soupe. Elle parle au petit garçon qui a l'air de faire une bêtise : il manche quelque chose sans sa permission ?)



Reconnaître le son et la lettre « o »



O

comme orange



1. Répète après moi en faisant le geste : o, o, o, o, o, o,

2. Répète après moi : « On entend « o » dans « coocoooricooo »,... : cocorico, colonie, polochon, proposer, Komodo,

3. Dis « o » quand tu entends « o » (prononcer en allongeant les voyelles) chronomètre, valise, branche, hippopotame, gazelle, girafe, bonobo,



4. Colle une gomme bleue sous ceux où tu entends « o », et dis quand tu entends « i » (myrtilles chocolat bananes locomotive)

5. Comment est le « o » ? A quoi reconnais-tu cette lettre ?

Colle une gommette bleue sous chaque « o » en disant « o », et une gommette jaune sous le « i » en disant « i ».



o	o	e	a

o	u	o	i



7c- Utiliser les galettes pour former des figures



Avec des boudins, des boules et des galettes, on peut réaliser une multitude de belles figures.

1. Avec une boule de pâte, forme 1 galette. Forme beaucoup de boudins. Place-les tout autour de la galette pour former un soleil. Tu peux ajouter 2 petites boules pour les yeux et un petit boudin pour la bouche.



2. Faire former 1 galette de pâte à modeler (ou Fimo, si l'on veut conserver la réalisation), 1 gros boudin court, et 1 plus fin long, si possible de couleurs différentes. Placer le gros boudin au centre de la galette, et relever les bords de cette dernière. Former dessus une ligne courbe avec le boudin fin.



3. Si l'on a le temps et que l'enfant est motivé, il peut réaliser l'arc en ciel proposé dans le cadre rouge ci-dessus.

Révisions

1. Fiche **B1** (partie **P6**, déjà découpée) : 3^{ème} ligne.
2. Fiche **B2** (partie **5c**, à découper au préalable).
3. Fiche **A3** : sur une colonne, trace 1 trait vertical de la hauteur d'1 carreau, laisse dessous un espace d'1 carreau, etc... (faire un modèle).



4. **La Miche de Pain** 9^{ème} leçon : Dieu promet un sauveur.
On pourra reformuler p 140 « pour que le bon Dieu nous pardonne » :
pour que nous nous laissions pardonner par Dieu : parce qu'un jour,
nous verrons tout le mal que nous avons fait, et nous aurons honte ; nous
voudrions réparer, nous croirons que nous ne méritons pas d'aller au Ciel. Alors
Jésus nous dira : j'ai déjà tout réparé à ta place, pour que tu puisses venir au
Ciel avec moi.



Reconnaître le son et la lettre « o »



O

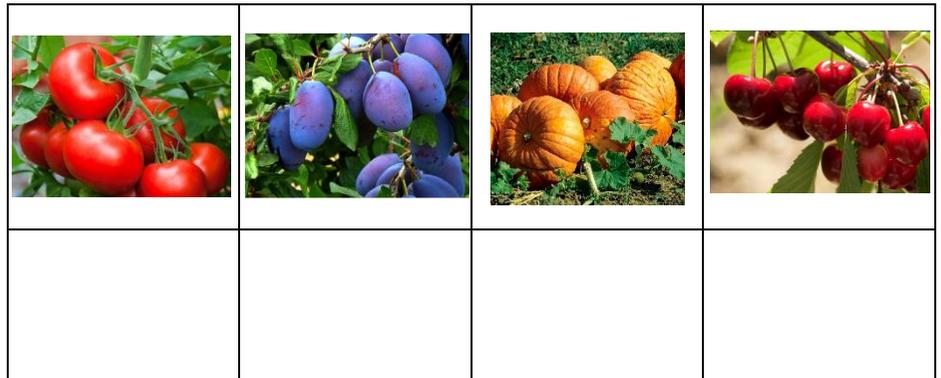
comme orange



1. Répète après moi en faisant le geste : o, o, o, o, o, o,
2. Répète après moi : « On entend « o » dans « mooooteur »,... : :
moteur, coton, rôti, sommeil, bottines, coloré,
3. Dis « o » quand tu entends « o » (prononcer en allongeant les voyelles)
sauter, danser, clocher, trottoir, route, police, patiner, marin, coquin



4. Colle une gomme bleue sous ceux où tu entends « o », et dis quand tu entends « i » (tomates prunes potirons cerises)



5. Dis-moi : comment est le « o » ? A quoi reconnais-tu cette lettre ?

Colle une gommette bleue sous chaque « o » en disant « o », et une gommette jaune sous le « i » en disant « i ».

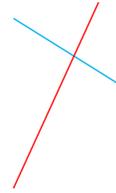


i	o	f	h

l	o	t	o



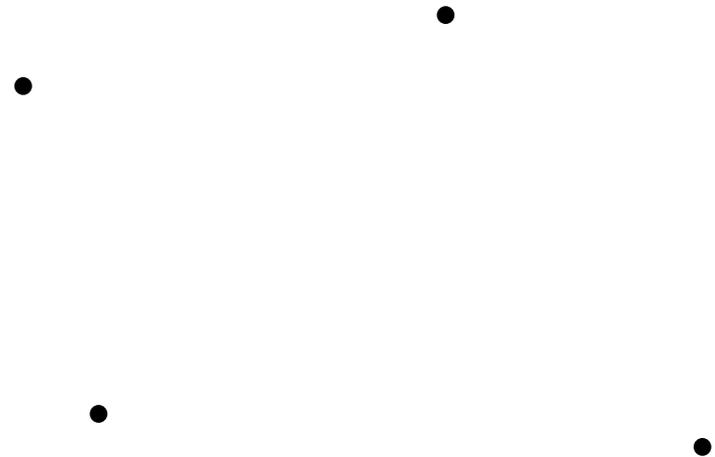
7d- Tracer des lignes **penchées** (obliques)



La ligne rouge et la ligne bleue sont des lignes droites qui ne sont **ni horizontales ni verticales** : elles sont penchées. On dit qu'elles sont **obliques**. Elles relient à la fois la **gauche et la droite**, et le **haut et le bas**.

1. Fiche **G1** : Trouve les lignes obliques, et suis leur tracé avec ton doigt
2. Fiche **A11** : Dessine les bourrasques de vent puis les tiges du blé penchées.

3. Relie ces points en traçant en **bleu** une ligne droite diagonale qui part du point situé **en haut à gauche** et arrive au point **en bas à droite** ; puis trace en **rouge** une ligne droite diagonale qui va du point situé **en bas à gauche** au point **en haut à droite**. Quelle est **la plus courte** ? **La plus longue** ?



Révisions

1. Fiche **B1** (partie **P6**, déjà découpée) : 4^{ème} ligne.

2. Fiche **B2** (partie **5d**, à découper au préalable).

3. Fiche **A3** : sur une colonne, trace 1 trait vertical de la hauteur d'1 carreau, laisse dessous un espace d'1 carreau, etc... (faire un modèle).

