

## 11a- Les propositions

**Proposition** : au moins un **sujet** et un **verbe**  
 Les propositions **indépendantes** :  
 . **juxtaposées** : signe de ponctuation ( , ; ; )  
 . **coordonnées** : **conjonction de coordination**  
 . **incidentes** : remarque entre **virgules, tirets, ...**  
 Elle s'**insèrent** dans une proposition **principale** :  
 . **incises** : verbe de **pensée** ou de **parole**

Un ensemble de mots comprenant au moins un **sujet** et un **verbe conjugué** s'appelle une **proposition**. Une même phrase peut contenir **plusieurs propositions**.

On identifie et nomme les propositions selon les **relations** qu'elles ont entre elles :

Quand une proposition n'a pas besoin d'une autre pour exister, on dit qu'elle est **INDEPENDANTE** ; on distingue :

. les propositions **séparées** par un simple signe de **ponctuation** ( , ; ; ), sont dites **JUXTAPOSEES**.

Ex : (La cloche sonne), (les enfants se mettent en rangs).

. les propositions **introduites** par une **conjonction de coordination** (*mais, ou, et, donc, or, ni, car*), sont **COORDONNÉES**.

Ex : (Gonzague a peur) < mais il se montre courageux >

. les propositions insérant un **commentaire** entre **virgules, tirets** ou **parenthèses** sont dites **INCIDENTES**.

Ex : (Je crois – / mais je peux me tromper / – en son succès). (Il a voulu / (il a de ces idées !) / se baigner ici)

Si une proposition dépend d'une autre, celle qui peut se passer de l'autre s'appelle la **PRINCIPALE**

. les propositions insérant (souvent entre virgules) un **verbe de parole** ou de **pensée** sont dites **INCISES**.

Ex : [Ces enfants, ((disais-je)), sont très obéissants]. (Elle a bien raison), ((pensait-il)).



. Encadre les **verbes conjugués**, souligne les **sujets**, signale les **conjonctions de coordination** par un triangle, puis sépare les propositions en utilisant le symbole qui identifie leur **relation** (juxtaposées (...), coordonnées <...>, incidentes /.../, principales [...], incises ((...))). A l'oral, **verbalise** ces relations.

- ★ {
1. Le lion regagne son antre, la hyène se retire dans sa tanière.      2. Le renard, il est vrai, connaît plus d'une ruse.
  3. Le loup fit un bond énorme, il franchit le fossé et il s'enfonça dans les bois.
  4. Vraiment, dit maître Chat, les moineaux ont un goût exquis et délicat. (La Fontaine)
  5. Certain Renard gascon – d'autres disent normand – vit en haut d'une treille des raisins mûrs. Ils sont trop verts, dit-il, et bons pour des goujats. (La Fontaine)
  6. La hyène vit de proies comme le loup, mais elle est plus forte et paraît plus hardie. Elle attaque quelquefois les hommes, elle se jette sur le bétail, suit de près les troupeaux. Ses yeux – j'en suis témoin – brillent dans l'obscurité et, prétend-on, elle voit mieux la nuit que le jour. (d'après Buffon)
  - ★ 7. Le tigre semble toujours être altéré de sang ; il saisit et déchire une nouvelle proie avec rage ; il désolé son territoire, il ne craint ni l'aspect ni les armes de l'homme ; il égorge, il dévaste les troupeaux d'animaux domestiques, met à mort toutes les bêtes sauvages, attaque les petits éléphants, les jeunes rhinocéros, et quelquefois même il ose braver le lion. (id)

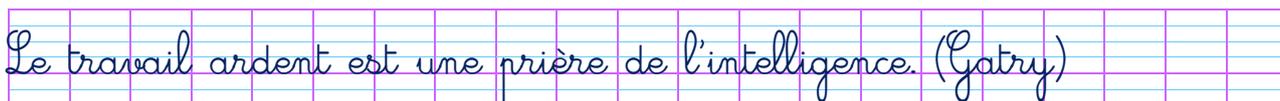
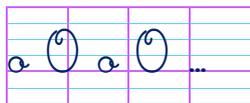
### Leçon du jour

. Dans ton cahier, **recopie** ces phrases en les modifiant de sorte à obtenir des propositions **juxtaposées** et **coordonnées**, tout en ajoutant des propositions **incises** et **incidentes** (invente toi-même ces dernières).

Papa a réparé cette chaise. Nous ne devons pas encore y toucher. La colle doit encore sécher un peu.

# Révisions

## Écriture



## Orthographe



. **Récite la règle sur les verbes en -eler et en -eter, puis conjugue ceux-ci au présent, à la 3<sup>ème</sup> p. du pl.**

décacheter, pelleter, rappeler, grommeler, racheter, déteiler, breveter, rejeter, jumeler, morceler, renouveler

. **Récite la règle permettant de choisir entre même et mêmes, puis complète ces phrases.**

. Marie et moi avons fait nous-..... toutes les démarches nécessaires.

. Depuis des millénaires, ces indigènes utilisent les ..... outils, accomplissent les ..... gestes, agitent les ..... pensées.

. Tous les changements, ... les plus souhaités, présentent leurs difficultés.



Ne recopie que les deux premiers mots et le dernier de chaque proposition, entre guillemets.

## Grammaire

. **Analyse** comme d'habitude ; délimite les **propositions** au moyen des symboles que tu as appris.

**Identifie chaque proposition** dans ton cahier.

Le pauvre chemineau était **las** d'avoir marché tout le jour et si tard ; **il** avait le ventre creux,

car son dernier repas **datait** de loin ; pourtant il avançait **allègrement** vers la petite **lumière**.

## Conjugaison

. **Conjugué** ces verbes aux temps et voix demandés :

*faire face* (futur, voix pronominale)

*aller à pied* (passé simple, voix active)

*humilier* (passé composé, voix passive)



Masculin : -et  
 Féminin : -aie  
 Exceptions : paix, forêt, balai, lait,...

## 11b- Les noms en -et et -aie



-et

. La plupart des noms **MASCULINS** en [è] se terminent par **-et**, surtout ceux qui ont le sens de « **petit** »

Ex : un **jouet** est un **petit jeu** ; un **bosquet** est un **petit bois** ; un **ballet** est un **petit bal**



-aie

. La plupart des noms **FEMININS** en [è] se terminent par **-aie**, surtout ceux qui désignent une **plantation**.

Ex : une **hêtraie** est une plantation de hêtres ; une **palmeraie** est une plantation de palmiers

. D'autres noms ont des terminaisons particulières, à apprendre **par cœur** :

Ex : **m** : **mai**, un **balai**, un **quai**, un **geai**, le **lait**, un **portrait**, un **souhait**, un **bienfait**, un **palais**, un **laquais**, un **harnais**, un **marais**, un **biais**, un **rabais**, le **respect**, un **aspect**, un **mets**,...

**f** : la **paix**, la **forêt**

### 1. Cherche le nom masculin en -et, ai,-ait, -ais, ou -ect de la famille de chacun de ces verbes :

- ★ 1. souhaiter : un ..... . biaiser : un ..... . regretter : un .....  
 2. essayer : un ..... . fouetter : un ..... . rabaisser : un .....  
 3. fileter : un ..... . balayer : un ..... . suspecter : un .....  
 4. respecter : le ..... . refléter : un ..... . relayer : un .....  
 ★ 5. guetter : le ..... . remblayer : un ..... . décréter : un .....

### 2. Cherche les noms masculins et féminins en -aie, -êt, -ect, -ait ou -et de la même famille que ceux-ci :

- ★ 1. rose : une ..... . forestier : la ..... . intéressant : l' .....  
 2. oiseau : un ..... . mousquetaire : un ..... . laitage : du .....  
 3. jeu : un ..... . bleu : un ..... . cabine : un .....  
 4. olive : une ..... . extraction : un ..... . arrestation : l' .....  
 ★ 5. attractif : l' ..... . orange : une ..... . mule : un .....

### 3. Complète ces noms avec -et ou -aie en tenant compte des deux règles et des exceptions (pense aux accords)

- ★ { 1. Les indiens fument le (*calum...*) ..... de la (*p...*) .....  
 2. Le jour du premier (*m...*) ....., on vend de petits (*bouqu...*) ..... de (*mugu...*) .....  
 3. Bien caché dans la (*h...*) ....., un (*roitel...*) ..... siffle un gai (*coupl...*) .....  
 4. A ce (*banqu...*) ..... des (*m...*) ..... savoureux étaient servis sur un (*buff...*) .....  
 5. Le (*broch...*) ..... et la (*r...*) ..... sont des poissons ; le (*martin...*) ..... est un oiseau.  
 6. Cette (*t...*) ..... couvre un (*coussin...*) ..... garni de (*duv...*) ..... de (*poul...*) .....  
 ★ { 7. A son (*poign...*) ....., Sophie porte un joli (*bracel...*) .....  
 8. Sur le (*qu...*) ....., un (*gringal...*) ..... agite son (*bér...*) ..... en guise d'adieu.

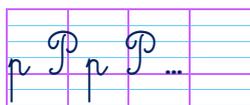
### Leçon du jour

. Copie ces mots dans ton cahier en les complétant avec la terminaison qui convient.

un baqu..., un traj..., une pag..., un asp..., un agnel..., un ge..., la monn..., un somm..., une b..., un chal..., une fut...

## Révisions

### Écriture



1 768 mille sept cent soixante-huit 1 768 ...

Quand on part en disant que l'on va faire quelque chose, il ne faut pas revenir avant de l'avoir fait.

### Orthographe



. **Récite la règle sur les verbes en -eler et en -eter, puis conjugue ceux-ci au présent.**

tu modeler, nous marteler, elles renouveler, vous projeter, ils dégeler, nous ciseler, elle haleter, je épeler

. **Récite la règle permettant de choisir entre même, mêmes et m'aimes, puis complète ces phrases.**



. Mes amis, c'est en vous-..... que se trouvent les obstacles que vous devez surmonter.

. J'aime beaucoup ces fauteuils ! Nous avons les ..... à la maison.

. Nous avons augmenté nous-..... le chauffage, mais nous avons quand ..... encore un peu froid.

. ... si je ne sens rien, je sais, Jésus, que Tu ...

### Grammaire

. **Analyse comme d'habitude ; délimite les propositions au moyen des symboles que tu as appris.**



**Identifie chaque proposition dans ton cahier.**

Des feux follets dansent à travers la campagne, ils s'approchent et se hâtent. Là-bas, le porche

éclairé de l'église transperce la nuit, et la course dans les sentiers devient une marche à l'Etoile.

### Conjugaison

. **Conjugue ces verbes aux temps et voix demandés :**

aller à vélo (imparfait, voix active)



faire vite une opinion (passé simple, voix pronominale)

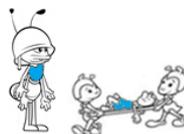
réveiller en sursaut (futur antérieur, voix passive)

## 11c- Les verbes du 3<sup>ème</sup> groupe en -dre



Parmi les verbes du 3<sup>ème</sup> groupe, on distingue 3 sortes de verbes en -dre :

- . Les verbes en **-DRE** (*perdre, fondre,...*), **-ENDRE** et **-ANDRE** (*rendre, attendre, répandre,...*)
- . **PRENDRE** et ses composés (*apprendre, reprendre, surprendre, comprendre,...*)
- . Les verbes en **-EINDRE** et **-AINDRE** (*plaindre, craindre, éteindre, atteindre, peindre, feindre,...*)

	VENDRE	PRENDRE	PLAINDRE
			
			
			
<b>Présent</b>	Je vend <b>s</b> Tu vend <b>s</b> Il vend Nous vend <b>ons</b> Vous vend <b>ez</b> Ils vend <b>ent</b>	Je prend <b>s</b> Tu prend <b>s</b> Il prend Nous prend <b>ons</b> Vous prend <b>ez</b> Ils prend <b>ent</b>	Je plain <b>s</b> Tu plain <b>s</b> Il plain <b>t</b> Nous plain <b>gnons</b> Vous plain <b>gnez</b> Ils plain <b>gnent</b>
<b>Imparfait</b>	Je vend <b>ais</b>	Je prend <b>ais</b>	Je plain <b>gnais</b>
<b>Passé simple</b>	Je vend <b>is</b>	Je pris	Je plain <b>gnis</b>
<b>Futur</b>	Je vend <b>rai</b>	Je prend <b>rai</b>	Je plain <b>drai</b>
<b>Participe passé</b>	vend <b>u</b>	pris	plain <b>t</b>

### . Complète avec les verbes conjugués au temps demandé.

- |  |  |
|--|--|
| ★ { 1. ( <i>vendre</i> , futur)            | Tu me ..... tes livres d'occasion.                         |
| 2. ( <i>prendre</i> , présent)             | Nous ne ..... pas beaucoup de risques !                    |
| 3. ( <i>craindre</i> , imparfait)          | Ils ..... que ce ne soit bien pire.                        |
| 4. ( <i>rendre</i> , passé simple)         | Ces amis nous ..... là un fier service !                   |
| 5. ( <i>fondre</i> , passé composé)        | Le fromage ..... plus vite que je ne le pensais.           |
| 6. ( <i>répandre</i> , présent)            | Une odeur délicieuse se ..... dans toute la cuisine.       |
| 7. ( <i>plaindre</i> , imparfait)          | Quand vous étiez petits, vous vous ..... sans arrêt !      |
| 8. ( <i>apprendre</i> , futur)             | Vous ..... par cœur ce passage pour demain.                |
| 9. ( <i>attendre</i> , passé simple)       | Nous les ..... fort longtemps.                             |
| 10. ( <i>éteindre</i> , passé composé)     | Tu ..... la lumière avant de partir.                       |
| 11. ( <i>se perdre</i> , plus que parfait) | Les pauvres petits ..... dans la forêt.                    |
| 12. ( <i>comprendre</i> , présent)         | Je ne ..... pas ce problème de maths.                      |
| 13. ( <i>rendre</i> , futur)               | Vous leur ..... sans faute tout ce qu'ils vous ont prêté ! |
| 14. ( <i>surprendre</i> , imparfait)       | Les réponses de cette dame me ..... parfois .              |
| ★ { 15. ( <i>peindre</i> , présent)        | Vous ..... remarquablement bien !                          |
| 16. ( <i>atteindre</i> , passé composé)    | Tu ..... ce sommet sans difficulté !                       |

### Leçon du jour

#### . Conjugue chacune de ces expressions au temps demandé.

Tu (*feindre*, futur)

Je le (*reprendre*, futur antérieur)

Nous (*entendre*, passé simple)

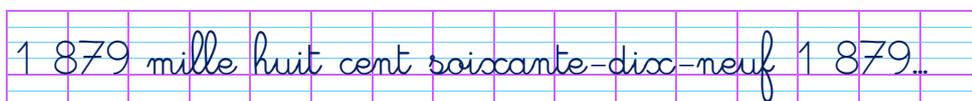
Il (*prendre*, imparfait)

Elles (*pondre*, conditionnel présent)

Vous (*geindre*, présent)

## Révisions

### Écriture



### Orthographe



. **Récite la règle sur les noms en -et ou -aie, puis recopie ces mots en les complétant.**

un ricoch..., un bienf..., une pommer..., un ongl..., une cr..., un tick..., un lac..., un arr..., la for..., un gil..., un eff...

