

Complément d'Objet : complément **essentiel** du verbe

- **COD** : relié au verbe de manière **directe** ; il **subit** l'action
- **COI** : séparé du verbe par une **préposition** ; parmi les COI, le **Complément d'Attribution** dit « à qui ? » ou « pour qui ? »

11a- Les fonctions COD et COI



- oiseau :
- . nom commun
- . masculin singulier
- . COD du verbe poursuit



amies :

- . nom commun
- . féminin pluriel
- . Complément d'Attribution du verbe *parle*

La fonction Complément d'Objet consiste pour un **nom**, un **pronom** ou un **infinitif**, à **compléter** un **verbe** de manière **essentielle** : il indique l'**objet** de l'action ; on peut rarement le supprimer.

. Le Complément d'Objet Direct (COD) est **relié directement** au verbe, dont il **subit** l'action.
Pour le reconnaître, on pose après le verbe la question « *quoi ?* »

Ex : Le garnement poursuit un oiseau. Il poursuit *quoi ?* un oiseau : oiseau est COD de poursuit.

. Le Complément d'Objet Indirect (COI) est séparé du verbe par une **préposition** ; quand il répond à la question « **à qui ?** », ou « **pour qui ?** », on l'appelle **Complément d'Attribution**.

Ex : La mère parle de ses enfants à ses amies.

S COI Cd'Att

. Quand le Complément d'Objet est un **pronom**, je le **remplace par un nom** pour mieux l'identifier.

Ex : Je les leur donne. Je peux remplacer *les* par « mes jouets » et *leur* par « à mes amis ».

. **Encadre** les **verbes**, puis identifie les ~~prépositions~~ et **souligne** les **COD** en bleu et les **COI** en rouge.

1. La gelée abîme la récolte. La gelée nuit à la récolte.
2. Un fourré offrit son abri à la bête traquée.
3. Le chien désobéit à son maître. Celui-ci lui donne une correction.
3. Jean tendit la main au visiteur.
5. La maîtresse nous a promis une récompense.
6. On lui a refusé cette autorisation.
7. Les enfants me demandent du gâteau. Je leur en donne.
8. Martin leur offrit son aide et son amitié.
9. Mme Oseville aime les enfants et les gâte volontiers.
10. Nous cherchions des coquillages pour Maman.
11. Martine leur réclame sa machine. Ils la lui rendent.
12. La mer était agitée, les vagues la soulevaient.
13. Le petit voisin vous appelle : il vous rend votre ballon !
14. Geoffroy regardait la mer et il l'admirait.
15. Je vous le promets, je l'ai rapporté à son propriétaire.
16. J'ai dit une prière pour vous.
17. Les voisins voyagent beaucoup ; mon frère les envie.
18. Nous demandons à Jésus la paix dans le monde.
19. Je savoure ce livre ; je le lis en prenant tout mon temps.
20. Marco rêvait d'acheter des pétards.
21. J'aime beaucoup les épinards. J'en reprendrai volontiers.
22. Je te demande pardon.

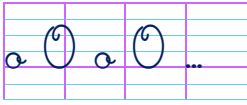
Leçon du jour

. Dans chaque phrase, souligne les Compléments d'Objet, puis recopie-les et analyse-les dans ton cahier.

Sophie a fait les commissions pour sa mère. Celle-ci la remercie et lui fait un compliment.

Révisions

Écriture



1 657 mille six cent cinquante-sept 1 657 ...

Le travail ardent est une prière de l'intelligence. (Gautier)

Orthographe



. **Récite la règle sur les verbes en -eler et en -eter, puis conjugue ceux-ci au présent, à la 3^{ème} p. du sg.**

décacheter, pelleter, rappeler, grimmeler, racheter, dételer, breveter, rejeter, jumeler, morceler

. **Récite la règle sur l'accord des participes passé et présent, puis complète ces phrases comme il convient.**

. (Accabl...) par la chaleur (écrasan...), les cavaliers avaient

(avanc...) en se (traînan...) jusqu'au point d'eau.

. (Tournoyan...) au-dessus d'eux, des vautours s'étaient (rassembl...)

. Ils poussaient des cris (inquiétan...).



Grammaire



. **Analyse** comme d'habitude ; écris sur les pointillés la fonction ou le temps du mot concerné (n'oublie pas que tu as revu les **COD** et les **COI**).

Ils aperçurent les premières maisons du bourg. Les cloches se mirent à sonner dans le clocher

... ..

aux écailles de bois. Elles portaient la joie des anges et des bergers, la grande nouvelle.

... ..

Conjugaison

. **Conjugue aux temps demandés :** si rester ici (imparfait) s'ennuyer (conditionnel présent)



L'accent **circonflexe** est parfois la trace d'un **s disparu**

Le **tréma**

- sépare 2 voyelles
- se place sur la 2^{ème} voyelle

11b- L'accent circonflexe et le tréma



· L'accent **CIRCONFLEXE** servait à indiquer qu'il fallait **prononcer plus longuement** la lettre sur laquelle il était posé. Pour certains mots, il est le **souvenir d'un « s » qui a disparu**. Pour ceux où le « ê » est **suivi d'un « t »**, on peut **vérifier** en cherchant un **mot de la même famille**. Dans les autres mots il faut l'apprendre **par cœur**.

Ex : il **bê**le, un **pâ**tre, une **flû**te, un **arôme** (prononcer en allongeant un peu la lettre avec accent)

Ex : Le « ê » de **fête** est le *souvenir d'un « s » qui a disparu* et que l'on retrouve dans **festif**.

· Le **TREMA**, formé de **2 points** horizontaux, et utilisé quand **2 voyelles** se suivent, montre qu'elles doivent être **prononcées séparément**. Les 2 points, symbolisant cette séparation, se placent sur la **deuxième voyelle**.