4. Fiche **I**, image **3d** :

. Où se trouve-t-on ? (dans la pièce principale d'une maison de campagne : il y a une très grande cheminée, avec un bon feu qui réchauffe : il fait sans doute bien froid dehors)

. Qui vois-tu sur l'image ? (deux dames – peut-être des servantes, un petit garçon et un chien)

. Que font-ils ? (une dame donne une cuillère de sirop au petit garçon : c'est peut-être un médicament ; l'autre fait chauffer de l'eau sur une cuisinière ; le chien se réchauffe près du feu)



Reconnaître le son et la lettre « o »



O

comme orange



1. Répète après moi en faisant le geste : o, o, o, o, o, o,

2. Répète après moi : « On entend « o » dans « mayooooonaise »,... :

mayonnaise, citronnade, limonade, Timothée, Salomon,

3. Dis « o » quand tu entends « o » (prononcer en allongeant les voyelles)

applaudir, acclamer, ânonner, cajoler, réparer, partir, approcher

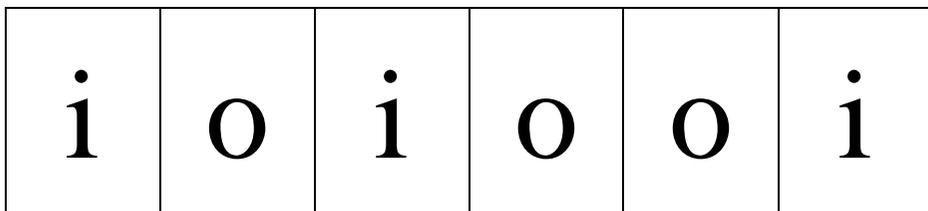


4. Colle une gomme bleue sous ceux où tu entends « o », et dis quand tu entends « i » (harpe xylophone violon guitare)



4. De la gauche vers la droite, lis ces lettres en suivant avec ton doigt



8a- Utiliser un rouleau à pâtisserie



Avec un rouleau à pâtisserie, on peut aplatir beaucoup plus facilement la pâte, et former des galettes plus grandes.

NB : à défaut de rouleau, on pourra utiliser une bouteille ou un bocal en verre bien cylindrique

1. Préparer avec l'enfant une **pâte brisée** : 45g de beurre fondu, 150g. farine, 50 ml d'eau, sel. En profiter pour revoir la notion de solide / liquide avec le beurre.

Sur du **papier sulfurisé** faire étaler la pâte au rouleau ; repasser jusqu'à ce qu'elle soit la plus fine et la plus grande possible. La faire placer au milieu d'un **moule rond** solide. Avec le rouleau, passer sur les bords du moule là où des morceaux de pâte débordent, afin de les détacher : ils serviront à compléter les rebords manquants. Faire cuire au four (25 mn à 180°), puis laisser refroidir.

Compléter au choix (en profiter pour rappeler la notion de solide / liquide) :

. tarte aux **œufs brouillés** : dans une casserole casser les œufs, ajouter sel, poivre, éventuellement ciboulette ; juste avant de déguster, faire cuire au bain marie et déposer sur la pâte.



. tarte **ganachée** : faire fondre 200 g de chocolat à cuire, ajouter 20 cl de crème fraîche ; faire couper des bananes en rondelles ou des poires bien mûres (ou en conserve) puis les disposer sur la pâte ; verser par-dessus la crème chocolatée ; laisser refroidir quelques heures au réfrigérateur : en refroidissant, le chocolat va devenir solide.



Révisions

1. Fiche **B1** (partie **P7**, à découper au préalable) : 1^{ère} ligne.

2. Fiche **B2** (partie **6a**, à découper au préalable).

3. Relie les points demandés de sorte à obtenir des lignes obliques :

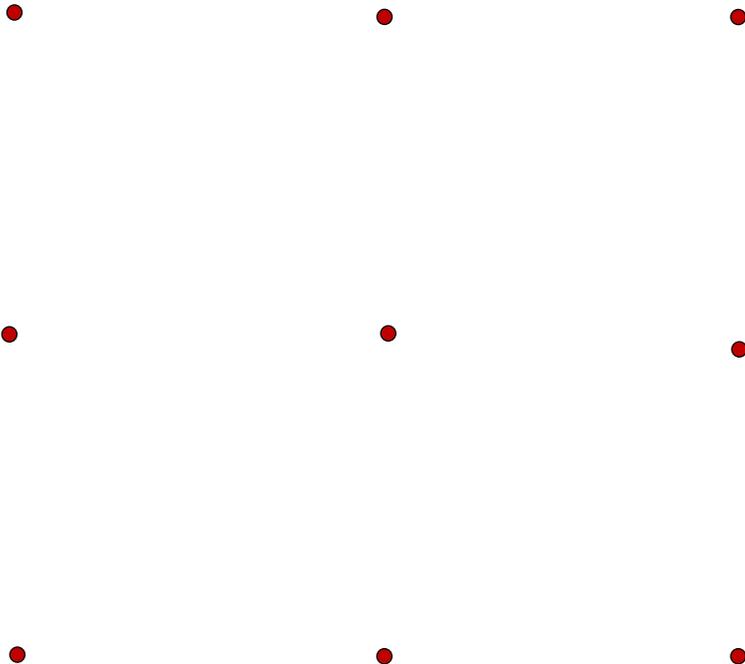
. en bleu, relie le point situé en haut à droite à celui qui est en bas au milieu.

. en orange, le point du centre à celui qui est en haut à gauche.

. en rouge, le point à gauche au milieu au point en bas à droite.

. en jaune, le point en bas à gauche au point à droite au milieu.

. dis où se trouve le point qui reste.



Reconnaître le son « o »

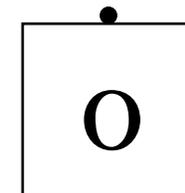
1. Répète après moi en faisant le geste : o, o, o, o, o, o

2. Propose des mots où on entend « o »

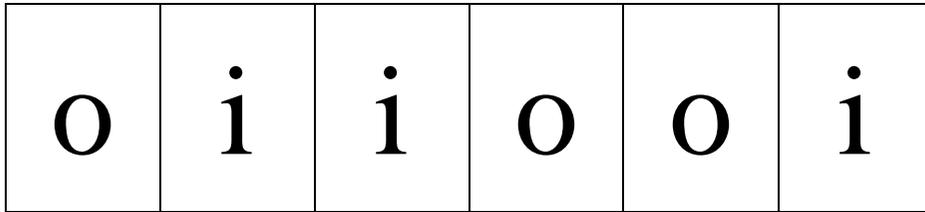


3. Relie au o les cases où tu entends le son (dis « dans ... j'entends o »).

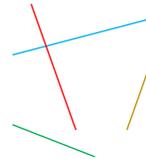
gorille chacal hippopotame rhinocéros panthère



5. De la gauche vers la droite, lis ces lettres en suivant avec ton doigt



8b- Tracer des lignes **penchées** (obliques)