. **Récite la règle permettant de choisir entre même, mêmes et m'aiment, puis complète ces phrases.**

..... si nous avons été élevés différemment, nous avons les ..... goûts.

. Mes parents ..... toujours, ..... quand je fais des bêtises.

. Les enfants ..... les plus doués doivent quand ..... travailler un minimum.

. Je connais ces albums, ... les plus rares : j'ai les ... à la maison.



### Grammaire

. **Analyse** comme d'habitude ; délimite les **propositions** au moyen des symboles que tu as appris.

**Identifie chaque proposition dans ton cahier.**



Un harmonium déverse sur la foule les flots d'**une** harmonie contestable. Il **a neigé** pendant la messe. La

campagne **à** l'entour s'emmitoufle de **blancheur**, **et** le ciel clouté d'étoiles diffuse une clarté **caressante**.

### Conjugaison

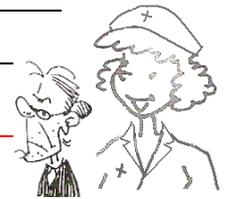
. **Conjugué** ces verbes aux temps et voix demandés : *entreprendre un projet* (présent, voix active)

*rendre là-bas* (futur, voix pronominale)

*atteindre à la jambe* (plus que parfait, voix passive)



## 11d- Distinguer où et ou, çà, ça et sa, là, la, l'a et l'as



. **où, là** et **çà** sont de petits mots qui désignent un lieu 

Ex : Mais **où** es-tu passé ? Je suis **là** = *ici* Des feuilles étaient répandues **çà** et **là**.

. **ou** est une **conjonction de coordination**, que l'on peut remplacer par *ou bien*.

Ex : Tu rentres, **ou** tu sors ? Tu rentres, *ou bien* tu sors ?

. **ça** est l'abréviation (peu élégante) de *cela*.

. **sa** est un **déterminant féminin** ; on peut le mettre au **pluriel**.

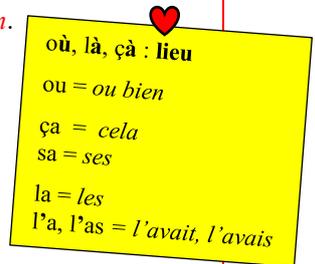
Ex : J'aime beaucoup **ça** (*cela*) ! Il a appelé **sa** sœur. Il a appelé *ses* sœurs.

. **la** est un **déterminant** ou un **pronom personnel COD féminin**. On peut le mettre au **pluriel**.

. **l'a** ou **l'as** sont des **pronoms personnels** suivi du verbe *avoir* que l'on peut mettre à l'**imparfait**.

Ex : Je souffle **la** bougie. Je **la** souffle. Je souffle **(les)** bougies. Je **les** souffle.

Ex : Il **l'a** attrapée. Il *l'avait* attrapée. Tu **l'as** attrapée. Tu *l'avais* attrapée



### 1. Complète avec ou ou où, selon ce qui convient.

- ★ 1. Il est négligent ..... distrait : il ne sait jamais ..... il a mis ses affaires.  
 2. Dans le cas ..... tu ne trouverais personne à la maison, viens me chercher au jardin ..... à la vigne.  
 3. Les poules grattent le fumier ..... elles trouvent des vers, ..... elles cherchent des graines dans la grange.  
 4. Retournerai-je à la rivière ..... j'ai pris tant de poissons, ..... au bois ..... j'ai ramassé de si bons champignons ?

### 2. Complète ces phrases avec la, l'a(s) ou là, selon ce qui convient.

- ★ 1. La neige de cette nuit-....., tu ..... vue s'accumuler sur ..... colline.  
 2. Le peuplier est ....., renversé ; ..... bourrasque ..... abattu.  
 3. .... maîtresse a interrogé cette fillette-..... et ..... récompensée.  
 4. Vous porterez ces caisses-..... et ce panier dans cette voiture-....., et ..... je vous expliquerai la suite.  
 ★ 5. Cette veste-..... était déchirée, ..... maman ..... raccommodée.

### 3. Complète ces phrases avec çà, ça ou sa, selon ce qui convient.

- ★ 1. ...., c'est une bonne surprise ! ..... va faire très plaisir à Julie, car ..... mère ne lui a rien dit !  
 2. Ah !, ....., ..... réflexion m'a décontenancé : je ne m'attendais pas à .....  
 3. Moi, ..... m'a amusé, et ..... m'a aussi fait réfléchir, ..... remarque.

### Leçon du jour

. Recopie ces phrases les complétant avec où, ou, çà, ça, sa, là, la, l'a, ou l'as, selon ce qui convient.

- . ... et ..., ... prairie se parait de fleurs. . Dans la cave ... le grenier ? Tu ne sais plus ... tu ... rangée, ... scie.  
 . Coïnette a perdu ... clef (à elle), Paul ... retrouvée. . ... entre ... lumière du soleil, le médecin n'entre pas.  
 . Itch ! ..., me direz-vous, que font donc ces gens-... ? . ... grenouille se cache ... elle trouve de ... fraîcheur.

## Révisions

### Écriture

r R r R ...

1 980 mille neuf cent quatre-vingts 1 980 ...

Nul ne peut aider celui qui ne veut pas s'aider lui-même. (Pestalozzi)

### Orthographe



. **Récite la règle sur les noms en -et ou -aie, puis recopie ces mots en les complétant.**

un nav..., un extr..., un pal... royal, un paqu..., une pl..., un poign..., un déch..., une palmer..., un laqu..., un vol...

. **Récite la règle permettant de choisir entre même, mêmes et m'aime, puis complète ces phrases.**

..... quand j'ai du chagrin, je suis heureux car je sais que le bon Dieu ..... et veille sur moi.

. Mes grands-parents eux-..... se réjouissaient de nous revoir, ..... si nous étions usants.

. Les ..... bêtises ont généralement les ..... conséquences.

. Mes amis ... avaient préféré rentrer plus tôt, ... s'ils s'amusaient beaucoup.



### Grammaire

. **Analyse** comme d'habitude ; délimite les **propositions** au moyen des symboles que tu as appris.

**Identifie chaque proposition** dans ton cahier.



**Les** paroissiens tout songeurs s'en retournent dans le calme blanc de la neige. Nul rire,

nulle parole ne **rompt** l'harmonie de l'heure profonde, **car Dieu** est encore **présent** en eux.

### Conjugaison

. **Conjugué** ces verbes aux temps et voix demandés : *rejoindre ses amis* (imparfait, voix active)

*fondre dans la foule* (conditionnel présent, voix pronominale) *perdre sans son aide* (passé antérieur, voix passive)



La proposition **subordonnée relative** complète un **NOM** de la principale : l'**antécédent**  
 Elle est introduite par un **pronom relatif** : *qui, que, quoi, dont, où, lequel...*  
 Selon sa fonction, elle peut être :  
 . **déterminative** (épithète)  
 . **explicative** (apposition)

adulte, selon les besoins de l'enfant  
 relatif, selon les capacités de l'enfant

Tout le **reste** idéalement en **autonomie**  
 – mais on peut aider, ou faire grâce... A discerner !

## 12a- Les propositions subordonnées relatives



dont :  
 . pronom relatif  
 . remplace l'antécédent  
 gâteau  
 . Complément du Nom  
 « nouvelles »



« Qui vole un œuf : »  
 . Proposition subordonnée relative,  
 Sujet du verbe vole

Parmi les propositions qui dépendent l'une de l'autre on distingue

- . la proposition **principale**, celle qui n'a pas forcément besoin de l'autre pour exister
- . la proposition **subordonnée**, celle qui n'existe pas sans la principale.

Les propositions **subordonnées RELATIVES complètent** un **NOM** (ou **pronom**) appelé **ANTECEDENT**.

Elles sont introduites par un **PRONOM RELATIF** qui remplace l'antécédent et **change de forme selon la fonction** qu'il occupe dans la subordonnée relative : **qui** (sujet), **que** (COD), **quoi** (COD ou COI), **dont** (COI ou CdN), **où** (CCL), **lequel, duquel,...**

Ex : [Je prépare un gâteau] [[dont tu me diras] des nouvelles].  
 CdN

Les **fonctions** des propositions subordonnées relatives sont souvent celles d'un **adjectif** :

. certaines ont la fonction d'**épithète** : on dit qu'elles sont **DETERMINATIVES**

Ex : [Les enfants [[qui sont] sages]] peuvent sortir. *Seuls les enfants sages peuvent sortir.*

. d'autres ont la fonction d'**apposition** : ce sont les relatives **EXPLICATIVES**

Ex : [Les enfants, [[qui sont] sages,]] peuvent sortir. *Les enfants peuvent sortir car ils sont sages.*

. certaines relatives, **sans antécédent**, peuvent occuper d'autres fonctions : **sujet, COD, COI...**

Ex : [[Qui vole] un œuf] [vole] un bœuf. [Aimez] [[qui vous persécute]].

. **Délimite** les propositions selon ce code : [principale], [[relative]] ; **souligne 2 fois** les **pronoms relatifs** et **relie-les à leur antécédent** ; **identifie leur fonction**, puis celle de la subordonnée relative.

- ★ 1. La personne dont je t'ai parlé hier est revenue. ....
- 2. Anaïs, qui m'a bien aidée, m'a donné aussi un bon conseil. ....
- 3. Ces cris, que nous entendions de loin, étaient fort heureusement des cris de joie. ....
- 4. Je vais retourner au village où je suis né. ....
- 5. Ta grand-mère, dont tu m'as demandé des nouvelles, semble se porter mieux. ....
- 6. Qui veut aller loin ménage sa monture. ....
- 7. La ville de Tarbes, où tu as passé quelques années, a bien changé depuis. ....
- ★ 8. Je vais te raconter une chose qui m'est arrivée, et à laquelle je ne m'attendais pas ! .....
- 9. Cet homme généreux donne toujours à qui lui demande. ....

### Leçon du jour

. **Délimite les propositions** selon le code appris, **complète ces phrases avec le pronom relatif qui convient**, et **analyse dans ton cahier** chacun de ces pronoms relatifs.

Je connais la personne ... vous parlez.      Le temps, ... change tout, change aussi nos humeurs. (Boileau)  
 Je sais tous les chemins par ... je dois passer. (Racine)      Ils ignoraient le secret ... nous avons gardé.

## Révisions

### Écriture



2 101 deux mille cent un 2 101 ...

Avoir du caractère, c'est dominer celui que l'on a. (P. Chaponnière)

### Orthographe



. **Récite la règle sur les noms en -et ou -aie, puis recopie ces mots en les complétant.**

un bal..., un ball..., un brev..., un rel..., une sag..., la p..., un jardin..., un briqu..., un qu..., du l..., l'intér..., un pich...

. **Récite la règle permettant de choisir entre où et ou, puis complète ces phrases.**



..... est votre classe ? Au rez-de-chaussée ..... au premier étage ?

. Que je longe une rivière ..... que je marche à travers bois, ..... que je me trouve, j'observe la nature.

..... désirez-vous aller ce soir : au théâtre ..... au cinéma ? ..... il vous plaira.

. ... vous obéissez ... vous serez punis.

### Grammaire



. **Analyse** comme d'habitude ; délimite les **propositions** au moyen des symboles que tu as appris.

**Identifie** dans ton cahier **chaque proposition**, en précisant la **fonction** des subordonnées relatives.

Des plats **compliqués** défilent dans des faïences et **des** porcelaines **qui**, ailleurs, **serviraient** d'ornementation

murale. Les propos sont délicats **ou** prestes, et des éclats de rire fusent dans l'**étincelle** des mots.

