

Pourquoi un nouveau livret de lecture ?

Ce choix se fonde sur le constat qu'il existe **plusieurs méthodes** de lectures très intéressantes, mais qui **s'ignorent**.

Nous avons voulu **rassembler** leurs différentes **qualités** dans **un seul et même livret** de lecture.

Voici les méthodes qui nous ont inspiré et les **critères** que nous avons choisi de retenir :

- . Une **gestuelle** (*méthode **Borel-Maisonny***) en lien avec la forme des lettres ou leur prononciation : facile à retenir, elle permet aux enfants *kinesthésiques* d'apprendre plus facilement les nouvelles lettres.
- . Une liste systématique de **mots classés par nature** et une **progression logique**, en lien avec des notions d'**orthographe** et de **grammaire** (*méthode **Wettstein-Badour***) : cette approche structurante permet de poser de premières bases inconscientes mais solides en matière de grammaire et d'orthographe
- . **Pas d'image ni de sollicitations visuelles** dans le livre de lecture (*méthode **Wettstein-Badour***) : il faut travailler la **capacité d'évocation** de l'enfant, c'est-à-dire l'amener à se construire des images mentales en lui faisant visualiser telle scène ou tel objet à travers une simple description verbale, afin de l'amener à développer davantage la partie analytique de son cerveau. Ce qui n'empêche pas par la suite de lui faire reconnaître sur une image l'objet qu'il s'est représenté mentalement.
- . Des **textes porteurs de sens** dès le départ (*conseils d'**Elisabeth Nuyts***)
- . **Verbalisation** systématique de la forme de la lettre, du geste de l'écriture,... (*conseils d'**Elisabeth Nuyts***) : les enfants *auditifs* sont les plus vulnérables sur ce point, et ont donc besoin d'une attention particulière de ce côté-là.
- . Des **lettres rugueuses** (*méthode **Montessori***) pour bien assimiler le tracé des lettres
- . Des **dictées muettes** (*méthode **Montessori***) pour encourager l'enfant à se parler

D'autres éléments nous ont paru importants,
vous trouverez sur la page suivante l'ensemble des critères que nous avons retenus :

LIVRES DE LECTURE

- . **Pas trop long** de sorte qu'après les vacances de Pâques les enfants puissent lire de vrais livres
- . **Petit format** (A5) pour une manipulation aisée par l'enfant ; livrets répartis en **3 niveaux de difficultés**
- . **Police** de taille et espacement décroissants, **longueur** croissante des textes, en rapport avec l'endurance acquise
- . **Sobriété** des livres de lecture : **pas d'image** ; mais des **ronds de couleurs** en débuts de lignes pour faciliter le repérage sur la page
- . Chaque leçon sur **deux pages** recto verso
- . Lecture systématique de . **syllabes**
 - . **mots classés par natures** – et, autant que possible, par **thèmes**
 - . **petits textes** dont on complète le sens par des commentaires, pour habituer à donner du **sens** à la lecture
- . Lecture **suivie** : on s'attache aux personnages, que l'on découvre au fur et à mesure
- . Dimension **chrétienne** des textes
- . **Commentaires** systématiques d'ordre **grammatical** ou de **vocabulaire** (découverte des familles de mots,...)

FICHES D'EXERCICES pour renforcer la lecture :

- . **Facilité d'utilisation** pour l'adulte : renvois aux instructions dans le livret d'accompagnement uniquement si nécessaire, par le biais des petits nuages rouges
- . **Gestuelle** et **image** associées au son (sans obligation de retenir la gestuelle : elle doit être un support, et non un objet d'apprentissage supplémentaire)
- . Exercices de **discrimination auditive**
- . Exercices de **discrimination visuelle**
- . Exercices de **graphisme** (au début)
- . Exercices de **piquage** et **lettres rugueuses** pour bien intégrer la forme des lettres
- . Lignes d'**écriture** sur des **quadrillages de taille décroissante**
- . **Copie** dans le cahier
- . **Dictées** dans le cahier
- . **Dictées muettes**
- . Exercices de **découpage de syllabes**
- . Introduction progressive, en lien avec ce qui a été découvert au cours de la lecture, de notions de **langue française** :
 - . exercices de **vocabulaire** et de **compréhension**
 - . exercices d'**orthographe**
 - . exercices de **grammaire**
 - . exercices de **conjugaison**