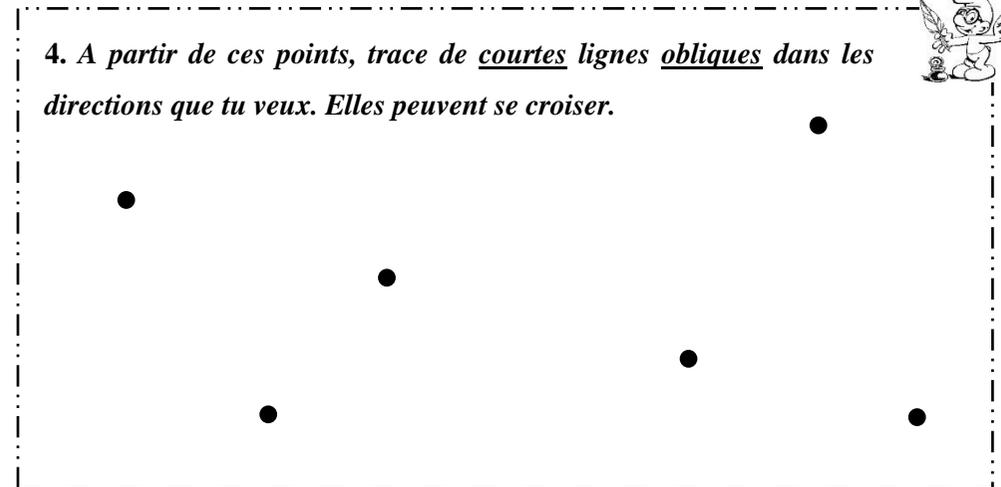
Les lignes obliques peuvent être penchées dans n'importe quelle direction.

1. Prends une **bouteille d'eau** : dans quelle position est-elle ? Dans quelle position dois-tu la mettre pour verser de l'eau ? Vérifie (ouvre le bouchon, et remplis un verre sans le faire déborder)

2. Place-toi près du mur, en gardant tes pieds un peu éloignés. Mets tes mains à la hauteur de tes épaules. Maintenant, sans te courber, appuie-toi sur le mur avec tes mains, et rapproche tes épaules de tes mains : tu es penché. Rapproche un peu tes pieds : es-tu plus penché, ou moins penché ? Eloigne tes pieds du mur : comment es-tu maintenant ?

3. Fiche **A13** : Dessine la partie en bois de chaque allumette.

4. A partir de ces points, trace de courtes lignes obliques dans les directions que tu veux. Elles peuvent se croiser.



Révisions

1. Fiche **B1** (partie **P7**, déjà découpée) : 2^{ème} ligne.

NB : on pourra suggérer à l'enfant, à l'avenir, de suivre à chaque fois au dos de la feuille le tracé de ce qu'il aura piqué : cela sera pour lui une occasion supplémentaire de suivre un tracé de manière sensorielle.

2. Fiche **B2** (partie **6b**, à découper au préalable).

3. Fiche **A14** : Dessine les rails de chemin de fer.

4. Fiche **I**, image **3e** :

. Où se trouve-t-on ? (dans une chambre : il y a un lit, une table de nuit sur laquelle se trouvent des médicaments, des rideaux à la fenêtre et derrière le lit)

. Qui vois-tu sur l'image ? (une dame, un monsieur, et un enfant)

. Que font-ils ? (le petit garçon est allongé dans son lit : il a l'air bien malade ; le monsieur assis sur une chaise à côté du lit, est sans doute un docteur, qui regarde comment va le petit malade : il prend son pouls ; la maman, debout à côté du lit, semble assez inquiète : elle se demande si son petit garçon va guérir...)



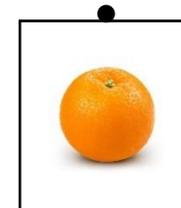
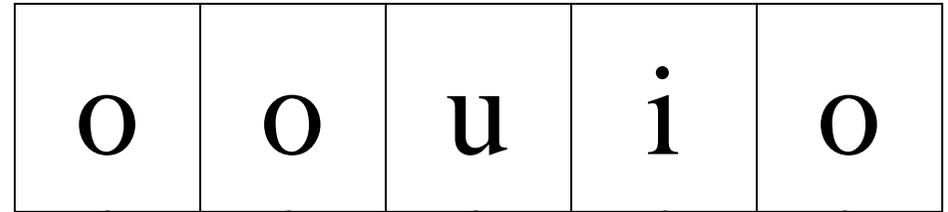
Reconnaître la lettre « o »

1. Répète après moi en faisant le geste : o, o, o, o, o

2. Propose des mots où on entend « o »

3. Dis à quoi on reconnaît le « o »

4. Relie à l'orange les cases où tu vois le « o » (dis « c'est le « o » de « orange »).



4. De la gauche vers la droite, lis ces lettres en suivant avec ton doigt

O	O	i	i	O	i
---	---	---	---	---	---



8c- Préparer des pizzas



Pour préparer des pizzas, on a aussi besoin de savoir étaler de la pâte avec un rouleau.

1. Préparer avec l'enfant une **pâte à pizza** : 500 g de farine, 75 cl d'huile, levure boulangère, 280 ml d'eau, sel (proportions pour 8 personnes). L'huile est-elle solide ou liquide ? Et l'eau ?

Faire étaler la pâte au rouleau sur du **papier sulfurisé**.

Faire garnir par exemple avec

. de la sauce **tomate** (solide ? liquide ?)

. du **fromage** (emmental râpé, ou mozzarella, ...)

. des **champignons en boîte** à faire répartir de manière égale sur la pizza

. du **jambon** : faire découper les tranches à l'horizontale et à la verticale pour obtenir de petits morceaux ; pour gagner du temps, on peut remplacer le jambon par des tranches de **salami** (pas de découpage) ou du **thon** à émietter

Révisions

1. Fiche **B1** (partie **P7**, déjà découpée) : 3^{ème} ligne.

2. Fiche **B2** (partie **6c**, à découper au préalable).

3. Fiche **A15** : Dessine les lignes croisées.

4. **La Miche de Pain** 10^{ème} leçon : Le monde attendait le Sauveur – L'Annonciation.

On pourra reformuler p 152 « Le bon Dieu a laissé mourir Abel » :
Abel a été tué par méchanceté, quel malheur ! Mon Dieu, ayez pitié de
celui qui l'a tué, changez son cœur.



Reconnaître le son « o »

1. Répète après moi en faisant le geste : o, o, o, o, o

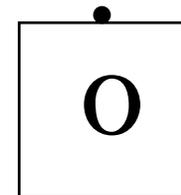
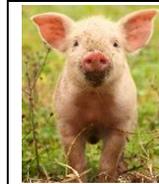
2. Propose des mots où on entend « o »