### Conjugaison

. **Conjugué** ces verbes aux temps et voix demandés : *descendre l'escalier* (passé simple, voix active)

*comprendre mal* (imparfait, voix pronominale)

*craindre* (conditionnel passé, voix passive)



**Masculin** : -é : dont participes passés  
 -ier, -er (métiers, arbres, infinitifs)  
 -ée : lycée, musée, athée, scarabée, ...  
**Féminin** : -ée sauf clé  
 -té ou -tié  
 -tée : contenus et verbes

## 12b- Les noms en -é ou -ée



-é ou -er, -ier



-ée  
 -tée, -té, -tié

- . Les noms **MASCULINS** en [é] se terminent par
  - . **-é** : la plupart, surtout ceux qui sont formés à partir du **participe passé** de verbes du **1<sup>er</sup> groupe**.  
 Ex : un invité, un employé, un blessé, le blé, le pré, l'été, le marché, le café, du thé, un bébé, ...
  - . **-er** : noms de **métiers**, d'**arbres fruitiers**, ex **infinitifs du 1<sup>er</sup> groupe**, et **tous** les noms en **-ier**.  
 Ex : le boucher, le pêcheur, le dîner, un terrier
  - . **-ée** : les **exceptions** : lycée, musée, athée, scarabée, trophée, pygmée, mausolée.
- . Les noms **FEMININS** en [é], sauf la clé (ou clef) se terminent par
  - . **-ée**, surtout les noms formés à partir de **verbes du 1<sup>er</sup> groupe**, et ceux qui désignent un **contenu**.  
 Ex : une poupée, une entrée (le fait d'entrer), une maisonnée (le contenu d'une maison)
  - . Tous les noms **féminins** en **-tié** et la plupart des noms féminins **-té** ne prennent **pas de e**  
 Ex : l'amitié, la bonté, la propreté
  - . Mais les noms qui sont formés à partir d'un **verbe** ou qui expriment un **contenu** s'écrivent **-tée**  
 Ex : la jetée, la montée, une assiettée, une potée

### . Ecris les noms masculins ou féminins en -(i)er, -(t)é, ou -(t)ée de la famille de ces mots :

- |   |                         |                       |                         |
|---|-------------------------|-----------------------|-------------------------|
| ★ | 1. captif : la .....    | . docile : la .....   | . utile : l' .....      |
|   | 2. framboise : un ..... | . éternel : l' .....  | . horloge : un .....    |
|   | 3. pelle : une .....    | . corriger : un ..... | . amande : un .....     |
|   | 4. pot : une .....      | . mûre : un .....     | . sale : la .....       |
|   | 5. marier : un .....    | . dicter : une .....  | . ami : une .....       |
|   | 6. défilé : un .....    | . géôle : un .....    | . sente : un .....      |
|   | 7. sûr : la .....       | . four : une .....    | . herbe : un .....      |
|   | 8. protéger : un .....  | . cure : un .....     | . charrette : une ..... |
|   | 9. monter : une .....   | . bûche : un .....    | . porter : une .....    |
|   | 10. gorge : une .....   | . vaniteux : la ..... | . goûter : un .....     |
|   | 11. coucher : le .....  | . fosse : un .....    | . bouffer : une .....   |
| ★ | 12. jeter : une .....   | . nuit : une .....    | . fourrer : un .....    |
|   | 13. pâte : une .....    | . nouveau : la .....  | . aiguille : une .....  |
|   | 14. gai : la .....      | . guêpe : un .....    | . mixte : la .....      |

### Leçon du jour

#### . Recopie ces mots dans ton cahier en les complétant comme il convient.

- . un ath..., un pr..., un sangli..., un din..., un bless..., l'autorit..., la piti..., une araign..., une qualit..., une assiett...
- . Papa boit du caf... . J'ai visité un mus... . L'avocat défend l'accus... . Il y a là un dang...
- . Cet homme a sa fiert... . Cette dict... est facile. . La balle est dans ce pari... . Cette flamb... me réchauffe.

## Révisions

### Écriture

t t t t ...

2 3 1 1 deux mille trois cent onze 2 3 1 1 ...

On arrive au crime par degrés. De même à la vertu.

### Orthographe



. **Récite la règle sur les noms en -et ou -aie, puis recopie ces mots en les complétant.**

l'alphab..., la for..., une t..., un robin..., un hoch..., un bosqu..., un m... succulent, le mois de m..., un suj..., un sach...

. **Récite la règle permettant de choisir entre cà, ça et sa, puis complète ces phrases.**



. Dans ..... chambre étaient répandus ..... et là des vêtements sales.

. Ah ! ....., je ne la crois pas ! ..... réponse est trop vague.

. Ne touche pas à ..... ! C'est de la mort aux rats que ton père a dispersée dans ..... cave.

. ..., ... me touche profondément, ... remarque !

### Grammaire



. **Analyse** comme d'habitude ; délimite les **propositions** au moyen des symboles que tu as appris.

**Identifie** dans ton cahier **chaque proposition**, en précisant la **fonction** des subordonnées relatives.

A côté de la chatte qui regardait **les** braises, le pot noir avancé dans les cendres nous **gardait** un jambon

longuement **mijoté**. Cette tranche **que** l'on mangeait si **tard** dans la nuit avait une **saveur** unique.

### Conjugaison



. **Conjugué** ces verbes aux temps et voix demandés : *peindre ce tableau* (plus que parfait, voix active)

*plaindre trop souvent* (présent, voix pronominale)

*surprendre en flagrant délit* (passé simple, voix passive)

## 12c- Les verbes du 3<sup>ème</sup> groupe en -ir

    	<p>. La <b>plupart</b> des verbes en -ir se conjuguent comme <b>dormir</b> (<i>sentir, partir, sortir, servir - courir</i>)</p> <p>. <b>Ouvrir, couvrir, offrir, souffrir, cueillir, tressaillir</b>,... ont leur présent comme le <b>1<sup>er</sup> groupe</b></p> <p>. <b>Tenir, venir</b> et leurs composés (<i>détenir, prévenir</i>,...) <b>changent</b> souvent de <b>radical</b></p> <p>. les composés de <b>quérir</b> (<i>conquérir, acquérir, requérir</i>) <b>changent</b> aussi de <b>radical</b></p> <p>. <b>Mourir</b> est différent de tous les autres : je <b>meurs</b>, je <b>mourus</b>, je <b>mourrai</b>, je suis <b>mort</b></p>																																																							
	<table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th></th> <th style="color: blue;">DORMIR</th> <th style="color: orange;">OUVRIR</th> <th style="color: green;">TENIR</th> <th style="color: blue;">CONQUERIR</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td><b>Présent</b></td> <td>Je dors</td> <td>J'ouvre</td> <td>Je tiens</td> <td>Je conquiers</td> </tr> <tr> <td></td> <td>Tu dors</td> <td>Tu ouvres</td> <td>Tu tiens</td> <td>Tu conquiers</td> </tr> <tr> <td></td> <td>Il dort</td> <td>Il ouvre</td> <td>Il tient</td> <td>Il conquiert</td> </tr> <tr> <td></td> <td>Nous dormons</td> <td>Nous ouvrons</td> <td>Nous tenons</td> <td>Nous conquérons</td> </tr> <tr> <td></td> <td>Vous dormez</td> <td>Vous ouvrez</td> <td>Vous tenez</td> <td>Vous conquérez</td> </tr> <tr> <td></td> <td>Ils dorment</td> <td>Ils ouvrent</td> <td>Ils tiennent</td> <td>Ils conquièrent</td> </tr> <tr> <td><b>Imparfait</b></td> <td>Je dormais</td> <td>J'ouvrais</td> <td>Je tenais</td> <td>Je conquérais</td> </tr> <tr> <td><b>Passé simple</b></td> <td>Je dormis</td> <td>J'ouvris</td> <td>Je tins</td> <td>Je conquis</td> </tr> <tr> <td><b>Futur</b></td> <td>Je dormirai</td> <td>J'ouvrirai</td> <td>Je tiendrai</td> <td>Je conquerrai</td> </tr> <tr> <td><b>Participe passé</b></td> <td>dormi</td> <td>ouvert</td> <td>tenu</td> <td>conquis</td> </tr> </tbody> </table>		DORMIR	OUVRIR	TENIR	CONQUERIR	<b>Présent</b>	Je dors	J'ouvre	Je tiens	Je conquiers		Tu dors	Tu ouvres	Tu tiens	Tu conquiers		Il dort	Il ouvre	Il tient	Il conquiert		Nous dormons	Nous ouvrons	Nous tenons	Nous conquérons		Vous dormez	Vous ouvrez	Vous tenez	Vous conquérez		Ils dorment	Ils ouvrent	Ils tiennent	Ils conquièrent	<b>Imparfait</b>	Je dormais	J'ouvrais	Je tenais	Je conquérais	<b>Passé simple</b>	Je dormis	J'ouvris	Je tins	Je conquis	<b>Futur</b>	Je dormirai	J'ouvrirai	Je tiendrai	Je conquerrai	<b>Participe passé</b>	dormi	ouvert	tenu	conquis
	DORMIR	OUVRIR	TENIR	CONQUERIR																																																				
<b>Présent</b>	Je dors	J'ouvre	Je tiens	Je conquiers																																																				
	Tu dors	Tu ouvres	Tu tiens	Tu conquiers																																																				
	Il dort	Il ouvre	Il tient	Il conquiert																																																				
	Nous dormons	Nous ouvrons	Nous tenons	Nous conquérons																																																				
	Vous dormez	Vous ouvrez	Vous tenez	Vous conquérez																																																				
	Ils dorment	Ils ouvrent	Ils tiennent	Ils conquièrent																																																				
<b>Imparfait</b>	Je dormais	J'ouvrais	Je tenais	Je conquérais																																																				
<b>Passé simple</b>	Je dormis	J'ouvris	Je tins	Je conquis																																																				
<b>Futur</b>	Je dormirai	J'ouvrirai	Je tiendrai	Je conquerrai																																																				
<b>Participe passé</b>	dormi	ouvert	tenu	conquis																																																				

. **Conjugué** ces verbes au **temps** et à la **personne** demandés (<!=> des verbes du 2<sup>ème</sup> groupe s'y sont mêlés !)

**Présent** : ★ 1. mourir : je ..... . offrir : tu..... . parvenir : il .....

2. obéir : nous ..... . acquérir : elles ..... . sentir : vous .....

3. assaillir : ils ..... . détenir : tu ..... ★ . sortir : je .....

**Imparfait** : 4. couvrir : vous ..... . remplir : je ..... . soutenir : nous .....

5. requérir : ils ..... . servir : tu ..... ★ . choisir : elle .....

**Passé simple** : ★ 6. devenir : tu ..... . consentir : vous ..... . engloutir : ils .....

7. cueillir : nous ..... . mourir : elle ..... . dormir : tu .....

8. courir : vous ..... . conquérir : tu ..... ★ . partir : vous .....

**Futur** : 9. unir : nous ..... . contenir : il ..... . souffrir : elles .....

10. endormir : je l'..... . ouvrir : tu ..... . acquérir : j'.....

11. secourir : tu ..... . ralentir : nous ..... ★ . mourir : ils .....

**Passé composé** : ★ 12. desservir : il ..... . accueillir : elle ..... . obtenir : tu .....

13. conquérir : il ..... . surgir : ils ..... . recouvrir : vous .....

14. mourir : elles ..... . découvrir : j'..... ★ . parcourir : nous .....

### Leçon du jour

. Conjugué chacune de ces expressions au **temps** et à la **personne** demandés.

Tu (recueillir, présent)

Elle (intervenir, passé simple)

Je (pressentir, imparfait)

Nous (conquérir, futur)

Ils (mourir, présent)

Vous (entraouvrir, passé composé)

## Révisions

### Écriture

u U u U ...

3 4 12 trois mille quatre cent douze 3 4 12...

Vous avez besoin de beaucoup de patience et d'un courage qui ne se lasse point, car vous ne vous vaincrez pas en un jour. (Lamennais)

### Orthographe



. **Récite la règle sur les noms en -é, -ée ou -er, puis recopie ces noms en les complétant comme il convient.**

un protégé..., l'obscurité..., la destinée..., du théâtre..., un lycéen..., la rose..., la beauté..., la moitié..., un boulanger..., un sanglier...

. **Récite la règle permettant de choisir entre là, la, l'a et l'as, puis complète ces phrases.**



. Cette maison, tu ..... reconnue malgré le brouillard qui commence à ..... cacher.

. Posez ..... bêche dans ce coin-....., je ..... rangerai tout à l'heure..

. Ce maître-..... grondé pour ..... faute qu'il a commise, mais il ne ..... pas puni.

. Ce livre-... provient de la bibliothèque de l'école. On te ... prêté et tu ... abîmé !

### Grammaire



. **Analyse** comme d'habitude ; délimite les **propositions** au moyen des symboles que tu as appris.

**Identifie** dans ton cahier **chaque proposition**, en précisant la **fonction** des subordonnées relatives.

Dans le saladier, une bouteille **du** vin de nos **vignes** tiédissait au coin **de** l'âtre. Les convives réchauffaient

leurs mains **jointes** au verre **qu'on** leur **avait servi**, et chaque gorgée leur versait un feu vif et doux.

### Conjugaison



. **Conjugué** ces verbes aux temps et voix demandés : *tressaillir* à son arrivée (présent, voix active)

*souvenir* de cet épisode (passé simple, voix pronominale) *survenir* à l'improviste (futur, voix active)

## 12d- L'accord du participe passé dans la proposition subordonnée relative

. Pour **rappel** : en **règle générale**, après l'auxiliaire **avoir**, on **n'accorde pas** le participe passé

Ex : Nous **avons passé** un très bon moment chez vous !

. Mais si le **COD** est placé **devant le verbe**, le participe passé s'**accorde** avec le COD.

Ex : Tes livres ? Je te **les ai rapportés**.