Ex : **maïs** : a et i forment ensemble le son « è » du **maïs** : a et i se prononcent séparément

Ex : une **figue** : le « u » ne sert qu'à entendre « gg » devant le « e » / la **ciguë** : le « u » s'entend car il se sépare du « e »

1. Justifie les accents circonflexes par un mot de la même famille dans lequel le « s » a subsisté.

- | | | |
|----------------------|--------------------|-------------------|
| ★ 1. croûte : | . ancêtre : | . fête : |
| 2. goût : | . vêtement : | . bête : |
| 3. hôpital : | . bâton : | . forêt : |
| 4. fenêtre : | . tempête : | . arrêt : |
| 5. prêtre : | . quête : | . prêt : |
| ★ 6. honnête : | . vêpres : | . intérêt : |

2. Mets, quand c'est nécessaire, un tréma sur les lettres qui en ont besoin.

- ★ 1. Loic est naïf : il pense que ces mosaïques remontent à une période archaïque.
2. Mon aieule aimait les glaieuls. Eloise aime manger du mais dans ces assiettes en faïence.
3. Adelaide se montre egoïste : Maité aussi aimerait faire du canoc
4. Tu restes stoïque, tel Socrate qui, héroïquement, a bu la cigue.
5. Nous étions aux Caraïbes en même temps : quelle coïncidence !
6. Nul ne doit hair les paiens : il y en avait de grandes foules à Capharnaüm.
7. Esau, Moïse et Saul sont des personnages de la Bible.
- ★ 8. Je trouve que la pièce contigue à celle-ci est bien exigüe.

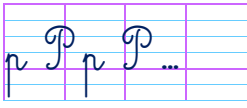
Leçon du jour

· Recopie ces phrases en ajoutant les accents qui conviennent (aigus, graves, circonflexes, et trémas).

- J'nais va a l'hôpital. . Par la fenetre, Eloise regarde la tempete qui sevit dans la foret.
- Le chasseur heroiqie a tue l'enorme bete. . Moïse et Adelaide enfilent des vetements de fete.

Révisions

Écriture



1 768 mille sept cent soixante-huit 1 768 ...

Quand on part en disant que l'on va faire quelque chose, il ne faut pas revenir avant de l'avoir fait.

Orthographe



. **Récite la règle** sur les verbes en -eler et en -eter, puis **conjugue** ceux-ci au **futur**, à la **3^{ème} p. du sg.**

chanceler, cliqueter, atteler, ensorceler, empaqueter, racheter, modeler, déceler, décongeler

. **Récite la règle** sur **l'accord des participes passé et présent**, puis **complète** ces phrases comme il convient.

. (Rassemblan...) leurs forces, les bêtes (cern...) ont (saut...)

le ruisseau. Elles se sont (ébrou...) pour alléger leurs pelages (trem...)

et (dégoulinan...)

. En (bondiss...) elles sont (reparti...) à vive allure.



Grammaire



. **Analyse** comme d'habitude ; écris sur les **pointillés** la **fonction** ou le **temps** du mot concerné (n'oublie pas que tu as revu les **COD** et les **COI**).

Des rochers gris et bruns **faisaient** une grotte sombre et claire. De grands sapins **l'**abritaient,
... ..

(tout) saupoudrés **d'**une neige **miroitante**. Le bœuf fauve et **l'**âne gris soufflaient leur **haleine**.
... ..

Conjugaison



. **Conjugue** aux temps demandés : *si rester ici* (plus que parfait) *s'ennuyer* (conditionnel passé)

Voix **active** : le sujet **agit**
 Voix **passive** : le sujet **subit** l'action
 (on ajoute l'auxiliaire *être*)

11c- Les voix active et passive

Les sujets peuvent avoir un rapport différent au verbe, ce qui change la conjugaison. Dans ce cas, on parle de **voix** :

. A la voix **ACTIVE**, le sujet est **actif** : c'est lui qui **fait l'action**

C'est la voix « **ordinaire** » : on conjugue les verbes aux temps simples et composés habituels

Ex : Le lion **dévore** la gazelle > C'est le lion qui agit, qui fait l'action de dévorer

Le lion **a dévoré** la gazelle

. A la voix **PASSIVE**, le sujet est **passif** : au lieu d'agir, il **subit** l'action, il en est « victime ».

On conjugue le verbe avec l'**auxiliaire être** suivi du verbe au **participe passé** ; il ne faut donc pas oublier d'**accorder** !

Ex : La gazelle **est dévorée** par le lion > La gazelle subit l'action : c'est le lion qui dévore

La gazelle **a été dévorée** par le lion



Fiche F2 : conjugue le verbe *regarder* à la voix active puis passive,

au présent puis au passé composé, à l'imparfait puis au plus que parfait, au futur puis au futur antérieur.

. Encadre en **rouge** les verbes qui sont à la voix **active**, et en **bleu** ceux qui sont à la voix **passive**.

1. La fable offre à l'esprit mille agréments divers. (Boileau)
2. Mes enfants, nous sommes vaincus par la trahison. (Balzac)
3. Les meubles étaient couverts de velours grenat. (Maurois)
4. Cet animal est triste, et la crainte le ronge. (La Fontaine)
5. Le médecin voulut à son tour conter une aventure. (Maupassant)
6. Un agneau se désaltérait dans le courant d'une onde pure. (La Fontaine)
7. Sa tête à demi chauve était couverte d'un grand bonnet blanc. (Chateaubriand)
8. Le guide avait été touché par la foudre, il avait été foudroyé debout. (Frison-Roche)
9. Une jupe grise, trop courte, tombait jusqu'à la moitié des jambes. (Maupassant)
10. La nuit même de mon arrivée fut marquée par le chant du rossignol. (Rousseau)
11. Les dents de la scie s'engagèrent dans l'herbe, et l'herbe coupée se coucha, glissa,... (R. Bazin)
12. Les allées étaient envahies par la mauvaise herbe ; celles qui n'avaient pas été tracées surgissaient au milieu des pelouses.