3. Dis à quoi on reconnaît le « o »

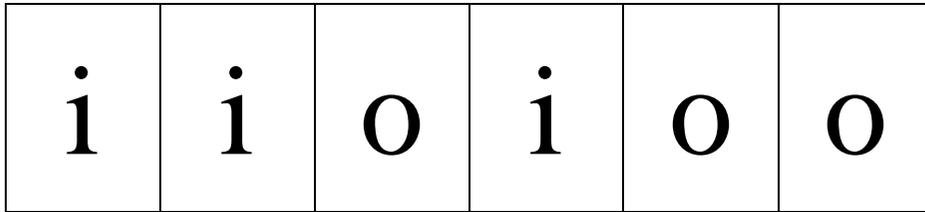


3. Relie au o les cases où tu entends le son (dis « dans ... j'entends o »).

cochon frelon hippocampe pie colombe



5. De la gauche vers la droite, lis ces lettres en suivant avec ton doigt



8d- Verser de l'eau avec un entonnoir

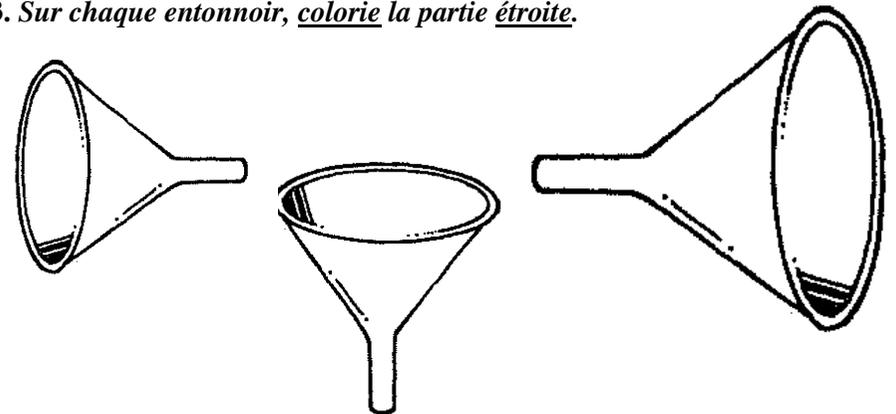


Pour verser de l'eau dans un récipient dont le goulot est étroit, j'ai besoin d'un entonnoir.

Je place le **côté étroit dans le goulot**. En passant par le **côté large**, l'eau va pouvoir rentrer sans tomber à côté.

1. Sur l'**entonnoir**, faire montrer le côté étroit du goulot, puis le côté large. Faire montrer ensuite le côté large, puis le côté étroit.
2. Sur un **plateau**, poser une **petite bouteille vide** et un **verre large** rempli. Faire essayer de verser directement l'eau dans la bouteille : on en met partout. Remplir la bouteille et faire verser dans le verre : c'est facile, il est plus large. Faire placer l'entonnoir dans le goulot de la bouteille et recommencer (l'enfant doit bien tenir la bouteille d'une main tandis qu'il verse de l'autre) : plus de problème ! Renouveler l'opération dans les deux sens.

3. Sur chaque entonnoir, colorie la partie étroite.



Révisions

1. Fiche **B1** (partie **P7**, déjà découpée) : 4^{ème} ligne.

2. Fiche **B2** (partie **6d**, à découper au préalable).

3. Fiche **A16** : Repasse uniquement sur les lignes obliques des tipis.

4. Fiche **I**, image **4a** :

. *Où se trouve-t-on ? (dehors : il pleut beaucoup, le vent souffle si fort qu'il tord les arbres et fait voler l'imperméable d'un enfant ; au loin on voit de gros nuages et des éclairs : c'est un orage, c'est la tempête)*

. *Qui vois-tu sur l'image ? (des enfants et un monsieur barbu avec un chapeau et un bâton)*

. *Que font-ils ? (le monsieur est berger, il conduit vite son troupeau de moutons à l'abri de la bergerie ; les enfants courent pour rentrer le plus vite possible chez eux)*



Reconnaître la lettre « o »

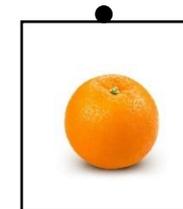
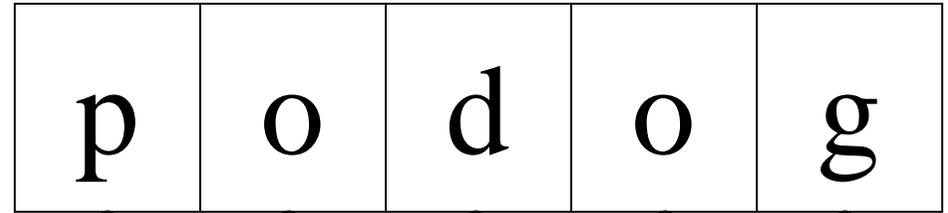
1. Répète après moi en faisant le geste : o, o, o, o, o

2. Propose des mots où on entend « o »

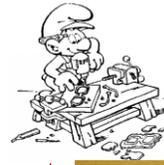
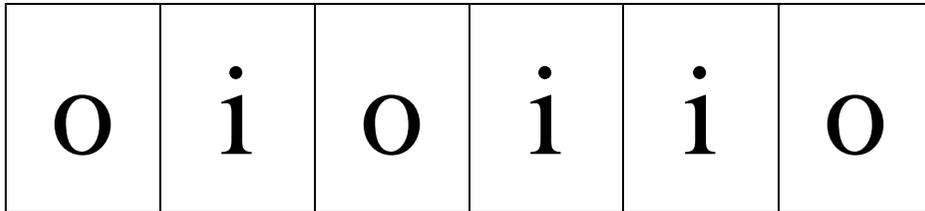
3. Dis à quoi on reconnaît le « o »



4. Relie à l'orange les cases où tu vois le « o » (dis « c'est le « o » de « orange »).



6. De la gauche vers la droite, lis ces lettres en suivant avec ton doigt



9a- Découper de la pâte à l'emporte-pièce



Un emporte-pièce, c'est un objet qui permet de **découper toujours la même forme** dans une pâte.

1. Préparer avec l'enfant une **pâte sablée** : 80 g. de beurre fondu, 200g. de farine, 60g. de sucre, 1 œuf, sel, arôme : zestes de citron, ou cannelle,.... **En profiter pour revoir les notions de solide / liquide avec le beurre et l'œuf.**

Sur du **papier sulfurisé** faire étaler la pâte au rouleau à pâtisserie. Avec des emporte-pièces, faire découper des formes.

Faire enlever le surplus de pâte, la faire étaler de nouveau, puis recommencer jusqu'à ce que toute la pâte soit utilisée (terminer par de petites galettes à la main)

Faire cuire au four (15 à 20 mn à 180°) puis déguster au goûter.

Révisions

1. Fiche **B1** (partie **P8**, à découper au préalable) : 1^{ère} ligne.

2. Fiche **B2** (partie **7a**, à découper au préalable).

NB : expliquer que pour découper en biais, on découpe droit comme d'habitude, mais avec la main qui tient la feuille on oriente (tourne) celle-ci de sorte que le trait soit droit par rapport aux ciseaux.

3. Fiche **A2** : dans chaque carreau, relie le coin en bas à gauche au coin en haut à droite (faire un modèle, puis placer des points pour marquer les coins). Fais de même pour toute la ligne et pour les lignes suivantes.

4. **La Miche de Pain** 11^{ème} leçon : La Ste Vierge et St Joseph – La Visitation.

On pourra remplacer p 170 « pour lui dire la grande nouvelle » (ce n'est pas la raison pour laquelle Marie va trouver Elisabeth, elle n'avait absolument pas prévu d'en parler) : pour aider sa cousine, car quand l'ange Gabriel est venu voir Marie, il lui a dit qu'Elisabeth

allait avoir un bébé : c'est un grand miracle que Dieu a fait, car Elisabeth est très vieille, et normalement quand on est vieux on ne peut plus avoir de bébé. Alors Marie est partie pour aider sa cousine, car elle devait être bien fatiguée.