. Dans une proposition subordonnée relative dont le **pronom relatif** est **COD** (*que*), on **accorde** donc le participe passé **avec l'antécédent** de la proposition subordonnée.

Ex : [Regardez les belles **fleurs**] [**que** j'**ai cueillies**].



Participe passé après avoir :  
 . en général **pas d'accord**  
 . **accord** avec le **COD** s'il est avant le verbe  
 . **accord** avec l'**antécédent** s'il y a le pronom relatif COD **que**

### . Complète avec le participe passé, en l'accordant ou non selon ce qui convient

1. Il ne lui restait aucune trace des jolies couleurs qu'elle se vantait d'avoir (*avoir*) .....
2. Les musées qu'ils avaient (*visiter*) ..... contenaient des tableaux de grande valeur.
3. Les glaneuses rapportent les modestes gerbes qu'elles ont, brin à brin, (*cueillir*) .....
4. Voilà tout l'intérieur de cette maison qui nous a si souvent (*couvrir*) ..... de son toit chaleureux.
5. Les arbres que les oiseaux avaient (*piller*) ..... ployaient malgré tout sous le poids des fruits.
6. Les parchemins couvraient une grande table que l'on avait, pour la circonstance, (*porter*) ..... dans le salon poudreux.
7. Il avait souvent (*entendre*) ..... ces bruits de la nuit, mais jamais il ne les avait (*entendre*) ..... ainsi.
8. Les enfants que nous avons (*avertir*) ..... ont (*tenir*) ..... compte de nos conseils.
9. Nous avons (*trouver*) ..... de la paille fraîche sur laquelle nous avons tous (*coucher*) .....
10. Des cris qui nous ont (*effrayer*) ..... ont (*retentir*) ..... dans la nuit.
11. Les roses que nous avons (*rapporter*) ....., nous les avons (*disposer*) ..... dans des vases.
12. Nous avons (*déguster*) ..... la galette que grand-mère nous a (*offrir*) .....
13. Du haut de la montagne, nous avons (*découvrir*) ..... un panorama qui nous a (*émerveiller*) .....
14. Les passereaux, qui nous avaient (*égayer*) ..... tout l'été, ont (*fuir*) ..... dès les premiers froids.
15. L'habit noir du père luisait aux endroits qu'avait (*ronger*) ..... l'essence.
16. Le soleil recommence à briller dans le ciel d'où l'avaient (*chasser*) ..... les nuages.
17. Il sait bien des histoires, celles qu'il a (*entendre*) ..... et religieusement (*recueillir*) .....
18. Les personnes que vous avez profondément (*vexer*) ..... ne vous ont jamais (*pardonner*) .....
19. Ces choses qu'il m'avait (*donner*) ..... ou (*confier*) ..... m'étaient (*devenir*) ..... sacrées.
20. Les graines que le vent avait (*apporter*) ..... avaient (*germer*) ..... au hasard, à la place qu'avaient (*occuper*) ..... de jolies fleurs.

### Leçon du jour

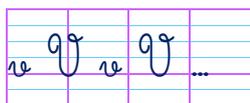
#### . Recopie ces phrases dans ton cahier en les complétant avec le participe passé accordé ou non.

Les gâteaux que nous avons (*préparer*) ont (*brûler*) ; nous les avons (*donner*) aux poules.

Vous avez (*animer*) des veillées que nous avons fort (*apprécier*) ; nous les avons (*raconter*) à nos amis.

## Révisions

### Écriture



Nous devons supporter avec patience ce que nous ne pouvons changer ni en nous ni dans les autres. (Imitation de Jésus-Christ)

### Orthographe



. **Récite la règle sur les noms en -é, -ée ou -er, puis recopie ces noms en les complétant comme il convient.**

une f..., la réalit..., un procéd..., un troph..., de l'osi..., une gorg..., une cit..., un dich..., un chandeli..., la port..., une d...

. **Récite la règle permettant de choisir entre où, ou, cà, ça, sa, là, la, l'a, ou l'as, selon ce qui convient.**

. Le Petit Chaperon Rouge aperçut ..... maison de ..... grand-mère .....-bas, à l'entrée du village.

. ..... maison que vous voyez .....-bas dans ..... verdure m'appartient. C'est ..... je suis né.

. Il semait ..... et ..... des graines de salade ..... de radis, ..... il avait fait pousser des poireaux.

. ... m'agace, ... capacité à déranger ... chambre ! ... il sort tous ses jouets, ... il laisse tout traîner !



### Grammaire

. **Analyse** comme d'habitude ; délimite les **propositions** au moyen des symboles que tu as appris.

**Identifie** dans ton cahier **chaque proposition**, en précisant la **fonction** des subordonnées relatives.



Chaque apparition des plats soulevait des **dameurs** d'étonnement ; **sur** la table **était présenté** le dessert,

des brioches monumentales **où** de petites mariées de porcelaine **blanche** tremblaient **au** bout d'un fil.

### Conjugaison

. **Conjugué** ces verbes aux temps et voix demandés : *mourir de froid* (présent, voix active)

*tenir là* (futur, voix pronominale)

*prévenir à temps* (passé composé, voix passive)



## 13a- La proposition subordonnée conjonctive

La proposition **subordonnée conjonctive complète** un **VERBE** de la principale.

Elle est introduite par une **conjonction de subordination** :  
*que, quand, comme, si, lorsque...*

Selon sa fonction, elle peut être  
 . **complétive** (sujet ou COD)  
 . **circonstancielle** (CC)



. Les propositions subordonnées qui **complètent**

un **VERBE** de la proposition principale sont appelées propositions **subordonnées CONJONCTIVES**.

. Elles sont toujours introduites par un mot invariable appelé **CONJONCTION DE SUBORDINATION** (*que, quand, comme, si, lorsque, puisque, quoique*), ou par une **locution conjonctive** (*bien que, parce que, dès que, avant que, après que, pendant que, de sorte que, de même que, afin que...*)

Ex : [Je sais] {qu'il est là} [Nous partons] {dès que vous êtes prêts}

. Du fait qu'elles complètent un **verbe**, elles équivalent à un **nom** ou un **adverbe** :

. celles qui ont la fonction de **sujet, COD** ou **attribut** sont appelées **COMPLÉTIVES**

Ex : {Qu'il soit en colère} [me surprend]. [Je pense] {que tu as raison}

. celles qui ont la fonction de **CC** sont appelées **CIRCONSTANCIELLES**

Ex : {Quand tu as trop faim pour attendre}, [prends un morceau de pain].



. **Délimite** les propositions selon ce code : [principale], [[relative]], {conjonctive}; **souligne 2 fois** les **pronoms relatifs** et **relie-les** à leur antécédent ; **identifie la fonction** de chaque subordonnée.

1. Ma seule consolation était que ma mère viendrait m'embrasser (Proust)
- ★ 2. L'oiseau, qui n'a pas d'esprit, veille pourtant sur sa couvée comme la mère veille sur ses enfants.
3. Je crois qu'il serait bon que vous disiez toute la vérité : l'explication que vous m'avez donnée ne me suffit pas.
4. Quand le temps était beau et que j'avais une barque à ma disposition, je passais la journée sur le lac.
5. Si vous aviez travaillé quand vous étiez jeune, vous ne regretteriez pas aujourd'hui les heures perdues.
6. Quand je suis en vacances, j'aide Maman aux travaux du ménage qu'elle fait seule d'ordinaire.
7. Pour que je ne sois pas en retard à l'école, Maman a rangé dans mon cartable les cahiers que j'ai oubliés sur la table.
- ☆ 8. Je ne pensais pas que l'orage éclaterait avant que nous ayons atteint la maison. Quand la pluie s'est soudain déversée, nous avons été trempés sur les derniers mètres que nous avons parcourus.
9. Les yeux du laboureur riaient parce que toute sa pensée était à son travail et que ce travail était à son gré. (E.Pérochon)

### Leçon du jour

. **Complète ces phrases avec la conjonction qui convient et délimite les propositions avec le code suggéré.**

... vous ne voulez pas prendre ces précautions, nous ne vous emmènerons pas ... la situation est trop risquée.  
 Nous vous appellerons ... nous serons rentrés, ... nous le faisons à chaque fois.

# Révisions

## Écriture

u U u U ...

5 6 14 cinq mille six cent quatorze 5 6 14 ...

À cœur vaillant rien d'impossible !

## Orthographe



. **Récite la règle sur les noms en -é, -ée ou -er, puis recopie ces noms en les complétant comme il convient.**

un trait..., le march..., la naïvet..., une lamp..., un scarab..., le déjeuner..., un maraîch..., une entr..., la sociét..., la ros...



. **Récite la règle sur l'accord du participe passé dans la proposition subordonnée relative.**

. Les timbres que vous nous avez (*passer*) ..... étaient faux, je les ai (*jeter*) .....

. Quels beaux fruits vous avez (*cueillir*) ..... ! Ils nous ont (*impressionner*) .....

. Nous avons (*contempler*) ..... émerveillés la neige qu'on nous avait (*annoncer*) .....

. Nous avons été (*tramper*) par des gens que nous avions (*estimer*) honnêtes.

## Grammaire

. **Analyse** comme d'habitude ; délimite les **propositions** au moyen des symboles que tu as appris.

**Identifie** dans ton cahier **chaque proposition**, en précisant la **fonction** des subordonnées.



Les mouches sans ailes sont partout, *grises* dans le ciel, et blanches *dès qu'elles rejoignent*

le *sol*. Leurs essaims, *qui* tourbillonnent dans *l'*air calme, remontent vers la nue puis retombent.

## Conjugaison

. **Conjuge** ces verbes aux temps et voix demandés : *acquérir de l'endurance* (présent, voix active)

*endormir facilement* (imparfait, voix pronominale) *courir vite* (passé simple, voix active)



## 13b- Les noms et adjectifs en -ule, -ile et -ique

-ule : tout sauf *bulle, tulle, nulle* (f), *nul* (m), *calcul, recul, cumul, consul*  
 -ile : tout sauf *tranquille, mille, ville, vil, civil, viril, puéril, subtil, volatil, mil, fil, cil, exil, pistil, profil, fournis*,  
 -ique : tout sauf *chic* et *public* (m) et certains noms m.

- UL . -ule pour la plupart des **adjectifs** et **noms féminins** et **masculins** (*ridicule, particule, scrupule,...*)  
 . -ulle pour l'adjectif féminin *nulle* et pour les noms féminin *bulle* et masculin *tulle*  
 . -ul pour l'adjectif masculin *nul* et les noms masculins *calcul, recul, cumul* et *consul*
- IL . -ile pour la plupart des **adjectifs** et **noms féminins** et **masculins** (*facile, tuile, évangile,...*)  
 . -ille pour les adjectifs *tranquille* et *mille* et le nom féminin *ville*  
 . -ill pour les noms masculins *grill* et *krill*  
 . -il pour les adjectifs masculins *vil, civil, viril, puéril, subtil* et *volatil* et les noms masculins *mil, fil, (sour)cil, exil, pistil, profil* et *fournil*
- IC . -ique pour les **adjectifs**, tous les **noms féminins** et certains noms masculins (*comique, musique, moustique,...*)  
 . -ic pour l'adjectif *chic*, le nom et adjectif masculin *public*, et certains noms masculins (*laïc, trafic, dé clic,...*)



### 1. Complète avec -le, -lle ou -l, selon ce qui convient.

- ★ 1. Ce chien (*minusc...*) ..... a un comportement (*doc...*) .....  
 2. Le match est (*nu...*) ..... ; le jeu n'a pas été (*faci...*) ....., nous ne sommes pas (*ridicu...*) .....  
 3. L'(*habi...*) ..... (*funambu...*) ..... marche sur un (*fi...*) .....  
 4. La (*pendu...*) ..... sonne déjà, et je n'ai pas encore fini mon (*calcu...*) ..... !  
 5. (*Nu...*) ..... part je n'ai vu un homme si peu (*vir...*) ..... et si (*crédu...*) .....  
 6. Par un (*tranqui...*) ..... soir de (*canicu...*) ....., une (*crapu...*) ..... sans (*scrupu...*) ..... s'est introduite au (*crépuscu...*) ..... dans notre (*domici...*) ..... ;  
 ★ en passant par le toit l'homme a cassé des (*tui...*) ....., et il a fait tomber une (*pi...*) ..... de boîtes contenant (*mi...*) ..... billes. Ce (*cumu...*) ..... de maladresses nous a alertés. Papa a froncé le (*sourci...*) ..... et a vite appelé la police de la (*vi...*) ..... avant que le voleur ne reparte avec notre (*véhicu...*) ..... On l'a arrêté dans le (*vestibu...*) ..... Avec un peu de (*recu...*) ....., nous avons bien ri !

### 2. Complète ces noms et adjectifs avec -que ou -c, selon ce qui convient.

- ★ 1. L'argent (*publi...*) ..... doit être (*bénéfi...*) ..... à tous.  
 2. Papa déteste la (*musi...*) ..... que fait le (*mousti...*) ..... quand il rôde près de lui !  
 3. Pendant le (*pique-ni...*) ....., j'ai observé un (*lombri...*) ..... qui sortait de terre.  
 4. Le (*publi...*) ..... se lève pendant le (*généri...*) ..... du film.  
 5. Pas de (*pani...*) ....., le (*diagnosti...*) ..... du médecin est très rassurant.  
 6. Sa fin fut (*tragi...*) ..... : il avait mangé un fruit (*exoti...*) ..... très (*toxi...*) .....  
 ★ 7. Ce discours (*laï...*) ..... n'a rien d'une formule (*magi...*) .....