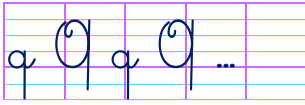
Leçon du jour

. Conjugue ces verbes **au même temps**, mais à la **voix passive** (attention à l'accord du participe passé !).

Je regarderai	Vous apprécierez.	Elles avaient analysé.	Il inversa.	Nous aurons offensé.
Tu ignorais.	Ils ont lié	Nous avons surveillé	Elle garde	J'aurais remercié.

Révisions

Écriture



1 879 mille huit cent soixante-dix-neuf 1 879...

L'ignorance mène toujours à la servitude. (Mme Desbordes-Valmore)

Orthographe



. **Récite la règle sur l'accent circonflexe et le tréma, puis recopie ces mots en les complétant avec le bon accent.**

un vêtement, le café, une fenêtre, de la bière, un raif, un hélicoptère, une étoile, une mosaïque

. **Récite la règle sur l'accord des participes passé et présent, puis complète ces phrases comme il convient.**

. En (traversan...) la route (goudronn...), les jeunes
(excit...) ont (gliss...) et sont (tomb...)

Les voitures se sont (arrêt...)

. Les pompiers, (arriv...) avec leurs sirènes (hurlan...), ont (emmen...) les jeunes (bless...).



Grammaire

. **Analyse** comme d'habitude ; écris sur les **pointillés** la **fonction** ou le **temps** du mot concerné (n'oublie pas que tu as revu les **COD** et les **COI**).



Couché sur la paille dorée **et** (bien) **rognée de** son berceau, le petit **Jésus** levait les genoux **et**
... ..

tendait les bras. **Des** feux rouges, bleus, violets, faisaient un **ciel** (plus) beau (que) le vrai ciel.
... ..

Conjugaison

. **Conjugue aux temps demandés :** *si attaquer* (imparfait, voix passive) *riposter* (conditionnel présent)



11d- Participe passé avec *avoir* et COD avant le verbe

Après *avoir*, on n'accorde pas le participe passé, sauf s'il y a un pronom COD avant le verbe.



. Après l'auxiliaire *avoir*, on a **toujours** un **participe passé** (-é), jamais un infinitif (-er)

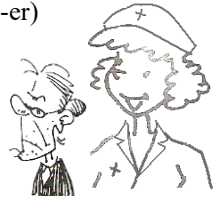
Ex : Nous avons gagné ≠ Nous voulons entrer

. De manière générale, ce participe passé **ne s'accorde pas**.

Ex : Nous avons mangé des pommes.

. Mais si un **pronom COD** est placé **devant** l'auxiliaire, le participe passé **s'accorde** avec lui.

Ex : J'ai trouvé des roses ; je les ai portées à ma mère.



. **Complète** ces phrases avec le **participe passé accordé ou non avec le COD**, selon ce qui convient.

1. L'incendie avait (*provoquer*) des dégâts.
2. Les enfants ont (*négliger*) leur travail ; leurs notes les ont (*punir*)
3. La maîtresse a (*déchirer*) la feuille, puis l'a (*recoller*)
4. L'automne a (*jaunir*) les arbustes du jardin, puis il les a (*dépouiller*)
5. Les couturières avaient (*garnir*) ces robes d'un petit galon et les ont (*orner*) de broderies.
6. La neige a (*ensevelir*) les rosiers sous un linceul blanc et les a (*geler*)
7. Le vent glacial nous a (*cingler*) et (*rougir*) le visage.
8. Les enfants ont (*démolir*) leurs cabanes, puis ils les ont (*rebâtir*)
9. Les enfants ont-ils (*déjeuner*) ?
10. As-tu (*apprécier*) les pages de ce chapitre ? Oui, je les ai (*dévorer*)
11. Avez-vous (*répéter*) cette leçon ? Non, nous ne l'avons pas encore (*répéter*)
12. Cette personne, pourquoi ne l'a-t-on pas encore (*soigner*) ?
13. Grand-mère a (*acheter*) des cadeaux pour ses petits-enfants. Elle les a (*gâter*)
14. As-tu (*rapporter*) ces livres à ton frère ? Oui, je les lui ai (*rapporter*)
15. Ils ont (*accomplir*) leurs devoirs, et les ont bien (*soigner*)
16. Avez-vous (*ramasser*) les œufs au poulailler ? Oui, nous les avons (*déposer*) ici.
17. « Tu n'as donc pas (*manger*) la pêche ? », demanda le père. « Je l'ai (*porter*) à Gucha, répondit l'enfant, je l'ai (*poser*) près de lui et lui ai (*raconter*) une histoire.
18. Parmentier avait (*planter*) des pommes de terre. Il les a (*présenter*) au roi, qui les a (*goûter*) et l'a (*encourager*) à les faire connaître.
19. Nos mères nous ont (*prodiguer*) des conseils sages, mais nous ne les avons pas toujours (*écouter*)

Leçon du jour

. Recopie ces phrases en **remplaçant le COD par un pronom personnel** et en **accordant** comme il convient.

Elles ont taillé les cerisiers.

Elle a prêté ses livres à Marine.

J'ai demandé leur aide à mes amis.

Tu auras cuisiné ces biscuits.

Nous avions gardé ces photos.

Vous avez rapporté les herbes à maman.

Révisions

Écriture

r R r R ...

1 980 mille neuf cent quatre-vingts 1 980 ...

Nul ne peut aider celui qui ne veut pas s'aider lui-même. (Pestalozzi)

Orthographe



. **Récite la règle sur l'accent circonflexe et le tréma, puis recopie ces mots en les complétant avec le bon accent.**

une bête, une coïncidence, de la cigue, une pastèque, une cle, un prêtre, un aïeul, du blé

. **Récite la règle sur l'accord des participes passé et présent, puis complète ces phrases comme il convient.**

. Victor et Julie ont (particip...) à des épreuves (exaltan...)