Ajouter p 172 : Quand Marie est arrivée, le petit bébé dans le ventre d'Elisabeth a bondi de joie, car il a senti que Marie portait dans son ventre le Sauveur, c'est-à-dire Dieu Lui-même. A ce moment-là, Elisabeth a compris elle aussi que Marie était la mère du Sauveur. Alors elle l'a saluée en disant :...



Reconnaître le son « o »

1. Répète après moi en faisant le geste : o, o, o, o, o

2. Propose des mots où on entend « o »

3. Dis à quoi on reconnaît le « o »



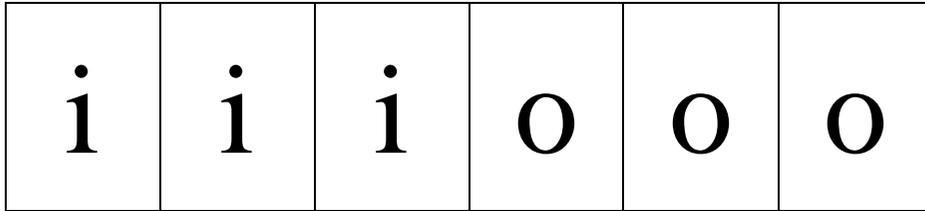
4. Colle une gommette bleue sous les mots où tu entends « o » (éléphant girafe chameau bonobo)



5. Colorie les « o » en bleu et les « i » en jaune.

a o i o

6. De la gauche vers la droite, lis ces lettres en suivant avec ton doigt



9b- Verser de l'eau en respectant une limite



Pour préparer les pâtes, tu as dû remarquer qu'il y avait des quantités à respecter. Il ne faut pas verser trop peu, ni beaucoup trop. Pour cela, il faut regarder du début à la fin la limite indiquée, et, quand on s'en approche, relever doucement la carafe pour ralentir et s'arrêter au bon moment.

1. Sur un **plateau**, placer un **bocal** sur lequel on aura inséré un **gros élastique** (à environ 4 cm de hauteur) en guise de graduation.

Remplir la **petite carafe** avec de l'**eau colorée (sirop)**, puis faire verser doucement le liquide dans le récipient.

2. Recommencer l'opération avec une **bouteille graduée de la même manière**, et un entonnoir.

3. Pour finir, l'enfant peut se servir un verre de ce sirop, sans le faire déborder.

Révisions

1. Fiche **B1** (partie **P8**, déjà découpée) : 2^{ème} ligne.

2. Fiche **B2** (partie **7b**, à découper au préalable).

3. Fiche **A3** : dans chaque carreau, relie le coin en haut à gauche au coin en bas à droite (faire un modèle, puis placer des points pour marquer les coins). Fais de même pour toute la ligne puis pour les lignes suivantes.

4. Fiche **I**, image **4b** :

. Où se trouve-t-on ? (à la porte d'une maison ; au loin, une autre maison, noyée dans l'eau ; les arbres n'ont plus de feuilles ; il a tellement plu que tout est inondé)

. Qui vois-tu sur l'image ? (une petite fille et son chien)

. Que font-ils ? (ils regardent le désastre, et sont bien inquiets ; ils ne pourront pas sortir)



Reconnaître le son et la lettre « o »

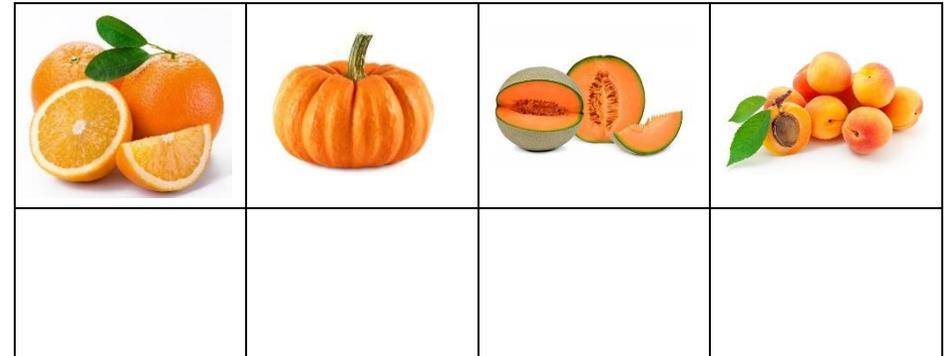
1. Répète après moi en faisant le geste : o, o, o, o, o

2. Propose des mots où on entend « o »

3. Dis à quoi on reconnaît le « o »



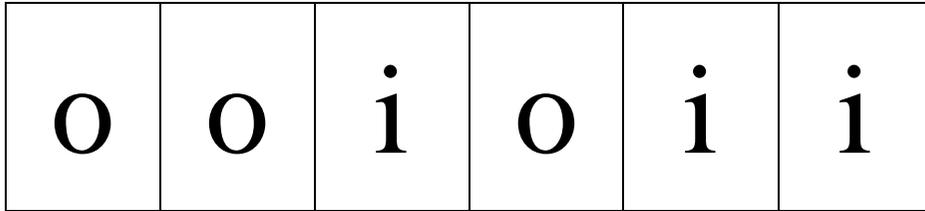
4. Colle une gommette bleue sous les mots où tu entends « o » (oranges potiron melons abricots)



5. Colorie les « o » en bleu et les « i » en jaune.

i o o a

6. De la gauche vers la droite, lis ces lettres en suivant avec ton doigt



9c- Découper de la pâte avec un couteau



Lorsque l'on n'a pas d'emporte-pièce de la forme désirée, on découpe soi-même la pâte avec un **couteau**.



Je tiens le couteau avec tous mes doigts, sauf l'**index**, que je pose sur le dessus de la lame pour avoir la **force** d'appuyer.

1. Avec de la **pâte**, fais un boudin, puis avec un **couteau à bout rond** découpe-le en rondelles.

2. Fais une boule, écrase-la avec ta main ou étale-la avec le rouleau à pâtisserie, puis découpe dedans les formes que tu veux avec un couteau.

3 Sur ta pâte étalée, découpe 2 lignes courbes qui se croisent de sorte à obtenir des « amandes » (montrer l'exemple).



Tu peux les disposer autour d'une petite boule, pour former des fleurs

Tu peux aussi, dans une grande « amande », envelopper plusieurs petites boules pour faire des petits pois.



Révisions

1. Fiche **B1** (partie **P8**, déjà découpée) : 3^{ème} ligne.

2. Fiche **B2** (partie **7c**, à découper au préalable).

3. Fiche **A3** : dans chaque carreau, relie le coin en bas à gauche au coin en haut à droite (faire un modèle, puis placer des points pour marquer les coins). Dans le même carreau, relie ensuite le coin en haut à gauche à celui qui est en bas à droite. Fais de même pour tous les carreaux de la ligne, puis pour les lignes suivantes.

4. **La Miche de Pain** 12^{ème} leçon : La naissance du petit Jésus.