### Leçon du jour

. Recopie ces phrases en complétant avec -que, -c, -le, -lle ou -l selon ce qui convient (accorde bien).

La maîtresse salua les efforts héraï... de cet élève : loin d'être ridicu..., ou stéri..., ils avaient été très uti...

Le trafi... est dense, la fi... de véhicu... avance lentement. De gros nuages immobi... couvrent le ciel tranqui...

# Révisions

## Écriture

x H x H ...

6 715 six mille sept cent quinze 6 715 ...

Le Christ ne nous demandera pas combien de choses nous avons faites  
mais combien d'amour nous aurons mis dans notre action. (M. Thérèse)

## Orthographe



. **Récite la règle sur les noms en -é, -ée ou -er, puis recopie ces noms en les complétant comme il convient.**

la sociét..., un mausol..., la nécessit..., une vall..., un chanti..., un réfugi..., un cerisi..., une rang..., un invit..., la fidélit...

. **Récite la règle sur l'accord du participe passé dans la proposition subordonnée relative.**



. Nous les avons (*aider*) ..... car ils étaient plus malheureux que nous l'avions (*juger*) .....

. Ils n'ont (*accorder*) ..... aucune attention à l'affaire dont nous les avons (*entretenir*) .....

. Les livres que vous nous avez (*prêter*) ..... nous ont (*enchanter*) .....

. Les appels que nous avons (*lancer*), personne ne les a (*entendre*).

## Grammaire

. **Analyse** comme d'habitude ; délimite les **propositions** au moyen des symboles que tu as appris.

**Identifie** dans ton cahier **chaque proposition**, en précisant la **fonction** des subordonnées.



Un poudroisement s'épaissit dans **les** arbres, d'**où** s'épanche à travers le sous-bois une pure et

dormante **darté**. **Depuis que** le monde existe, jamais n'**a régné** sur lui un silence plus **profond**.

## Conjugaison

. **Conjugué** ces verbes aux temps et voix demandés : *maintenir sa position* (présent, voix active)

*resservir de ce plat* (passé simple, voix pronominale) *secourir à temps* (futur antérieur, voix passive)



## 13c- Les verbes du 3<sup>ème</sup> groupe en -oir



Selon les verbes en -oir, le radical peut changer : on distingue

- . **VOIR** et quelques composés (*revoir, entrevoir, prévoir*)
- . **DEVOIR**, et les verbes en **-cevoir** (*recevoir, percevoir, apercevoir, décevoir, concevoir,...*)
- . **POUVOIR, VOULOIR, MOUVOIR** et ses composés (*émouvoir, promouvoir*)
- . **SAVOIR**

	VOIR	DEVOIR	POUVOIR	SAVOIR
<b>Présent</b>	Je vois Tu vois Il voit Nous voyons Vous voyez Ils voient	Je dois Tu dois Il doit Nous devons Vous devez Ils doivent	Je peux Tu peux Il peut Nous pouvons Vous pouvez Ils peuvent	Je sais Tu sais Il sait Nous savons Vous savez Ils savent
<b>Imparfait</b>	Je voyais	Je devais	Je pouvais	Je savais
<b>Passé simple</b>	Je vis	Je dus	Je pus	Je sus
<b>Futur</b>	Je verrai	Je devrai	Je pourrai	Je saurai
<b>Participe passé</b>	vu	dû	pu	su

NB : les verbes  *falloir, valoir, choir*  et  *s'asseoir*  ont des conjugaisons encore différentes

### . Conjugue les verbes au temps demandé.

1. Présent : Il (*savoir*) ..... ce qu'il (*vouloir*) .....
2. Imparfait : Nous (*prévoir*) ..... tout ce qu'il (*falloir*) ..... pour le pique-nique.
3. Futur : Vous (*recevoir*) ..... bientôt un paquet ; vous (*pouvoir*) ..... l'ouvrir aussitôt.
4. Passé simple : Je (*revoir*) ..... ces amis, qui m'(*émouvoir*) ..... par leur gentillesse.
5. Présent : Ils (*pouvoir*) ..... vous dire ce que (*valoir*) ..... cet objet.
6. Futur : Nous (*voir*) ..... quand nous (*pouvoir*) ..... venir.
7. Imparfait : Quand nous (*revoir*) ..... ces amis, nous nous (*asseoir*) ..... pour bavarder.
8. Présent : Je (*faire*) ..... ce que je (*devoir*) ..... et surtout ce que je (*pouvoir*) .....
9. Futur : Vous (*savoir*) ..... bientôt quand vous le (*revoir*) ..... enfin.
10. Nous (*apercevoir*, passé simple) ..... l'ennemi de loin alors qu'il se (*mouvoir*, imparfait) .....
11. Vous (*entrevoir*, plus que parfait) ..... cette possibilité, je le (*savoir*, présent) .....
12. Je (*devoir*, conditionnel passé) ..... penser qu'il ne (*pouvoir* conditionnel présent) .....  
le faire et que tu (*décevoir*, conditionnel présent, voix passive) .....
13. Ils (*percevoir*, passé simple) ..... moins que ce qu'ils (*prévoir*, plus que parfait) ..... ;  
ils (*décevoir*, passé simple, voix passive) .....

### Leçon du jour

#### . Conjugue chacune de ces expressions au temps demandé.

Tu le (*savoir*, futur)

Vous les (*revoir*, imparfait) le faire

Ils (*devoir*, passé composé) y aller

Je le (*pouvoir*, présent)

Nous le (*vouloir*, passé simple)

Elle le (*apercevoir*, plus que parfait)

# Révisions

## Écriture



La plus petite œuvre la plus cachée, faite par amour, a souvent plus de prix que les grandes œuvres. (St Thérèse de l'Enfant Jésus)

## Orthographe



. **Récite la règle sur les noms et adjectifs en -ule, -ile et -ique, puis complète ceux-ci.**

un fils *incrédul*, du *tu*, une *virgule*, un vase *fragil*, la *vi*, du *fi*, un *parti*, un *décl*, un service publi...

. **Récite la règle sur l'accord du participe passé dans la proposition subordonnée relative.**



. La voiture qu'a (*réparer*) ..... le mécanicien est comme neuve, je l'ai (*remercier*) .....

. Nous avons (*trouver*) ..... les trésors que vous aviez (*cache*) ..... et nous leur avons (*choisir*)

..... une autre place : vous nous direz quand vous les aurez (*dénicher*) .....

. La cloche que vous avez (*sonner*) a (*alerter*) tous les gens du village ; nous les avons (*rassurer*)

## Grammaire

. **Analyse** comme d'habitude ; délimite les **propositions** au moyen des symboles que tu as appris.

**Identifie** dans ton cahier **chaque proposition**, en précisant la **fonction** des subordonnées.



Les geais cherchent un abri contre les étoiles glacées **qui** tombent sur leur plumage. Les moineaux

**blottis** sous les feuilles de **lierre** poussent **des** paillements de détresse **parce qu'**ils **ont** froid.

## Conjugaison

. **Conjugu**e ces verbes aux temps et voix demandés : *pouvoir le faire* (présent, voix active)

*apercevoir trop tard*... (passé simple, voix pronominale) *voir au cinéma* (futur, voix passive)



## 13d- Les pronoms relatifs en -el



. Les pronoms relatifs en -el sont utilisés essentiellement **derrière une préposition**.

. Ils **s'accordent** en genre et en nombre **avec l'antécédent** : **lequel, laquelle, lesquels, lesquelles**

Ex : [J'**emportai** ces **livres**], [[**avec** **lesquels** je **passai** des moments merveilleux]]

. Leur **forme** change lorsqu'ils sont employés avec les prépositions

. **à** → **auquel, à laquelle, auxquels, auxquelles** Ex : [C'est le **projet**] [[**auquel** je **pense**]].

. **de** → **duquel, de laquelle, desquels, desquelles** Ex : [Le **mur**] [[**près** **duquel** tu **es**] **est** vieux].



. **Délimite les propositions, souligne l'antécédent, puis complète avec le pronom relatif en -el qui convient.**

1. Les branches sur ..... s'égosillent les rossignols sont toutes fleuries.
2. Les haies entre ..... nous cheminons sont pleines de nids.
3. Les arbres sous ..... nous nous reposons s'animent de chants d'oiseaux.
4. Les fleurs sur ..... les abeilles se sont posées distillent un parfum subtil.
5. Les chiens ..... vous venez de faire des caresses sont de très bons chasseurs.
6. Les vignes à côté ..... nous marchons appartiennent à mon oncle.
7. Les taillis dans ..... nous sommes entrés sont pleins de fraises parfumées.
8. Les paysages sur ..... se pose mon regard sont magnifiques.
9. Les nuages au travers ..... filtre le soleil annoncent l'orage.
10. J'observai un immense nuage noir sur les bords ..... semblait s'allumer une flamme.
11. On nous mena sur une montagne au sommet de ..... se trouvaient quelques ruines gallo-romaines.
12. Un hibou, sorti du creux de l'arbre contre ..... nous étions blottis, nous fixait avec ses grands yeux.
13. Hier, j'ai retrouvé le vieux livre dans ..... ma mère m'avait appris à lire.
14. Les souvenirs vers ..... je me tourne m'attendrissent.
15. Ces paroles, ..... vous accordez tant d'importance, n'en ont pas vraiment.
16. Il surveille les vaches, ..... il distribue chaque jour du fourrage.
17. Le voleur trouva là un chapon, ..... avait l'air fort appétissant.
18. Les enfants ..... j'ai adressé des réprimandes se sont assagis.
19. La cause au service de ..... vous vous dévouez est très belle.
20. Le malheureux ..... je m'intéresse a été durement blessé par la vie.
21. Les chaises sur ..... vous vous asseyez viennent d'être réparées.
22. Les fauteuils dans ..... vous vous reposez sont confortables.
23. Les poutres ..... sont accrochés les jambons sont noires de fumée.

Derrière une **préposition**, le pronom relatif est **lequel**  
 Il s'accorde avec l'**antécédent**  
 à : **auquel, auquel(le)s**  
 de : **duquel, desquel(le)s**

### Leçon du jour

. Recopie ces phrases en les complétant avec le pronom relatif **lequel** à la forme qui convient.

Les berges en haut ... je me tiens sont pentues.

Ces gens ... tu as fait ce serment comptent sur toi.

La famille à ... j'appartiens fait ma fierté.

L'arbre derrière ... je me cache est énorme.

## Révisions

### Écriture

z Z z Z ...

8 9 17 huit mille neuf cent dix-sept 8 9 17 ...

Pans l'amour, toutes nos œuvres ne sont que néant, même les plus éclatantes. (St Thérèse de l'Enfant Jésus)

### Orthographe



. **Récite la règle sur les noms et adjectifs en -ule, -ile et -ique, puis complète ceux-ci.**

une bu..., le calcu..., un tentacu..., un lieu tranqui..., l'Evangi..., l'hui..., un temps magnifi..., un chi... type, un lai...

. **Récite la règle sur l'accord du participe passé dans la proposition subordonnée relative.**



. Les souris que le chat a (*chasser*) ..... ont (*quitter*) ..... le grenier.

. Vous avez (*apprivoiser*) ..... la biche que le chasseur a (*blessé*) ..... ; vous l'avez (*caresser*) ..... et lui avez (*donner*) ..... à manger.

. Les personnes que vous avez (*inviter*) hier, nous les avons (*croiser*) aujourd'hui.

### Grammaire

. **Analyse** comme d'habitude ; délimite les **propositions** au moyen des symboles que tu as appris.

**Identifie** dans ton cahier **chaque proposition**, en précisant la **fonction** des subordonnées.



Dehors, **quand** nous levions la tête, nous recevions avec **joie** sur la figure, ignorant **le** lieu

où elles se **poseraient**, ces mille **petites** abeilles blanches **dont** le froid nous piquait le visage.

### Conjugaison

. **Conjugué** ces verbes aux temps et voix demandés : le savoir (présent, voix active)

ne pas décevoir (futur, voix pronominale)

émouvoir aux larmes (passé simple, voix passive)





## 14a- Analyser les propositions subordonnées conjonctives circonstancielles



« avant qu'il n'arrive » :

. proposition subordonnée conjonctive, introduite par la conjonction de subordination « avant que »

. CC de temps du verbe « mettrai »

Contrairement aux propositions subordonnées conjonctives complétives, les **circonstancielles** peuvent être **supprimées**. Parmi elles, on distingue notamment celles qui marquent ...

. le **TEMPS** (dites **temporelles**) : elles sont introduites par *quand, lorsque, dès que, pendant que...*

Ex : Je mettrai le couvert **avant qu'il n'arrive** ; **Dès qu'il sera là**, nous lui montrerons la surprise.

. le **BUT** (dites **finales**) : elles commencent par *pour que, afin que, de sorte que...*

Ex : Il a fait cela **pour qu'on le félicite**. Il se gare **de sorte que son voisin ne soit pas gêné**.

. la **CAUSE** (dites **causales**) : elles commencent par *puisque, parce que, sous prétexte que,...*

Ex : Il refuse de parler **de peur qu'on l'accuse** ; **Sous prétexte qu'il a froid**, il remue sans arrêt.

. la **CONSEQUENCE** (dites **consécutives**) : elles commencent par *si bien que, si... que*

Ex : Ils avançaient **si lentement que je les ai dépassés** ; Il pleurait **tellement que je suis allé le consoler**.

. la **CONDITION** (dites **conditionnelles**) : elles commencent par *si, à condition que*

Ex : **Si tu finis ce travail à temps**, tu seras fier. Tu peux jouer dehors **à condition que tu te couvres**.