. Ils les ont (gagn...) et ont été (récompens...)

. En (regagnan...) les vestiaires, ils sont (pass...) devant les tribunes.

. (Acclam...) par la foule, ils ont (salu...) leurs admirateurs.



Grammaire

. **Analyse** comme d'habitude ; écris sur les **pointillés** la **fonction** ou le **temps** du mot concerné (n'oublie pas que tu as revu les **COD** et les **COI**).



Je distribuais le pain taillé et les gros sous. Je flairais sur mes mains l'apéritive odeur
... ..

de la miche fraîche. Je léchais, sur le ventre d'un pain de douze livres, sa fleur de farine.
... ..

Conjugaison



. **Conjugué aux temps demandés :** si attaquer (plus que parfait, voix passive) riposter (conditionnel passé)

Le Complément d'Agent (CdA)
 est celui qui **fait l'action**
 d'un verbe à la **voix passive**.

12a- La fonction Complément d'Agent (CdA)



. Lorsqu'un verbe est conjugué à la **voix passive**, c'est le **sujet** qui **subit l'action**. En réalité, celui qui **agit** vraiment, c'est le **COMPLEMENT D'AGENT**, introduit par la préposition **par** ou **de**
 Ex : Le bandit est arrêté par la police. *police est Complément d'Agent du verbe est arrêté :*
bandit est sujet de est arrêté, mais celui qui arrête c'est la police



★ 1. Dans ces phrases, souligne en bleu les noms **sujets** et en rouge les noms **compléments d'agent**, puis, à l'oral, mets ces phrases à la voix **active** en gardant le **même temps**. Que deviennent les sujets des phrases initiales ?

- ★ { 1. Dès l'aube, les blés seront fauchés par les moissonneuses. 2. Son visage était ravagé par la fureur.
 3. Les toitures avaient été arrachées par le souffle du vent. 4. La récolte de blé fut saccagée par la tempête.
 5. L'Amérique a été découverte par Christophe Colomb. 6. Les arbres furent élagués par le jardinier.
 7. La robe de mariée aura été dessinée par un grand couturier. 8. Cette nouvelle est ignorée des habitants de la ville.
 9. Les rives du fleuve auront été envahies par les roseaux. 10. La roue du moulin était actionnée par le vent.
 ★ { 11. Il fut réveillé dès l'aube par le bruit de la cascade. 12. Les riverains ont été surpris par la montée des eaux.
 13. Après que les digues eurent été rompues par la violence du courant, je sus que la catastrophe était réelle.

★ 2. A l'oral, mets ces phrases à la voix **passive** en gardant le **même temps**. Que deviennent les sujets ?

- . Le clapotis de l'eau heurtait notre canot. . Une nappe d'eau emplait toute la grotte.
 . Les eaux n'envahirent pas les rues de la capitale. . La locomotive tire les wagons.
 . Ce garçon, furieux, tapait son camarade. . Pourquoi le voisin vendit-il ce pré ?
 . Le vent saccagea toutes les plantations. . Le feu a brûlé toutes les lettres.
 . La grande sécheresse de l'été aura vidé tous les étangs. . Le vent avait buriné les visages.
 . Une ligne de peupliers longe le lit de la rivière. . L'étang reflète la silhouette des peupliers.
 . La chute d'un gland troubla la surface de la lagune. . Un canal de dérivation alimente le moulin.
 . Notre petite embarcation avait franchi quelques courants dangereux. . Ma mère aura déjà fait la soupe.

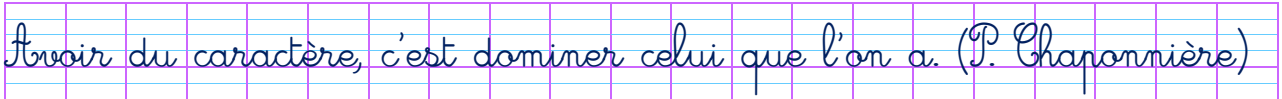
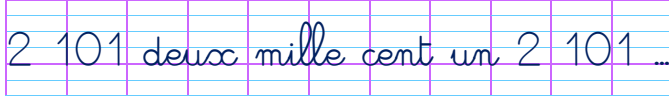
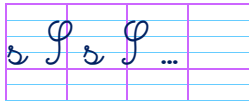
Leçon du jour

. Souligne en bleu les **sujets**, en jaune les **COD** et en rouge les **Compléments d'Agent**, puis recopie ces phrases en **inversant les voix des verbes** (garde le même temps) sans oublier d'opérer les transformations nécessaires.

- . Le lit du ruisseau est parsemé de grosses pierres. . Le courant avait rongé les berges de la rivière.
 . Les bateleurs eurent vite amarré les péniches. . Les goujons furent attirés par l'appât.

Révisions

Écriture



Orthographe



. **Récite la règle** sur l'accent circonflexe et le tréma, puis recopie ces mots en les complétant avec le bon accent.

l'ouie, une betise, un de, un depute, de la creme, un egoiste, le canoe, une glaciere, une mere

. **Récite la règle** sur l'accord du participe passé après le verbe *avoir*, puis complète ces phrases.

. Nous avons (*ramasser*) des pommes et les avons (*manger*)

. Les élèves ont (*finir*) leurs devoirs. Le maître les a (*corriger*)

. Joséphine m'a (*prêter*) sa voiture. Je l'ai (*remercier*)

. Des voyous ont (*vandaliser*) ce monument. On les a (*punir*).



Grammaire

. **Analyse** comme d'habitude ; écris sur les pointillés la fonction ou le temps du mot concerné (n'oublie pas que tu connais désormais le **Complément d'Agent**).



Aux bons jours de fête, la mère offre un petit régal à sa famille. Elle prépare une bouillie claire.

... ..