Reconnaître le son et la lettre « o »

1. Répète après moi en faisant le geste : o, o, o, o, o

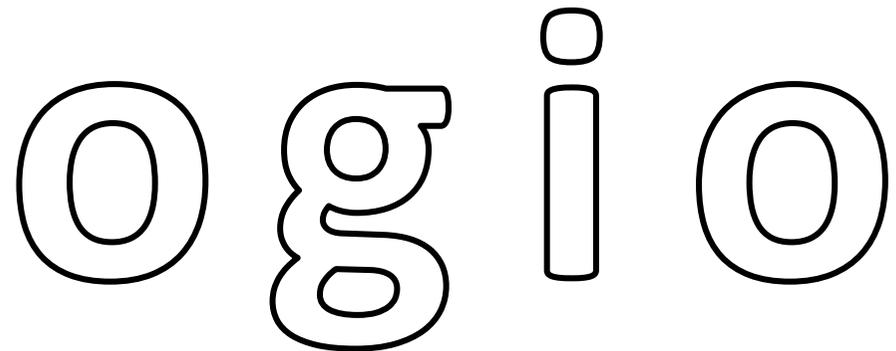
2. Propose des mots où on entend « o »

3. Dis à quoi on reconnaît le « o »

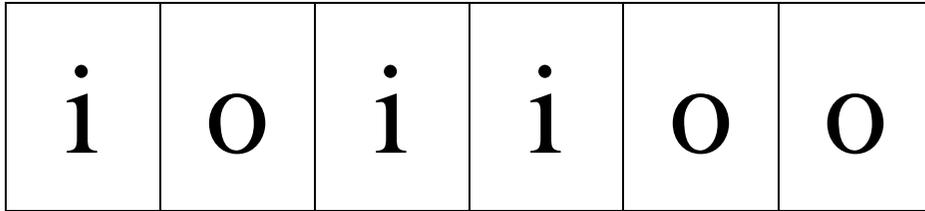
4. Colle une gommette bleue sous les mots où tu entends « o » (nuage manteau tapis bureau)



5. Colorie les « o » en bleu et les « i » en jaune.



6. De la gauche vers la droite, lis ces lettres en suivant avec ton doigt



9d- Tracer un cercle

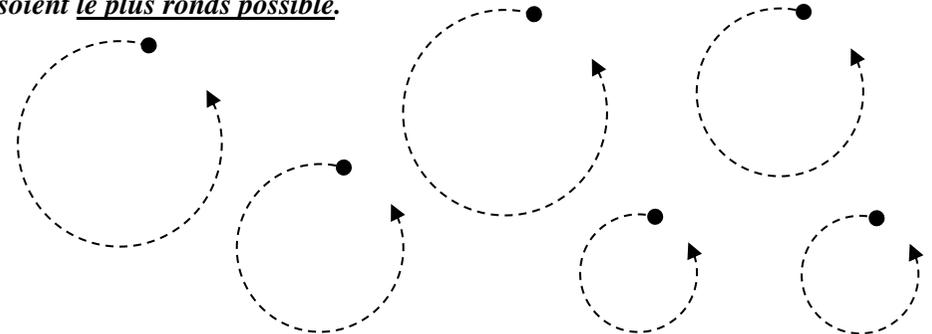


Pour tracer un cercle, je fais le même geste que lorsque j'entoure un objet.

Je **pars du haut**, et je tourne **par la gauche vers le bas** avant de **remonter par la droite** pour **rejoindre mon point de départ**.

1. Disposer les **plots** en cercle, et en faire faire plusieurs fois le tour. 
2. Fiche **G7** : en partant du haut, suis avec ton doigt le tracé du cercle.
3. Fiche **H3** : faire tracer le tour du cercle plein puis du cercle évidé.
4. Disposer en cercle une suite de **Kaplas** (à l'horizontale) L'enfant pose d'abord ses kaplas dessus, sur plusieurs étages, puis reproduit seul un cercle.
5. Former un long boudin de **pâte à modeler**, et le faire disposer en cercle.
6. Fiche **A17** : dessine les bulles que fait le poisson rouge.

7. En partant des points ci-dessous, termine les cercles en veillant à ce qu'ils soient le plus ronds possible.



Révisions

1. Fiche **B1** (partie **P8**, déjà découpée) : 4^{ème} ligne.

2. Fiche **B2** (partie **7d**, à découper au préalable).

3. Fiche **A3** : dans chaque carreau, relie le coin en bas à gauche au coin en haut à droite (faire un modèle, puis placer des points pour marquer les coins). Dans le même carreau, relie ensuite le coin en haut à gauche à celui qui est en bas à droite. Fais de même pour tous les carreaux de la ligne, puis pour les lignes suivantes.

4. Fiche **I**, image **4c** :

. Où se trouve-t-on ? (à l'entrée d'une maison de campagne : les arbres n'ont plus de feuilles, il y a de la neige partout)

. Qui vois-tu sur l'image ? (deux dames et une petite fille)

. Que font ces personnages ? (une dame arrive avec son vélo, elle apporte un paquet ; l'autre dame lui ouvre la porte, elle l'accueille ; elle s'éclaire avec une bougie ; la petite fille, qui tient un oiseau dans les bras, regarde et écoute)



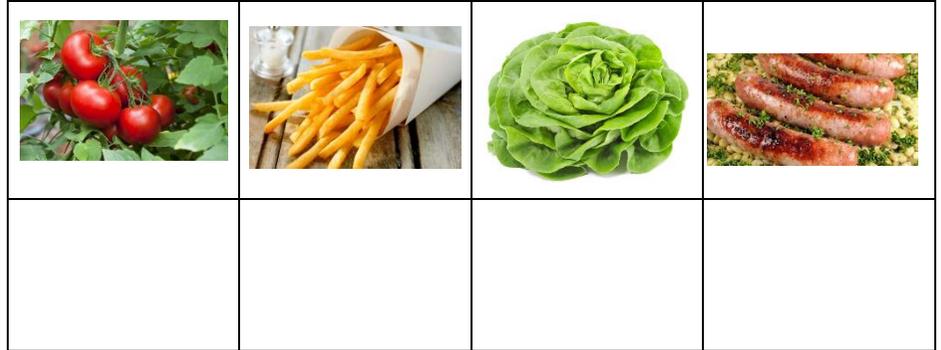
Reconnaître le son et la lettre « o »

1. Répète après moi en faisant le geste : o, o, o, o, o

2. Propose des mots où on entend « o »

3. Dis à quoi on reconnaît le « o »

4. Colle une gommette bleue sous les mots où tu entends « o » (tomates frites, salade, saucisses)



5. Colorie les « o » en bleu et les « i » en jaune.

i p o t



10a- Visser et dévisser des bouchons



Pour **fermer** une bouteille, on **visse** le bouchon en le tournant de la **gauche** vers la **droite**.

Pour **ouvrir** une bouteille, on **dévisse** le bouchon en le tournant de la **droite** vers la **gauche**.