. la **CONCESSION** (dites **concessives**) : elles commencent par *bien que, alors que, tandis que,...*

Ex : Il va dehors **même s'il pleut** ; **Bien qu'il soit très fatigué**, il travaille encore.

### . Identifie la nature des propositions subordonnées, et leur fonction (attention, il y a aussi des relatives)

- ★ 1. Qui va loin ménage sa monture. ....
- ★ 3. Comme je n'avais rien de particulier à faire, je l'ai accompagné. ....
- 4. Je craignais que vous ne fussiez déjà partis. ....
- 5. Jérémie s'entraîne souvent au football afin qu'on lui accorde une qualification. ....
- 6. Mes parents, que tu as rencontrés hier, sont enchantés de te connaître. ....
- 7. Tandis que je rechargeais mon fusil, un coup de feu éclata derrière un buisson. ....
- 8. Qu'ils aient déjà terminé ce travail ne m'étonne pas. ....
- 9. Elles ont tellement insisté qu'elles ont fini par obtenir gain de cause. ....
- 10. Bien que vous ayez pris vos précautions, vous avez été surpris par l'orage. ....
- ★ 11. Le plus important pour moi est que vous soyez heureux. ....
- ★ 12. Les amis dont tu m'as parlé sont passés me voir hier. ....
- ★ 13. Vous serez punis si vous arrivez trop en retard. ....

### Leçon du jour

### . Identifie chaque proposition selon les codes habituels (crochets,...), puis analyse chacune dans ton cahier.

Parce que tu connais cet homme, tu penses que je sais qui il est et ce qu'il a fait, mais ce n'est pas le cas.

# Révisions

## Écriture

a A a A ...

9 218 neuf mille deux cent dix-huit 9 218 ...

L'esprit s'enrichit en recevant, le cœur s'enrichit en donnant.

## Orthographe

. **Récite la règle sur les noms et adjectifs en -ule, -ile et -ique, puis complète ceux-ci.**



*un consu..., un monticu..., une libellu..., un repti..., un air doci... du mi..., un concours hippy..., un sac en plasti...*

. **Récite la règle sur les pronoms relatifs formés à partir de lequel, puis complète ces phrases.**



. Je porte une chemise à ..... il manque un ou deux boutons.

. Les forêts près ..... vous êtes allés vous promener sont privées.

. Les colis sur ..... je comptais ne sont pas arrivés.

. Je te montrerai le fossile ... je tiens le plus.

## Grammaire

. **Analyse** comme d'habitude ; délimite les **propositions** au moyen des symboles que tu as appris.



**Identifie** dans ton cahier **chaque proposition**, en étant **précis** pour la **fonction** des subordonnées.

Parce que ses dents aiguës et blanches lui sortent **des** babines, le chien du charcutier est **effrayant**.

On sait bien **que** ce n'**est** pas lui qui a fait le **carnage** qu'on voit dans la boucherie, mais il **y** règne.

## Conjugaison

. **Conjugué** ces verbes aux temps et voix demandés : *entrevoir une issue* (passé simple, voix active)

*mouvoir avec aisance* (présent, voix pronominale)

*très bien recevoir* (plus que parfait, voix passive)



## 14b- Les noms et adjectifs en -ur, -oir et -ar



- . **-OIR** . -oire pour tous les **adjectifs**, tous les **noms féminins** et certains noms masculins (**réfectoire**, **ivoire**)
- . **-oir** pour l'adjectif **noir** au masculin et certains noms masculins (**tiroir**, **dortoir**, **mouchoir**,...)
- . **-UR** . -ure pour tous les **adjectifs** et **noms féminins**, et les noms masculins **murmure**, **mercure**, **augure**, et **parjure**
- . **-ur** pour les **adjectifs masculins** et les noms masculins **mur**, **azur**, **futur** et **fémur**
- . **-AR** . -are pour tous les **adjectifs**, tous les **noms féminins** et les noms **phare**, **cigare**, **square**, **hectare**, **are**, **centiare**
- . **-ard** pour la plupart des **noms masculins**
- . **-art** pour les noms f. (*plu*)**part** et m. **art**, **quart**, **départ**, **écart**
- . **-ar** pour **bar**, **car**, **caviar**, **nectar**, **bazar**, **hangar**, **cauchemar**

. -oire : tous les **adjectifs**, noms f. et certains noms m.  
 . -oir : **noir**, et certains noms m.  
 . -ure : adjectifs et noms **féminins** ; **murmure**, **mercure**  
 . -ur : adjectifs **masculins** ; **mur**, **futur**, **azur**, **fémur**  
 . -are : tous les adjectifs ; noms f. ; **phare**, **cigare**, **are**  
 . -ard : la plupart des noms **masculins**  
 . -art : (*plu*)**part**, **art**, **quart**, **départ**, **écart**  
 . -ar : **bar**, **car**, **caviar**, **nectar**, **bazar**, **hangar**, **cauchemar**

### . Complète avec **-re, -r, -rd** ou **-rt**, comme il convient.

1. Cette (*piqû...*) ..... m'a fait très mal ! Le (*da...*) ..... est bien enfoncé !
2. Ce travail (*préparatoi...*) ..... en (*laboratoi...*) ..... est indispensable.
3. Tu dois faire ta (*lectu...*) ..... ; pour l'(*écriu...*) ....., utilise un (*buva...*) .....
4. Ne fais pas d'(*histoi...*) ....., ces (*devoi...*) ..... sont (*obligat...*) .....
5. Reprends une (*par...*) ..... de gâteau avec de la (*confitu...*) ..... de (*mû...*) .....
6. Pour son goûter (*dînat...*) ....., il a pris des œufs (*du...*) ....., du (*lar...*) ..... et une (*poi...*) .....
7. Malgré ses nombreuses (*blessu...*) ....., il a remporté la (*victoi...*) .....
8. Un (*murmu...*) ..... d'admiration salua les efforts (*méritoi...*) ..... de cet homme.
9. Jeanne a fait un (*cauchema...*) ..... car il fait (*noi...*) ..... comme dans un (*placar...*) .....
10. Malgré son (*reta...*) ....., Léon continue ses exercices (*respiratoi...*) ..... devant le (*miroi...*) .....
11. Carlo offre une (*couvertu...*) ..... au (*clocha...*) ..... qui dort sur le (*trottoi...*) .....
12. Jacques est (*sû...*) ..... que c'est toi qui a mis de la (*peintu...*) ..... (*noi...*) ..... sur le (*mu...*) .....
13. A la fin de l'(*offertoi...*) ....., le prêtre fait le tour de l'autel avec l'(*encensoi...*) .....
14. Avec le (*purificatoi...*) ....., le prêtre nettoie soigneusement le (*ciboi...*) .....
15. Dans l'(*oratoi...*) ..... du monastère, un moine reconnaissable à sa (*tonsu...*) ..... et sa robe de (*bu...*) ..... s'incline profondément en direction de l'(*ostens...*) .....
16. Nous avons rendez-vous à la (*ga...*) ..... pour un (*dépa...*) ..... en (*ca...*) ..... ; c'est une (*aventu...*) .....  
 ..... Sous un ciel d'(*azu...*) ....., nous irons respirer l'air (*pu...*) ..... (*montagna...*) .....
17. Le (*soi...*) ..... venu, après le dîner au (*réfectoi...*) ....., les pensionnaires regagnent leur (*dortoi...*) .....  
 ..... ; en début d'année, on entend souvent les petits souffler dans leurs (*mouchoi...*) .....
18. Ce n'est pas dans cette (*masu...*) ..... (*dérisoi...*) ..... qu'on nous servira du (*cana...*) .....  
 ....., du (*homa...*) ....., du (*cavia...*) ..... ou même un steak (*tarta...*) ..... !

### Leçon du jour

#### . Recopie ces phrases en complétant avec **-r, -re, -rd** ou **-rt**, selon ce qui convient (accorde bien).

L'espoi..., c'est croire que le futu... sera plus heureux.

Je vois une fractu... sur le col du fému...

La captu... du rena... a eu lieu dans son abri provisoi...

Un peu à l'éca..., un vieillu... joue de la guita...

## Révisions

### Écriture

b B b B ...

10 319 dix mille trois cent dix-neuf 10 319 ...

Tout ce qui n'est pas donné est perdu. Je suis riche des biens dont je sais me passer.

### Orthographe



. **Récite la règle sur les noms et adjectifs en -ule, -ile et -ique, puis complète ceux-ci.**

une lettre majuscule..., un fascicule..., une tache indélébile..., un vrai... projet, un volatilis..., un concours public..., du masti...

. **Récite la règle sur les pronoms relatifs formés à partir de lequel, puis complète ces phrases.**



. Ces gens organisent des fêtes fastueuses, pour ..... ils font venir des musiciens connus.

. L'amie à ..... je pense a deux ans de plus que toi.

. Ce village à côté ..... vous êtes passés est celui où je suis né.

. Ces gens pour ... vous avez prié ont été exaucés.

### Grammaire

. **Analyse** comme d'habitude ; délimite les **propositions** au moyen des symboles que tu as appris.

**Identifie** dans ton cahier **chaque proposition**, en étant **précis** pour la **fonction** des subordonnées.



Le poète déclare qu'il aime ces charmantes bêtes, *tranquilles*, mystérieuses *et* douces, dont

l'attitude favorite est la pose allongée des sphynx *qui semblent* leur avoir transmis leur *secret*.

### Conjugaison

. **Conjugué** ces verbes aux temps et voix demandés : *vouloir y arriver* (présent, voix active)

*renvoyer en photo* (futur, voix pronominale) *promouvoir* (futur antérieur, voix passive)



## 14c- Les verbes du 3<sup>ème</sup> groupe en -re

Les verbes en -re ont un **1<sup>er</sup> radical** : celui des 3 personnes du **singulier** au présent ; tous se conjuguent en **-s, -s, -t**.

On les regroupe selon leur **2<sup>ème</sup> radical** (celui des 3 personnes du **pluriel** au présent, et qu'on retrouve à l'**imparfait**),

ainsi que leur terminaison au **passé simple** et au **participe passé**.



Voici ceux dont le passé simple est en [i] :



	Présent	Imparfait	Passé simple	Participe passé
. <b>Traire</b> ( <i>distraindre, extraire, soustraire</i> )	Je <b>trais</b>	Je <b>trayais</b>	/	<b>trait</b>
. <b>Suivre</b> ( <i>poursuivre</i> ), <b>rire</b> ( <i>sourire</i> )	Je <b>suis</b>	Je <b>suivais</b>	Je <b>suivis</b>	<b>suivi</b>
. <b>Mettre</b> ( <i>admettre, permettre, ...</i> )	Je <b>met</b> s	Je <b>mettais</b>	Je <b>mis</b>	<b>mis</b>
. <b>Ecrire</b> ( <i>inscrire, décrire, souscrire, ...</i> )	J' <b>écri</b> s	J' <b>écrivais</b>	J' <b>écrivis</b>	<b>écrit</b>
. <b>Dire</b> ( <i>redire, prédire, interdire, ...</i> )	Je <b>dis</b>	Je <b>disais</b>	Je <b>dis</b>	<b>dit</b>
. <b>Instruire</b> et tous les verbes en <b>-uire</b>	J' <b>instruis</b>	J' <b>instruisais</b>	J' <b>instruisis</b>	<b>instruit</b>
. <b>Coudre</b> ( <i>recoudre, découdre, recoudre</i> )	Je <b>coud</b> s	Je <b>cousais</b>	Je <b>cousis</b>	<b>cousu</b>
. <b>Vaincre</b> ( <i>convaincre</i> )	Je <b>vainc</b> s	Je <b>vainquais</b>	Je <b>vainquis</b>	<b>vaincu</b>
. <b>Naître</b> ( <i>renaître</i> )	Je <b>nais</b>	Je <b>nais</b> sais	Je <b>naquis</b>	<b>né</b>



### . Complète avec les verbes conjugués au temps demandé.

1. Imparfait : Quand Jules César (*vaincre*) ..... un peuple, il (*écrire*) ..... ses mémoires.
- ★ 2. Présent : Vous (*maudire*) ..... les personnes qui (*conduire*) ..... mal.
3. Passé composé : Tu (*décrire*) ..... le village où tu (*naître*) .....
4. Passé simple : Joseph (*conduire*) ..... Marie à Bethléem. C'est là que Jésus (*naître*) .....
5. Futur : Nous les (*suivre*) ..... et nous leur (*transmettre*) ..... ce message.
6. Présent : Vous (*distraindre*) ..... le bébé, et il (*rire*) ..... de bon cœur.
7. Présent : Maman (*recoudre*) ..... mon tablier ; elle m'(*interdire*) ..... de recommencer.
8. Imparfait : Le rôti (*cuire*) ..... pendant que vous (*écrire*) ..... cette lettre.
9. Passé simple : Cet homme (*commettre*) ..... un crime ; la police le (*poursuivre*) .....
10. Passé composé : Vous (*sourire*) ..... quand nous (*traduire*) ..... ce texte.
11. Présent : Vous (*soustraire*) ..... ces nombres puis vous me (*dire*) ..... le résultat.
12. Quand vous (*construire*, futur antérieur) ..... ce fortin, nous vous (*remettre*, futur) ..... une récompense, comme nous vous le (*promettre*, passé composé) .....
- ★ 13. Elle me (*convaincre*, passé simple) ..... en me (*dire*, participe présent) ..... que si je (*suivre*, imparfait) ..... ses conseils, je (*produire*, conditionnel) ..... beaucoup plus.
14. Je te (*inscrire*, passé composé) ..... à ce cours ; tu t'y (*instruire*, présent) ..... vraiment.