Une cuiller de sa pâte est versée sur la poêle humectée de graisse par la cuisinière adroite.

... ..

Conjugaison

. **Conjugué aux temps demandés :** si mieux travailler (imparfait) féliciter (conditionnel présent, voix passive)



12b- Le féminin des noms et des adjectifs



- . Au **féminin**, en règle générale on ajoute un **-e** sauf quand il y est déjà.
Ex : un client charmant : une cliente charmante un flûtiste malade : une flûtiste malade
- . Les noms et adjectifs masculins en **-er** deviennent **-ère** au féminin.
Ex : un boucher grossier > une bouchère grossière
- . Les noms et adjectifs masculins en **-EUX** et en **-EUR** changent en **-euse**, sauf *vieux* (vieille)
Ex : un joueur heureux > une joueuse heureuse
- . La plupart des noms et adjectifs masculins en **-TEUR** changent en **-trice**
Ex : un directeur protecteur > une directrice protectrice
- . *meilleur, majeur, mineur, supérieur, inférieur, antérieur* prennent juste un **-e**
Ex : le meilleur acteur > la meilleure actrice un supérieur > une supérieure
- . Les noms et adjectifs masculins en **-OUX** changent en **-ouse**, sauf *roux* et *doux* (rousse, douce)
Ex : un époux jaloux > une épouse jalouse
- . Les adjectifs masculins en **-OU** changent en **-olle** sauf *flou* et *hindou* qui prennent juste un **-e**
Ex : mou > molle ; fou > folle
- . Les noms et adjectifs en **-L**, **-EL** et **-EAU** changent en **-(e)lle**
Ex : un nouveau jumeau > une nouvelle jumelle

♥

- . En général : féminin en **-e**
- . **-er** : féminin en **-ère**
- . **-eux, -eur** : féminin en **-euse**
- . **-teur** : féminin en **-trice**
- . **adjectifs** de rapport : féminin en **-eure**
- . **-oux** : féminin en **-ouse** sauf *roux* et *doux*
- . **-ou** : féminin en **-olle** sauf *flou* et *hindou*
- . **-l, -el, -eau** : féminin en **-(e)lle**

. Mets ces expressions au féminin.

- ★ { 1. un restaurateur hindou : une
- 2. un adversaire mou : une
- 3. un beau damoiseau : une
- 4. un patineur agile : une
- 5. un éternel paresseux : une
- 6. un horloger sérieux : une
- 7. un violoniste talentueux : une
- 8. un gentil cuisinier : une
- 9. un doux agneau : une 10. un skieur fou : une
- 11. un chanteur roux : une 12. un juge sévère : une
- 13. le nouveau berger : la 14. un artiste majeur : une
- ★ { 15. un vieux directeur : une 16. un cavalier léger : une
- 17. un oiseau gracieux : une 18. le meilleur époux : la

Leçon du jour

. Recopie ces phrases au féminin dans ton cahier.

Le boulanger est un étranger.

Le chameau paraît jaloux.

Le chanteur salue ses admirateurs.

Révisions

Écriture

t t t t ...

2 3 1 1 deux mille trois cent onze 2 3 1 1 ...

On arrive au crime par degrés. De même à la vertu.

Orthographe



. **Récite la règle sur l'accent circonflexe et le tréma, puis recopie ces mots en les complétant avec le bon accent.**

une tétine, une levre, du mais, un ancetre, de la faïence, un vetement, un heros, un pre

. **Récite la règle sur l'accord du participe passé après le verbe avoir, puis complète ces phrases.**



. Les cyclistes ont (rouler) plus de cent kilomètres : ils les ont (compter)

. A leur arrivée, la foule les a (acclamer) Les cyclistes ont (apprécier) cela.

. Vous avez (déranger) vos jouets et vous les avez (abimer)

. J'ai (repérer) cette veste et je l'ai (acheter).

Grammaire



. **Analyse comme d'habitude ; écris sur les pointillés la fonction ou le temps du mot concerné (n'oublie pas que tu connais désormais le Complément d'Agent).**

La bonne crêpe est cuite. Elles s'entassent, (bien) saupoudrées de sucre. La pyramide est haute ;

... ..

mais les yeux sont pleins de convoitise, les appétits sont aiguisés par la longue attente.

... ..

Conjugaison



. **Conjugue aux temps demandés :** si mieux travailler (plus que parfait) féliciter (conditionnel passé, voix passive)

12c- La voix pronominale ; les verbes pronominaux

. A la voix **PRONOMINALE**, le verbe est **précédé** d'un **pronom personnel réfléchi**, à la **même personne** que le sujet.

Ex : *se laver* > je me lave (1^{ère} p. sg) *se coucher* > les enfants se couchent (3^{ème} p. pl)

. La particularité de cette voix est que le sujet à la fois est **actif** et **passif** : en même temps il agit et subit l'action.

Ex : Le lion se lèche = Le lion lèche le lion = le lion est léché par le lion

. Un **VERBE PRONOMINAL** est un verbe qui se construit **toujours** à la **voix pronominale** : à l'infinitif, il est toujours précédé de « **se** » : *se souvenir, s'enfuir, s'approprier, ...*

Ex : On ne peut pas dire *je souviens, il enfuit, tu appropries*

. Aux **temps composés**, les verbes à la voix pronominale se conjuguent toujours avec l'auxiliaire **être** (on accorde !)

Ex : *se lever* > nous nous sommes levés *se rafraîchir* > vous vous êtes rafraîchis

. Attention : quand le pronom personnel réfléchi a la fonction de **COI**, on **n'accorde pas** !