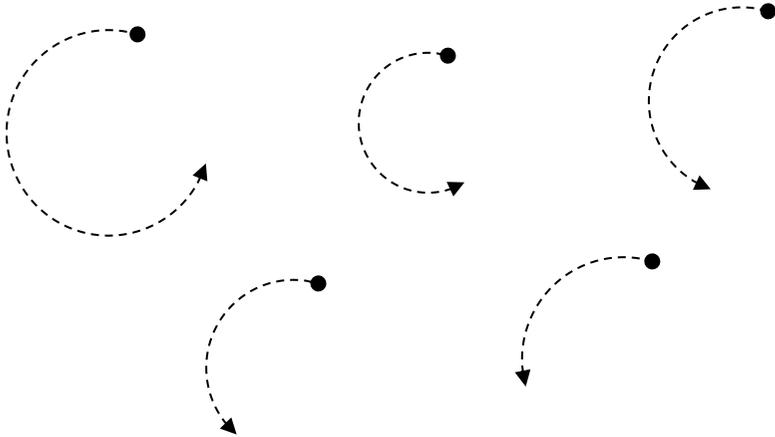
1. Présenter la **planche à bouchons** (préparée au préalable : cf instructions sur la fiche « Matériel supplémentaire à prévoir »). Faire trouver et visser les bouchons correspondant à chaque goulot.

Révisions

1. Fiche **B1** (partie **P9**, à découper au préalable) : 1^{ère} ligne.

2. Fiche **B2** (partie **8a**, à découper au préalable).

4. En partant des points ci-dessous, trace des cercles de la taille que tu veux en veillant à ce qu'ils soient le plus ronds possible.



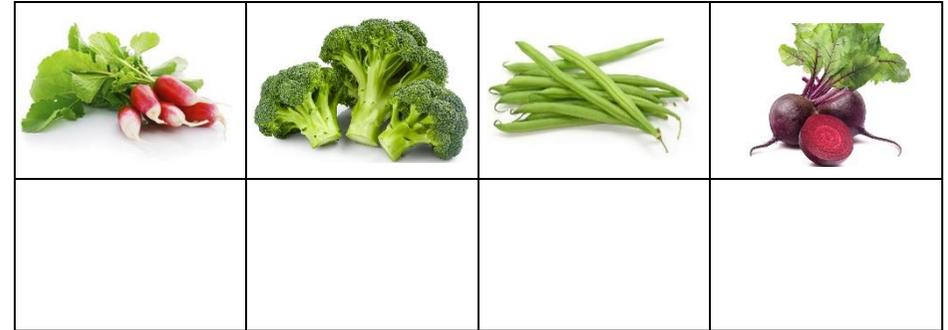
Reconnaître le son et la lettre « o »

1. Répète après moi en faisant le geste : o, o, o, o, o

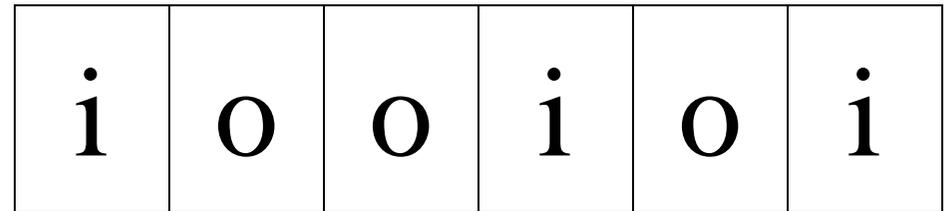
2. Propose des mots où on entend « o »

3. Dis à quoi on reconnaît le « o »

4. Colle une gommette bleue sous les mots où tu entends « o » (radis brocoli haricots betterave)



5. De la gauche vers la droite, lis ces lettres en suivant avec ton doigt





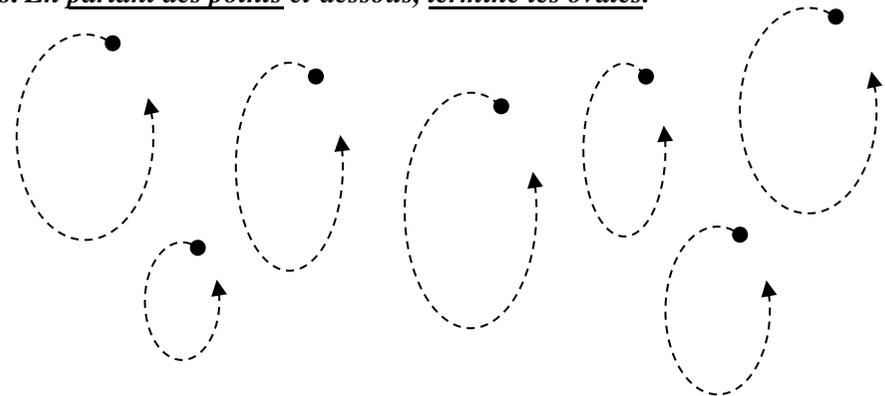
10b- Tracer un ovale



Quand je trace un ovale, je fais presque le même geste que lorsque je trace un cercle, mais je le fais **allongé**. Comme pour le cercle, je pars du **haut**, et je tourne par la **gauche vers le bas** avant de **remonter par la droite** pour rejoindre mon **point de départ**.

1. Disposer les **plots** en ovale, et en faire faire plusieurs fois le tour. 
2. Fiche **G7** : en partant du haut, suis avec ton doigt le tracé de l'ovale.
3. Fiche **G15** : suis le tracé du zéro : si tu sais faire un ovale, tu sais écrire 0 !
4. Avec des **Kaplas** (à l'horizontale) former puis faire former un rond et un ovale (même principe que pour le cercle : cf fiche 9d).
5. Fiche **A20** : dessine les œufs dans chaque nid.

6. En partant des points ci-dessous, termine les ovales.



Révisions

1. Fiche **B1** (partie **P9**, à découper au préalable) : 2^{ème} ligne.

2. Fiche **B2** (partie **8b**, à découper au préalable).

3. Fiche **A18** : Repasse sur les roues et les cadres des vélos

4. Fiche **I**, image **4d** :

. Où se trouve-t-on ? (dans une maison, sans doute dans le salon ; il y a un grand sapin, décoré avec beaucoup de jouets et des bougies allumées ; un panier d'oranges, et un autre avec des petits pains)

. Qui vois-tu sur l'image ? (beaucoup d'enfants, ils sont bien habillés)

. Que font-ils ? (le petit garçon de gauche a choisi un avion, qui semble lui plaire beaucoup ! une fillette a l'air ravie de la poupée qu'elle a reçue ; un autre garçon s'extasie devant la grosse voiture rouge qu'il tient dans les mains ; la fillette de droite essaie elle aussi d'attraper une poupée ; la fillette de gauche est émerveillée, elle n'ose pas toucher : c'est Noël, ou la St Nicolas)



Reconnaître le son et la lettre « o »

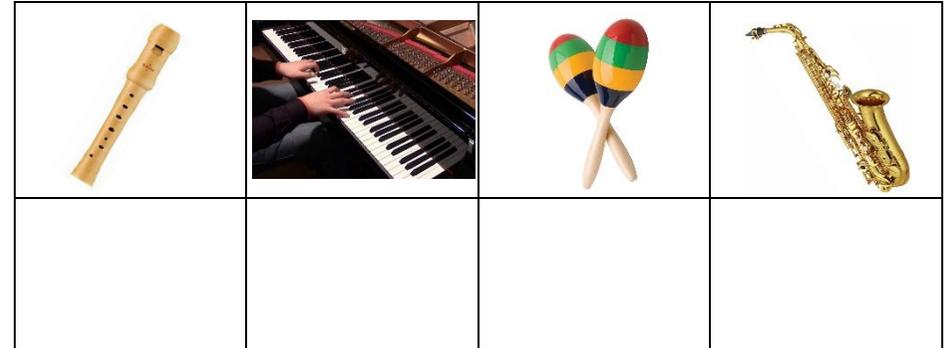
1. Répète après moi en faisant le geste : o, o, o, o, o