### Leçon du jour

#### . Conjugue chacune de ces expressions au temps demandé.

Tu (*décrire*, passé simple)

Vous le (*soumettre*, imparfait)

Nous l'en (*extraire*, présent)

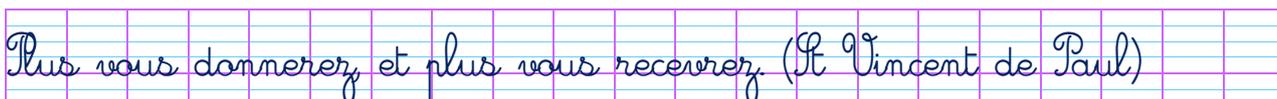
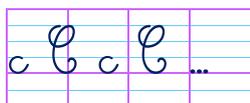
Je le (*redire*, futur)

Elles le (*vaincre*, passé simple)

Il le (*coudre*, plus que parfait)

## Révisions

### Écriture



### Orthographe



. **Récite la règle sur les noms et adjectifs en -ur, -oir, et -ar, puis complète ceux-ci en les accordant.**

des chevaux noi..., la gloi..., un plongeoi..., le mercu..., l'azu..., une voitu..., un pha..., un qua..., un ja..., un cana...

. **Récite la règle sur les pronoms relatifs formés à partir de lequel, puis complète ces phrases.**



. Ce ne sont pas les bêtises ..... je m'attendais !

. Les arbres entre ..... tu as construit ce fortin sont centenaires.

. Ils ont condamné l'ouverture par ..... j'avais l'habitude d'entrer.

. L'homme à côté ... tu te tenais est le président de l'association.

### Grammaire



. **Analyse** comme d'habitude ; délimite les **propositions** au moyen des symboles que tu as appris.

**Identifie** dans ton cahier **chaque proposition**, en étant **précis** pour la **fonction** des subordonnées.

Les chats lustrent leur fourrure **parce qu'**ils ne **souffrent** aucune irrégularité dans leur toilette.

Leurs caresses sont **déli**cates et fort différentes de la pétulance bruyante **qu'**y apportent les **chiens**.  
C. de l'adj

### Conjugaison

. **Conjugu**e ces verbes aux temps et voix demandés : *transcrire ses discours* (imparfait, voix active)

*contredire* (présent, voix pronominale)

*compromettre* (passé simple, voix passive)



## 14d- Choisir entre *quand*, *quant* et *qu'en*



. **QUAND** est un adverbe ou une conjonction de subordination qui s'utilise pour exprimer le **temps**.

Ex : **Quand** partirez-vous ? Nous partirons **quand** les enfants seront couchés.

. **QUANT** s'écrit ainsi quand on dit *quant à*, qui signifie « en ce qui concerne »

Ex : **Quant** à ta sœur, elle a pris la poudre d'escampette !

. **QU'EN** peut être :

. l'adverbe de **restriction** « qu' », suivi de la **préposition** « en »

Ex : Il ne ronfle **qu'en** dormant.

. la **conj. de sub.** « qu' » suivie de la **préposition** « en »

Ex : Je pense **qu'en** faisant cela il se trompe.

. le **pronom interrogatif** « qu' » suivi du **pronom personnel** « en »

Ex : Je vais courir, **qu'en** penses-tu ?

quand : le temps  
 quant à : en ce qui concerne  
 qu'en = que en

### . Complète avec *quand*, *quant* ou *qu'en*, selon ce qui convient

1. Les recommandations de vos maîtres, ..... faites-vous ?
2. Le rossignol chante ..... la nuit vient.
3. L'hiver, les montagnards ne se déplaçaient ..... traîneaux.
4. Cette maison n'est habitée ..... partie.
5. .... aux fleurs que je vous ai offertes, elles se garderont fraîches quelques jours.
6. .... aux erreurs que j'ai relevées dans votre devoir, elles ne sont pas graves, mais elles sont regrettables.
7. Cette poule-ci est une bonne pondeuse ; ..... à celle-là elle pond rarement.
8. .... on a travaillé toute une année, on est bien content de se reposer quelques jours à la campagne.
9. Ils ne viennent ..... été dans cette maison.
10. .... tu viendras dans la région, préviens-nous !
11. Non, non, pas maintenant. Vous ne paierez ..... sortant.
12. .... j'irai voir ma grand-mère, je lui porterai des douceurs.
13. J'envisage de partir faire une grande excursion en montagne, ..... penses-tu ?
14. .... il aura plu, j'irai cueillir des cèpes.
15. Si je te prête ce livre, ..... feras-tu ? Je le lirai ..... j'aurai fini mon travail.
16. .... à moi, je ne puis accepter cette excuse : ..... on a une tâche, il faut l'accomplir.
17. Le maître dit : « Je suis content de ces élèves-là ; ..... à ceux-ci, leur travail laisse à désirer : ils devront emporter leurs livres ..... ils partiront en vacances. »
18. Je ne pourrai m'absenter ..... demandant la permission, et que ..... mon collègue sera rentré de vacances.
19. .... à moi, ne m'attendez pas pour le dîner car je rentrerai tard.
20. Je ne voyage ..... train, car je ne sais pas conduire. .... à l'avion, c'est trop cher pour moi.

### Leçon du jour

Recopie ces phrases **dans ton cahier** en les complétant avec ***quand*, *quant* ou *qu'en***.

Je sais ... persévérant tu réussiras ; ... tu l'auras compris, tu feras tant de progrès ... un mois tu seras dans les premiers. ... à ton frère, il ne travaille ... ronchonnant. Il y trouvera du plaisir ... il cessera de se plaindre.

## Révisions

### Écriture

d D d D ...

12 521 douze mille cinq cent vingt-et-un 12 521 ...

La façon de donner vaut mieux que ce qu'on donne. (Corneille)

### Orthographe



. **Récite la règle sur les noms et adjectifs en -ur, -oir, et -ar, puis complète ceux-ci en les accordant.**

un devoi..., un ton péremptoi..., un réperto..., le futu..., un murmu..., la natu..., un ba..., la plupa..., des épina..., un a...

. **Récite la règle sur les pronoms relatifs formés à partir de lequel, puis complète ces phrases.**



. La personne avec ..... nous avons monté ce spectacle est très douée !

. Sans le faire exprès, je fis fuir les souris près ..... le chat s'approchait silencieusement.

. Le cheval ..... tu donnes cette carotte appartient à mon cousin.

. Les ennemis contre ... ils se battent sont redoutables.

### Grammaire

. **Analyse** comme d'habitude ; délimite les **propositions** au moyen des symboles que tu as appris.



**Identifie** dans ton cahier **chaque proposition**, en étant **précis** pour la **fonction** des subordonnées.

L'ombre des pigeons éveille d'un coup d'éventail la chatte **Nonoche** qui **dormait** dans sa corbeille.

Elle s'écarte, creuse le ventre **avant de** se lever pour que son fils **assoupi** ne s'éveille pas.

Subj. pr.

### Conjugaison

. **Conjugué** ces verbes aux temps et voix demandés : *naitre ici* (passé simple, voix active)

*distraindre facilement* (présent, voix pronominale)

*séduire par l'idée* (imparfait, voix passive)



**15a- Analyser les propositions subordonnées interrogatives indirectes**



Il existe deux manières d'exprimer une **interrogation** : on peut le faire de manière

- . **directe**, en une seule proposition **indépendante** : Connaissez-vous cette personne ?
- . **indirecte**, en utilisant une proposition **subordonnée** : Je me demande **(si vous connaissez cette personne)**

Les prop. subordonnées interrogatives indirectes se distinguent des autres subordonnées en ce qu'elles complètent un **verbe** exprimant une **interrogation** (*ignorer, ne pas savoir, (se) demander,...*) ; elles peuvent être introduites par

- . une **conjonction de subordination** (si) J'ignore **s'il viendra demain.**
- . un **adverbe** (où, quand, comment, pourquoi,...) Je ne comprends pas **(pourquoi) il a fait cela ni (quand) il l'a fait.**
- . un **pronom interrogatif** (qui, quoi) Je ne sais pas **qui a sonné.** Je me demande **à quoi il pense.**
- . un **déterminant interrogatif** (quel) Elle demanda **quel jour on était.**

**. Identifie la nature des propositions subordonnées, ainsi que leur fonction (attention, il y a de tout).**

- ★ { 1. La maîtresse, que tu as impressionnée, m'a fait ton éloge. ....
- 2. Malheureusement, ils ignoraient à qui ils avaient affaire. ....
- 3. Qui va à la chasse perd sa place ! ....
- 4. Ils n'avaient pas encore décidé s'ils se rendraient à cette invitation. ....
- 5. Je ne crois pas que tu seras puni pour cela. ....
- 6. Pour que nous arrivions à temps, nous allons devoir accélérer le pas ! ....
- 7. Bien qu'il fasse toujours de son mieux, il n'arrive pas à comprendre ces leçons. ....
- 8. Vous avez oublié où vous avez posé vos manteaux ! ....
- 9. Pendant que tu te garais, tu n'as pas vu les voisins passer. ....
- 10. J'ai appris que vous avez obtenu une place dans cette grande école ! ....
- 11. Elle ne m'a pas expliqué comment je pouvais faire cet ourlet. ....
- 12. Si tu prenais le temps de t'appliquer, la maîtresse te féliciterait davantage. ....
- 13. Heureuse est celle qui a cru en la parole du Seigneur. ....
- ★ { 14. Je ne sais plus si j'ai fermé la porte à clef... ..
- 15. Ils ont tant couru qu'ils sont tout essoufflés ! .....
- 16. Je me demande bien quelle mouche l'a piqué ! .....

*Leçon du jour*

**. Identifie chaque proposition selon les codes habituels (crochets,...), puis analyse chacune dans ton cahier.**

Il ne m'a pas montré comment je dois faire pour que la roue du vélo, qui est tordue, redevienne droite.

## Révisions

### Écriture

e E e E ...

13 632 treize mille six cent trente-deux 13 632 ...

La charité n'est pas un luxe, mais un devoir. (St Maximilien Kolbe)

### Orthographe



. **Récite la règle sur les noms et adjectifs en -ur, -oir, et -ar, puis complète ceux-ci en les accordant.**

des résultats aléatoi..., un loi..., la mémoi..., l'usu..., un mu..., un parju..., un dépa..., un ciga..., un rega..., un hanga...

. **Récite la règle sur quand, quant, et qu'en, puis complète.**



. C'est une loi de Dieu, qu'on ne sauve les âmes ..... les aimant.

. ..... à Rosalie, ..... elle a un peu de temps, elle peint de belles aquarelles.

. ..... bien même il aurait raison, je ne crois pas ..... se comportant ainsi il remportera leur adhésion.

. Ce menuisier ne siffle ... travaillant, ... il est joyeux.

### Grammaire

. **Analyse** comme d'habitude ; délimite les **propositions** au moyen des symboles que tu as appris.

**Identifie** dans ton cahier chaque proposition, n'oublie pas que tu connais les **interrogatives indirectes**.



La voiture s'arrêta devant un vieux bâtiment délabré où une vieille servante attendait à côté d'un

jeune garçon. On entra dans la ferme. Je ne saurais dire d'où provenait l'odeur qui flottait là.

### Conjugaison

. **Conjugué** ces verbes aux temps et voix demandés : leur sourire (futur, voix active)

convaincre du contraire (imparfait, voix pronominale) recoudre à la tête (passé simple, voix passive)



## 15b- Les mots en -eur et -eu

Parmi les mots en « -EUR », il ne faut pas confondre

- Les **NOMS** masculins et féminins : ils se terminent **sans « e »** sauf la *demeure*, l'*heure*, le *heurt*, le *leurre*, le *beurre*  
 Ex : un *coureur*, une *fleur* ; le *chœur*, le *cœur*, la *sœur* (connaître par cœur ces 3 mots en -œur et leurs composés)
- Les **ADJECTIFS** en -eur qui prennent un **e** au féminin : *majeur*, *mineur*, *meilleur*, *supérieur*, *inférieur*, *antérieur*, ...
- Les **VERBES DU 1<sup>ER</sup> GROUPE** en -eurer : il ne faut pas oublier la **terminaison muette**, ainsi que pour le verbe **mourir**.  
 Ex : je *demeure*, tu *effleures*, il *pleure*, elles *écœurent*      je *meurs*, tu *meurs*, il *meurt*, ils *meurent*

Parmi les mots en « -EU », il ne faut pas confondre

- Les **ADJECTIFS** (et les noms qui en viennent), tous terminés par **-eux** au singulier comme au pluriel, sauf *bleu*.  
 Ex : *joyeux*, *heureux*, *peureux*, *silencieux*, *creux*, ...      un *peureux*, un *envieux*, un *preux*, un *creux*...
- Les **NOMS**, en **-eue** au féminin, **-eu** au masculin **singulier** (-eux au pluriel), sauf *vœu*, *nœud*, *monsieur*, *gueux*.  
 Ex : la *queue*, une *lieue*,      un *jeu*, un *pieu*, un *émeu*, ...
- Les **VERBES** *pouvoir*, *vouloir*, *mouvoir* et ses composés, dont il ne faut pas oublier les **terminaisons**.  
 Ex : je *peux*, tu *veux*,      tu *te meus*, il *promeut*

**-eur**  
 . Noms : pas de e sauf exceptions  
 . Adjectifs en -eure au féminin  
 . Verbes : terminaison muette : -e, -es, -ent

**-eu**  
 . Adjectifs en -eux      Noms féminins en -eue  
 . Noms m. en -eu, sauf *vœu*, *nœud*, *monsieur*, *gueux*  
 . Verbes *vouloir*, *pouvoir*, *mouvoir* : -x, -x, -t



### 1. Complète les mots avec le son -eur orthographié comme il convient (accorde).

- Ces pâtisseries m'(éc...) : il y a trop de (b...) dedans !
- L'(od...) de cette (fl...) est (meill...) que celle-ci.
- Le (ch...) entonne avec (ferv...) une œuvre (maj...) de Bach.
- Dans la sombre (dem...) c'est l'(h...) de se coucher. Soudain, on entend à la porte un (h...) pesant. Des ombres étranges (effl...) l'hôte ; la (terr...) s'empare de lui.
- Le (c...) de ma petite (s...) est d'une grande (douc...) Tu ne devines pas la (profond...) de sa vie (intérieu...) Elle ne garde jamais de (ranc...) envers personne, et (pl...) du (malh...) des autres, surtout si un être cher (m...)