Ex : Les chefs se sont attribués tout le mérite. = Ils ont attribué à eux-mêmes



♥
 . Voix pronominale : **pronom personnel réfléchi**
 . Verbe pronominal : toujours à la voix pronominale
 . Toujours avec **être** aux **temps composés**
 . On **n'accorde pas** si le pronom est **COI**

. **Conjugué chaque verbe au temps demandé. Réfléchis bien si tu dois accorder ou non !**

- | | |
|---|---|
| ★ { 1. (<i>couper</i> , passé composé) | Les jardiniers les roses. |
| 2. (<i>se couper</i> , passé composé) | Les ouvriers en taillant du verre. |
| 3. (<i>laver</i> , plus que parfait) | Nos voisins leur voiture. |
| 4. (<i>se laver</i> , plus que parfait) | Les enfants à la fontaine. |
| 5. (<i>s'arrêter</i> , passé antérieur) | Lorsque les musiciens de jouer, ce fut l'ovation. |
| 6. (<i>arrêter</i> , passé antérieur) | Dès que les gendarmes le voleur, ils l'interrogèrent. |
| 7. (<i>s'avancer</i> , futur antérieur) | Les enfants imprudents au bord de l'eau. |
| 8. (<i>avancer</i> , futur antérieur) | Quand tes pions jusqu'ici, je gagnerai. |
| 9. (<i>s'acheter</i> , passé composé) | Nous ces livres. |
| 10. (<i>se cacher</i> , plus que parfait) | Les lapins dans les buissons. |
| 11. (<i>s'habiller</i> , conditionnel passé) | Vous avec soin. |
| 12. (<i>s'approprier</i> , futur antérieur) | Ils le butin. |
| 13. (<i>se parler</i> , plus que parfait) | Les chefs longuement. |
| 14. (<i>se frictionner</i> , passé composé) | Toi, Henriette, pour te réchauffer. |
| 15. (<i>se beurrer</i> , passé composé) | Les petites filles leurs tartines toutes seules. |
| 16. (<i>s'attrouper</i> , passé antérieur) | Quand les enfants le directeur prit la parole. |
| ★ { 17. (<i>se reposer</i> , conditionnel passé) | Si vous aviez su, vous davantage la veille. |
| 18. (<i>s'allumer</i> , passé antérieur) | Quand les étoiles, le ciel resplendit. |

Leçon du jour

. **Conjugué chacun de ces verbes au conditionnel passé, aux voix active, passive et pronominale.**

Elles (*laver*) Vous (*égarer*) Elle (*peigner*) Nous (*avancer*) Ils (*surveiller*) Vous (*apprécier*)

Révisions

Écriture

u U u U ...

3 4 12 trois mille quatre cent douze 3 4 12...

Vous avez besoin de beaucoup de patience et d'un courage qui ne se lasse point, car vous ne vous vaincrez pas en un jour. (Lamennais)

Orthographe



. **Récite la règle sur le féminin des mots en -er, -(t)eur, -eux, -oux,... puis mets ces expressions au féminin.**

un facteur aimable, un berger courageux, un bel oiseau, un chameau jaloux, un beau damoiseau

. **Récite la règle sur l'accord du participe passé après le verbe *avoir*, puis complète ces phrases.**

. Les enfants ont (*salir*) l'entrée. Je les ai (*gronder*)

. Avez-vous (*rencontrer*) vos nouveaux voisins ? Oui, je les ai (*saluer*)

. Notre petite dernière nous a (*réveiller*) ce matin. Elle a (*pleurer*) si fort...

. La confiture ? Je l'ai (*ranger*) dans ce placard. As-tu (*oublier*) que c'est sa place ?



Grammaire

. **Analyse** comme d'habitude ; écris sur les pointillés la fonction ou le temps du mot concerné (n'oublie pas que tu connais désormais le **Complément d'Agent**).



Les femmes préparaient le festin. *À* la *bonne odeur* de froment se mêlait le parfum *des* fricots.

... ..

Des assiettes de faïence blanche *avaient été posées* sur la table par la *maîtresse* de maison.

... ..

Conjugaison



. **Conjugué :** *cacher* (passé simple, voix pronominale) *car espionner* (imparfait, voix passive)

12d- Accord du participe après *avoir été*, et révision du son « é »



. Lorsque le **sujet** est **vous**, le verbe **CONJUGUE** se termine par **-ez**.

Ex : **Vous** partagez votre pain. (= prenez)



. Lorsque le verbe **suit** un **verbe conjugué** ou une **préposition**, il est à l'**INFINITIF** et se termine par **-er**.

Ex : Il veut partager son pain. Le fait de partager son pain le remplit de joie. (= prendre)

. Lorsque le verbe est au **PARTICIPE PASSE**, il se termine par **-é**.

. il peut être utilisé comme **adjectif** : dans ce cas il **s'accorde** avec le **nom** qu'il complète

Ex : Ces minutes partagées avec elle ont été intenses (= prises)

. après l'auxiliaire **être**, le participe, comme l'adjectif, **s'accorde** avec le **sujet**

Ex : La tarte sera partagée. (= prise) La tarte a été partagée.

. conjugué avec l'auxiliaire **avoir**, il ne **s'accorde** que si le **COD** est avant le verbe

Ex : Nous avons partagé nos jeux. (= pris) Ces jeux, nous les avons partagés volontiers.

♥
 . -ez : si **vous** est sujet
 . -er : **infinitif**, après un verbe ou une préposition
 . -é : au **participe passé** (accord après *être* et si adjectif)



. Complète ces phrases avec le participe passé accordé ou non, selon ce qui convient.