2. Propose des mots où on entend « o »

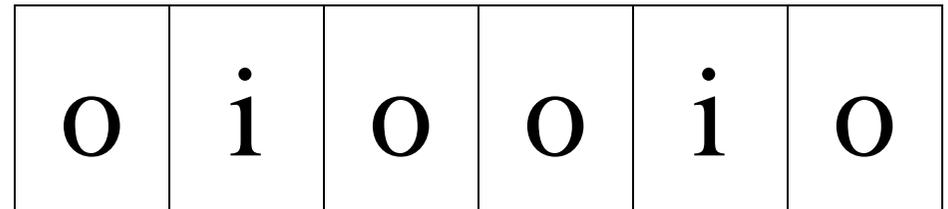
3. Dis à quoi on reconnaît le « o »



4. Colle une gommette bleue sous les mots où tu entends « o » (flûte piano maracas saxophone)



5. De la gauche vers la droite, lis ces lettres en suivant avec ton doigt





10c- Visser et dévisser des bouchons

Rappel :



On ferme une bouteille en **vissant** le bouchon, c'est-à-dire en le tournant de la **gauche** vers la **droite**.



On ouvre une bouteille en **dévisant** le bouchon, c'est-à-dire en le tournant de la **droite** vers la **gauche**.

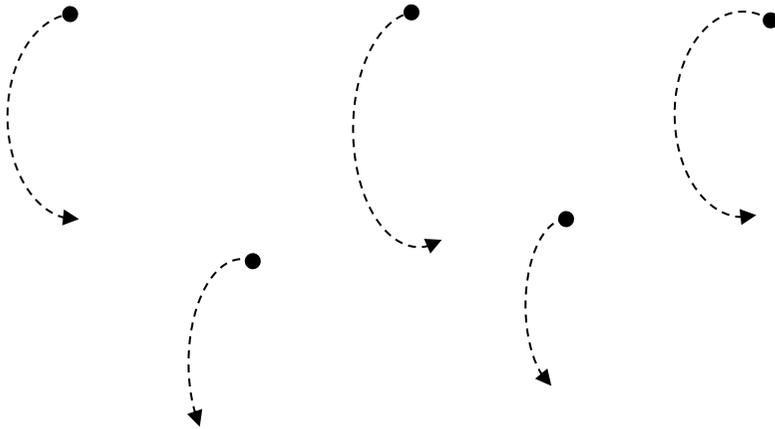
1. Pour ouvrir une bouteille, que faut-il faire ? Vers quel côté faut-il tourner le bouchon ? Montre-moi sur le bouchon de ton choix.
2. Pour fermer une bouteille, que faut-il faire ? Vers quel côté faut-il tourner le bouchon ? Montre-moi sur le bouchon de ton choix.
3. Visse et dévisse tous les bouchons de la **planche à bouchons**.

Révisions

1. Fiche **B1** (partie **P9**, à découper au préalable) : 3^{ème} ligne.
2. Fiche **B2** (partie **8c**, à découper au préalable).
3. Fiche **A19** : Repasse sur tous les traits des auréoles



4. En partant des points ci-dessous, trace des ovals de la taille que tu veux en veillant à ce qu'ils ne soient pas ronds.



4. **La Miche de Pain** 13^{ème} leçon : L'adoration des bergers.
On pourra remplacer p 204 « que nous soyons bien sages » : que nous soyons très gentils avec tous ceux que nous rencontrons.



Reconnaître le son et la lettre « o »

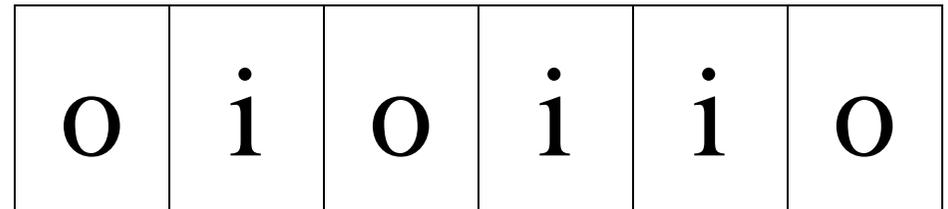
1. Répète après moi en faisant le geste : o, o, o, o, o
2. Propose des mots où on entend « o »
3. Dis à quoi on reconnaît le « o »



4. Colle une gommette bleue sous les mots où tu entends « o » (soleil lune coquelicots vélo)



5. De la gauche vers la droite, lis ces lettres en suivant avec ton doigt





10d- Transvaser de l'eau à la pipette



Avec une pipette, je peux transvaser de petites quantités d'eau avec **précision**.

Je **plonge** la pipette dans le liquide, je **tire** le « bouchon » pour **aspirer** ce liquide, puis je place la pipette au-dessus du nouveau récipient et je **presse** le bouchon.

1. Préparer sur un **plateau**

. 1 **pipette** (de doliprane, ou de tout autre médicament)

. 1 **bol** avec de l'eau mêlée à du sirop bien coloré

. 1 **récipient alvéolé imperméable** (bac à glaçons, moule à madeleines,...)

Faire remplir chaque alvéole avec la pipette.

NB : on peut ensuite congeler le tout : cela fait de petits « glaçons-bonbons » qui seront sucés avec plaisir par les gourmands à l'heure du goûter !

Révisions

1. Fiche **B1** (partie **P9**, à découper au préalable) : 4^{ème} ligne.
2. Fiche **B2** (partie **8d**, à découper au préalable).
3. Fiche **A19** : Repasse sur tous les traits du sapin, de l'étoile et des cadeaux.



4. Fiche **I**, image **4e** :

- . Où se trouve-t-on ? (dans une maison, sans doute le salon : une table ronde, un fauteuil, un buffet, une grande lampe, des fleurs dans un vase)
- . Qui vois-tu sur l'image ? (une dame, et trois enfants : une maman et ses enfants)
- . Que font-ils ? (le petit garçon regarde les images d'un livre, la petite fille présente sa poupée à sa maman, peut-être lui dit-elle merci ?; elle a derrière elle une très belle dinette ; le bébé dans les bras de sa maman tient dans sa main un canard, qu'elle a peut-être reçu aussi à Noël ou à la Saint Nicolas)



Reconnaître le son et la lettre « o »

1. Répète après moi en faisant le geste : o, o, o, o, o
2. Propose des mots où on entend « o »
3. Dis à quoi on reconnaît le « o »
4. Fiche **D11** : sur la ligne du « o », pose les images où tu entends « o » ; fais de même avec le « i ».



5. Colle une gommette bleue sous les mots où tu entends « o » (Noël crèche sapin cadeaux)



6. De la gauche vers la droite, lis ces lettres en suivant avec ton doigt