### 2. Complète les mots avec le son -eu orthographié comme il convient (accorde).

- Je ne suis pas (peur...) mais je trouve que ce (j...) est trop (danger...)
- Mon (nev...) est (anxi...) il s'(ém...) pour peu de choses.
- Dans le (cr...) d'un vallon, un homme vêtu d'une veste (bl...) fait un drôle de (v...)
- L'hiver est (rigour...) ; le (gu...) cherche à se réchauffer près d'un bon (f...)
- Ce (vi...) (monsi...) est très (affectu...)
- Tu (p...) dire (adi...) à tes rêves (glori...) si tu restes (paress...)
- Je (v...) voir (Di...) Le voir de mes (y...) joie sans fin des (bienheur...)

### Leçon du jour

. Recopie ces mots en les complétant avec le son -eur ou -e orthographié comme il convient.

La splend... de ce li... mystéri... dem... dans mes souvenirs.      Its-tu vu la langu... de ce chev... say... ?

## Révisions

### Écriture



14 743 quatorze mille sept cent quarante-trois 14 743 ...

Si la charité manque, tout manque. (St-M. Javouhey)

### Orthographe



. **Récite la règle sur les noms et adjectifs en -ur, -oir, et -ar, puis complète ceux-ci en les accordant.**

un territoi..., un rasoi..., des efforts nat..., un augu..., un ami sû..., une fissu..., un foula..., un éca..., l'a..., le necta...

. **Récite la règle sur quand, quant, et qu'en, puis complète.**



. Tu ne parles ..... ronchonnant, ..... tu es mécontent !

. As-tu vu les jeux ..... marchant tu as piétiné ? ..... donc rangeras-tu ta chambre ?

. ..... à ton frère, ce n'est pas mieux ! Je ne comprends pas ..... si peu de temps il ait tout dérangé !

. ... j'ai faim, je pense ... un éclair j'engloutirais un croissant !

### Grammaire

. **Analyse** comme d'habitude ; délimite les **propositions** au moyen des symboles que tu as appris.

**Identifie** dans ton cahier chaque proposition, n'oublie pas que tu connais les **interrogatives indirectes**.



Quand ils vont à la *mare*, les canetons plongent avec *une surprenante* vivacité. Mais c'est

leur appétit qui m'étonne (le plus) : je ne *comprends* pas *comment* ils peuvent manger (tant de) choses.

CCM

### Conjugaison

. **Conjugué ces verbes aux temps et voix demandés :** *le redire souvent* (présent, voix active)

*introduire sans bruit* (passé simple, voix pronominale) *admettre en sixième* (futur, voix passive)



## 15c- Les verbes du 3<sup>ème</sup> groupe en -re (suite)

Le 1<sup>er</sup> radical des verbes en -re est celui des 3 personnes du **singulier** au présent ; tous se conjuguent en **-s, -s, -t**.

On les regroupe selon leur 2<sup>ème</sup> radical (celui des 3 personnes du **pluriel** au présent, et qu'on retrouve à l'imparfait),

ainsi que leur terminaison au **passé simple** et au **participe passé**.



Voici ceux dont le passé simple est en [u] :



	Présent	Imparfait	Passé simple	Participe passé
. <b>Connaître, paraître, paître</b> , et composés	Je connais	Je connaissais	Je connus	connu
. <b>Lire, plaire</b> , et leurs composés	Je lis	Je lisais	Je lus	lu
. <b>Vivre</b> ( <i>revivre, survivre</i> )	Je vis	Je vivais	Je vécus	vécu
. <b>Conclure</b> ( <i>inclure, exclure</i> )	Je conclus	Je concluais	Je conclus	conclu
. <b>Boire</b>	Je bois	Je buvais	Je bus	bu
. <b>Croire</b>	Je crois	Je croyais	Je crus	cru
. <b>Croître</b>	Je crois	Je croissais	Je crûs	crû
. <b>Moudre</b>	Je mouds	Je moulais	Je moulus	moulu
. <b>Résoudre</b>	Je résous	Je résolvais	Je résolus	résolu
. <b>Dissoudre</b> ( <i>absoudre</i> )	Je dissous	Je dissolvais	/	dissous



### . Complète avec les verbes conjugués au temps demandé.

- Imparfait : Je (*croire*) ..... que tu (*connaître*) ..... cette personne.
- Présent : Nous (*boire*) ..... une mixture qui nous (*déplaie*) ..... beaucoup...
- Passé simple : Il y (*vivre*) ..... encore quelques années, puis il (*disparaître*) ..... sans laisser de traces.
- Futur : Vous (*inclure*) ..... cet ingrédient et vous (*moudre*) ..... le tout.
- Présent : Les vaches (*paître*) ..... paisiblement, elles me (*paraître*) ..... bien heureuses.
- Imparfait : Il (*croître*) ..... en sagesse et (*paraître*) ..... plus vieux que son âge.
- Passé simple : Ils (*lire*) ..... un passage que nous (*reconnaître*) ..... aisément.
- Présent : Ces livres nous (*plaie*) ..... tant que nous les (*relire*) ..... souvent !
- Passé simple : Ils (*élire*) ..... un nouveau président et (*vivre*) ..... dès lors un enfer.
- Présent : Vous (*croire*) ..... que les fantômes (*apparaître*) ..... quand on en parle.
- Imparfait : Le prêtre (*entendre*) ..... en confession les fidèles qui (*comparaître*) ..... devant lui ; il les (*connaître*) ..... bien et les (*absoudre*) ..... avec bonté.
- Vous en (*conclure*, passé simple) ..... que l'animal (*survivre*, plus que parfait) .....
- Nous (*exclure*, passé simple) ..... l'hypothèse qu'il (*reparaître*, conditionnel présent) .....
- Je (*résoudre*, passé composé) ..... ce problème, je (*connaître*, présent) ..... la solution.
- Le sucre se (*dissoudre*, passé composé) ....., il ne (*transparaître*, présent) ..... plus.

### Leçon du jour

#### . Conjugue chacune de ces expressions au temps demandé.

Ils (*croître*, passé composé)

Cela nous (*plaie*, imparfait)

Nous le (*moudre*, passé simple)

Vous le (*dissoudre*, présent)

Je le (*connaître*, conditionnel présent)

Tu (*vivre*, futur) longtemps.

## Révisions

### Écriture

g G g G ...

15 854 quinze mille huit cent cinquante-quatre 15 854...

C'est un grand mal de ne point faire de bien. (Rousseau)

### Orthographe



. **Récite la règle sur les mots en -eur et -eu, puis complète ceux-ci.**

un l..., l'h..., un h..., une fl..., ils aff..., du b..., le c..., l'hum..., un av... douleur..., un v... pi..., un j... périll..., un cr...

. **Récite la règle sur quand, quant, et qu'en, puis complète.**



. Sais-tu ..... certaines contrées du Nord il ne fait jour ..... été ?

. ..... l'avez-vous vu pour la dernière fois ? Ne pensez-vous pas ..... cherchant mieux vous le trouveriez ?

. Partir à l'étranger ? Oui, mais ..... ? Et ..... penseront mes parents ?

. Je dois ... même te dire que je ne voyage ... train.

### Grammaire

. **Analyse** comme d'habitude ; délimite les **propositions** au moyen des symboles que tu as appris.

**Identifie** dans ton cahier chaque proposition, n'oublie pas que tu connais les **interrogatives indirectes**.



Les coqs, royalement *perchés* sur les brancards d'une vieille *charrette*, s'*égoquillaient*,

tandis que *les* dindons poussaient des gloussements. *J* ignore *si* un animal plus stupide existe.

### Conjugaison

. **Conjugué** ces verbes aux temps et voix demandés : *le résoudre aisément* (imparfait, voix active)

*plaire là-bas* (présent, voix pronominale)

*croire aussitôt* (passé simple, voix passive)



♥  
 . si = oui, tellement, dans le cas où  
 . s'y = lui-même ... à cela  
 . ni : devant un nom ou un adjectif  
 . n'y : devant un verbe

## 15d- Choisir entre *si* et *s'y*, *ni* et *n'y*



. **SI** est un mot **invariable** : une **interjection**, un **adverbe**, ou une **conjonction de subordination** ; selon sa nature, on peut le remplacer par *oui*, *tellement*, ou *dans le cas où*

Ex : **Si** ! J'ai raison ! J'ai (**si**) froid ! (j'ai *tellement* froid) { **Si** tu viens } [je viens aussi].



. **S'Y** est formé de 2 **pronoms** : se et y (« se » veut dire *lui-même* ou *soi-même*, et « y » remplace un mot ou une partie de phrase d'avant). Il se situe donc **toujours devant un verbe**.

Ex : Papa aime ce chien, il **s'y** est habitué. = Papa a habitué *lui-même* à ce chien



. **NI** est une **conjonction de coordination** utilisée dans une phrase **négative**.

Ex : Il n'aime **ni** le chou **ni** le poireau...



. **N'Y** est l'**adverbe de négation** élidé *n'* suivi du **pronom personnel** *y* (COI ou CC).

Ex : Je **n'y** vois rien !



### 1. Complète ces phrases avec si ou s'y, selon ce qui convient.

- ★ {
1. Je ne sais pas ..... Gaspard arrivera à temps ni ..... dans la nuit il ..... retrouvera.
  2. La cheminée du salon est ..... haute qu'un homme ..... tiendrait aisément debout.
  3. Le monde est ..... grand que l'on peut aisément ..... perdre !
  4. .... le silence peut surprendre au premier abord, peu à peu l'oreille ..... habitue.
  5. Je me demande ..... Gaspard sera heureux dans cette pension et ..... cet enfant timide saura ..... habituer.
  6. Les couleurs ..... vives et ..... originales de ce papillon attirèrent mon attention.
  7. .... les flaques des averses luisaient c'est parce que le soleil ..... reflétait.
- ★ 8. La souris s'approche du piège ..... attirant et ..... laisse prendre.

### 2. Complète avec ni ou n'y, selon ce qui convient

- ★ {
1. Ce tigre ne craignait ..... l'aspect ..... les armes de l'homme.
  2. Il ..... a eu ..... joueur blessé ..... arrêt de jeu ; il ..... aura donc rien à contester.
  3. Je ..... voyais clair ..... dans mon passé ..... dans mon avenir.
  4. Ces enfants semblaient n'avoir jamais ..... crié ..... pleuré.
  5. La manœuvre est simplifiée, puisqu'il ..... a ..... vent ..... moteur.
  6. Il ..... allait jamais, et ne voulait lui-même ..... recevoir ..... donner à dîner.
  7. L'enfant observait les nuages, et s'étonnait que ..... son grand-père ..... sa mère ..... prêtassent attention.
- ★ 8. J'ai réparé la clôture du jardin : ..... les enfants ..... les maraudeurs ..... pénétreront plus.

### Leçon du jour

. Recopie ces phrases en les **complétant** avec si ou s'y, ni ou n'y.

Ce tunnel est ... sombre qu'on ... voit goutte et l'on ... perd ! Il est ... drôle, et l'on ... voit aucune malice.  
 ... vous vous couvrez bien, ... la pluie ... le froid ne vous arrêteront. Il n'a ... l'envie ... le temps de ... arrêter.

## Révisions

### Écriture

h H h H ...

16 965 seize mille neuf cent soixante-cinq 16 965 ...

Je n'ai jamais réussi à me persuader que quelqu'un puisse se sauver s'il n'a jamais rien fait pour le salut de ses frères. (St J. Chrysostome)

### Orthographe

. **Récite la règle sur les mots en -eur et -eu, puis complète ceux-ci.**

une long..., une dem..., la p..., ils b..., tu pl..., ma s..., la haut... extéri..., un pi... bou..., un pr... courag..., un f... lumin...



. **Récite la règle sur quand, quant, et qu'en, puis complète.**

. Tu peux partir ..... tu veux ..... aux autres, je vous demande de rester.

. Le crois-tu vraiment ? ..... à moi, je doute ..... si peu de temps il y parvienne.

. ..... avez-vous prévu de déménager ? ..... est-il de vos travaux ?

. Paul n'est bon ... maths, ... ce n'est pas trop compliqué...



### Grammaire

. **Analyse** comme d'habitude ; délimite les **propositions** au moyen des symboles que tu as appris.

**Identifie** dans ton cahier chaque proposition, n'oublie pas que tu connais les **interrogatives indirectes**.



Je me demandai où se trouvaient les **poules**. Seules, **absorbées** dans l'éparpillement d'**un** grand

tas de fumier **qu'**elles fouillaient **pour** trouver quelque graine précieuse, elles caquetaient doucement.

### Conjugaison

. **Conjugué** ces verbes aux temps et voix demandés : boire beaucoup (imparfait, voix active)

y complaire (présent, voix pronominale) exclure (conditionnel passé, voix passive)