1. Martin et Lucie sont (*repartir*) vers cinq heures.
2. Ces oiseaux ont (*préparer*) leur nid. Je les ai (*observer*) longuement.
3. Nous avons (*remplir*) cette brouette de feuilles puis l'avons (*vider*)
4. Mes sœurs sont toujours aussi (*émerveiller*) devant un nouveau-né.
5. La pâte doit rester (*étaler*) jusqu'à ce qu'elle ait bien (*lever*)
6. Des souris se sont (*installer*) derrière la plinthe. Je les ai (*déloger*)
7. Les rives de l'étang sont (*envahir*) par des grenouilles.
8. Les plans de la nouvelle école ont été (*dessiner*) par un architecte.
9. Le pont et la berge s'étaient (*effondrer*), je les ai (*réparer*)
10. Avez-vous (*remarquer*) que ces ruisseaux sont (*peupler*) de goujons ?
11. Les eaux étaient (*monter*) et avaient (*inonder*) les rives.
12. Cette volière, pourquoi ne l'avez-vous pas (*grillager*) ?
13. Le fermier a (*soigner*) la poule blanche : le jars l'avait (*blessé*) à coups de bec.
14. Jeanne a (*puiser*) de l'eau et l'a (*verser*) dans l'abreuvoir de la basse-cour.
15. Maman se montre (*empresser*) auprès des pèlerins qui ont tant (*marcher*)
16. Cette nouvelle a (*consterner*) les voisins ; ils m'ont paru bien (*ennuyer*)
17. Les élèves avaient été (*avertir*) du retard de leur professeur.
18. Marcelle a bien (*préparer*) son exposé, elle sera (*féliciter*)
19. Solweig et son frère semblent (*éprouver*) : ils ont (*nager*) trop longtemps.

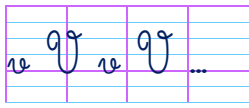
Leçon du jour

. Recopie ces phrases au temps composé correspondant, en accordant le participe passé quand il le faut.

Les hirondelles arriveront bientôt. Nous la félicitâmes. Julie leur prête un cahier. Des poissons entraînent dans le filet.

Révisions

Écriture



4 5 13 quatre mille cinq cent treize 4 5 13 ...

Nous devons supporter avec patience ce que nous ne pouvons changer
ni en nous ni dans les autres. (Imitation de Jésus-Christ)

Orthographe



. **Récite la règle** sur le féminin des mots en -er, -(t)eur, -eux, -oux,... puis mets ces expressions au féminin.

un infirmier habile, le meilleur skieur, un inspecteur roux, un jumeau joyeux, un vieil ami

. **Récite la règle** sur l'accord du **participe passé** après le verbe *avoir*, puis complète ces phrases.

. Pauline et Cyrielle ont (gagner) la course, je les ai (féliciter)

. Ces livres, je te les ai (prêter) et tu as (abîmer) mon préféré !

. Martin nous avait (appeler) par la fenêtre. Nous l'avons (saluer) en retour.

. Madeleine nous avait (demander) de lui partager nos idées, nous les lui avons (donner).



Grammaire

. **Analyse** comme d'habitude ; écris sur les **pointillés** la **fonction** ou le **temps** du mot concerné (n'oublie pas que tu connais désormais le **Complément d'Agent**).



Le pot-au-feu (n'est (qu') un morceau de bouilli **entouré** de légumes **et** parfumé des arômes **du** laurier.

... ..

Mais s'il **est servi** dans un plat **de** gaie **faïence** par un hôte aimable, **il** devient un mets de choix.

... ..

Conjugaison

. **Conjugué** : *tromper* (passé composé, voix pronominale) *car mal conseiller* (passé composé, voix passive)



Le CC indique les circonstances d'une action :
 le temps, le lieu, la manière,
 la cause, le but....



maison : . nom commun
 . féminin singulier
 . CCL du verbe sont

13a- La fonction Complément Circonstanciel (CC)

. La fonction **Complément Circonstanciel (CC)** consiste à compléter le verbe en précisant les **circonstances** de l'action. Elle n'est pas essentielle : on peut **enlever** ou **déplacer** le CC.

Ex : Je marche. Je marche dans la rue. Dans la rue, je marche avec ma sœur.

. Le Complément Circonstanciel de **LIEU (CCL)** répond à la question « où ? ».

Ex : Ils sont à la maison. Où sont-ils ? A la maison.

. Le Complément Circonstanciel de **TEMPS (CCT)** répond à la question « quand ? ».

Ex : Ils arrivent dans une heure. Quand arrivent-ils ? Dans une heure.

. Le Complément Circonstanciel de **MANIERE (CCM)** répond à la question « comment ? ».

Ex : Ils partagent avec générosité. Comment partagent-ils ? Avec générosité.

. Le Complément Circonstanciel de **CAUSE (CCC)**, répond à la question pourquoi ?

Ex : Il tremble de peur. Pourquoi tremble-t-il ? parce qu'il a peur > CCC

. Le Complément Circonstanciel de **BUT (CCB)**, répond à la question dans quel but ?

Ex : Il vient pour l'annonce. Dans quel but vient-il ? pour (répondre à) l'annonce > CCB



. **Souligne les compléments circonstanciels, et écris dessous leur nom abrégé (CCT, CCL, CCM, CCC, CCB)**

- | | | |
|-----|--|---|
| ★ { | 1. Des souris trottent sans bruit dans l'obscurité. | 2. Un chien aboie avec rage devant sa niche. |
| | 3. A cause du mauvais temps, nous n'avons pu aller à la mer. | 4. Je me suis donné du mal pour rien ! |
| | 5. Jean dort à poings fermés dans la chambre voisine. | 6. Lise tremble de froid sous sa couette. |
| | 7. La couturière taillait avec minutie la pièce d'étoffe. | 8. Il regarda dehors par curiosité. |
| | 9. En plein hiver nous mourrons de froid si nous restons dans ce chalet. | 10. Il partit allègrement dans les prés. |
| | 11. La vache avançait lentement ; le paysan la fit accélérer en la hélant. | 12. Lucie traverse la rue avec prudence. |
| | 13. Le commissaire les a félicités pour leur présence d'esprit. | 14. Jean part pour Madrid dans une semaine. |
| | 15. Je prépare ce petit cadeau pour lui faire plaisir. | 16. Tu te prépares pour le grand voyage. |
| | 17. Au Moyen Age, les chevaliers se battaient pour la gloire. | 18. Il nage dans l'eau avec aisance. |
| ★ { | 19. En automne, la pluie tombe avec force sur les carreaux. | 20. Ces garçons ont agi par jalousie |
| | 21. Grâce à la participation de tous les habitants, la chapelle a été réparée. | 22. Julien a répondu à toute vitesse à la question. |
| | 23. Le funambule se déplace avec agilité sur son fil tendu. | 24. Martine rougit de plaisir. |

Leçon du jour

. Ajoute à ces phrases des CC qui répondent aux questions, souligne-les, puis précise à côté le nom du CC.

Les enfants riaient. (pourquoi ?) La mère nous accueillit. (comment ?) Je partis. (dans quel but ?)

Révisions

Écriture

u W u W ...

5 6 14 cinq mille six cent quatorze 5 6 14 ...

À cœur vaillant rien d'impossible !

Orthographe



. **Récite la règle sur le féminin des mots en -er, -(t)eur, -eux, -oux,... puis mets ces expressions au féminin.**

un admirateur flatteur, un cavalier peureux, un bel hindou, un chameau roux, un horloger gai

. **Récite la règle sur l'accord du participe passé après le verbe *être*, puis complète ces phrases.**



. Les bateaux étaient (*obliger*) d'attendre la marée. La rue était mal (*éclairer*)

. Ces jeunes filles ont bien (*grandir*...) ; nous avons été (*éblouir*) par leur prestation.

. Vous avez (*fleurir*) la table et vous l'avez (*embellir*)

. Des amies se sont gentiment (*proposer*) pour m'aider. Leurs talents ont été fort (*apprécier*).

Grammaire



. **Analyse** comme d'habitude ; écris sur les pointillés la fonction ou le temps du mot concerné (n'oublie pas que tu as revu les **Compléments Circonstanciels : Lieu, Temps, Manière, Cause, But**).

Les prés sont morts, la terre est durcie par la gelée ; les herbes folles et les grands chardons
... ..

desséchés sont blancs de givre, et, le long des rives, dans les petits creux, la glace est prise.
... ..

Conjugaison



. **Conjugué :** *déguiser* (futur, voix pronominale) *si inviter* (présent, voix passive)



13b- Le féminin des noms et adjectifs

Féminin :
 -t, -s, -n : -tte, -sse, -nne
 adjectifs en -et : -ète
 -in, -un, -an : -ne sauf paysanne et Jeanne
 -p, -f : -ve
 Parfois, -e ou -eur donnent -eresse



. Beaucoup de noms et adjectifs masculins en -T, -S ou -N donnent -tte, -sse ou -nne

Ex : un chat muet > une chatte muette épais > épaisse un bon lion > une bonne lionne

. Certains adjectifs en -ET comme discret, secret, complet, concret, inquiet donnent -ète

Ex : indiscret, incomplète, inquiète,...

. Les noms et adjectifs masculins en -IN, -UN et -AN prennent juste un -e, sauf paysan et Jean

Ex : un voisin > une voisine brun > brune un gitan > une gitane paysanne Jeanne

. Les noms et adjectifs masculins en -P et -F changent en -ve

Ex : un loup maladif > une louve maladive

. Quelques noms terminés par un -e ou -eur au masculin ont un féminin en -esse.

Ex : un tigre vengeur > une tigresse vengeresse

. Certains noms changent en entier. Il n'y a pas d'autre choix que de les apprendre.

Ex : un homme > une femme

. Certains adjectifs ont un féminin irrégulier. Eux aussi sont à apprendre par cœur.

Ex : vieux > vieille frais > fraîche blanc > blanche franc > franche sec > sèche roux
 > rousse doux > douce faux > fausse malin > maligne favori > favorite etc...

. Mets ces expressions au féminin (attention, certains mots doivent complètement changer !).

- | | | |
|-----|-----------------------------------|-----------------------------------|
| ★ { | 1. l'ancien duc > l'..... | . un chanteur grec > une |
| | 2. un fils cadet > une | . un ogre fabuleux > une |
| | 3. l'époux veuf > l'..... | . un oncle paternel > une |
| | 4. un mal bénin > une | . un homme coquet > une |
| | 5. un pré fertile > une | . un gros coq mou > une |
| | 6. un singe malin > une | . un compagnon gai > une |
| | 7. un fin cuisinier > une | . le serviteur favori > la |
| | 8. un baron traître > une | . un mignon chat gris > une |
| | 9. un frère jumeau > une | . le prince orphelin > la |
| | 10. un héros discret > une | . un voisin querelleur > |
| ★ { | 11. un ouvrier actif > une | . le nouveau meunier > la |
| | 12. un cousin secret > une | . le neveu du sultan > la |
| | 13. un gentil épicier > une | . un poulet frais > une |

Leçon du jour

. Recopie ces phrases au féminin dans ton cahier.

Le voleur a pris des lapins et des coqs.

Ce pigeon voyageur est vif et intelligent.

. Le paysan invite le gitan.

. Le fils du roi est majeur.

Révisions

Écriture

x X x X ...

6 715 six mille sept cent quinze 6 715 ...

Le Christ ne nous demandera pas combien de choses nous avons faites
mais combien d'amour nous aurons mis dans notre action. (M. Térésa)

Orthographe



. **Récite la règle** sur le féminin des mots en -er, -(t)eur, -eux, -oux,... puis mets ces expressions au féminin.

un berger généreux, un danseur fougueux, un généreux bienfaiteur, un admirateur secret

. **Récite la règle** sur l'accord du **participe passé** après le verbe *être*, puis complète ces phrases.



. Une horde de sangliers est (*passer*) par là. Je l'ai (*remarquer*)

aux traces qu'elle a (*laisser*) sur le sol.

. Ces animaux ont (*ravager*) la prairie : ils l'ont (*labourer*) sur leur passage.

. Nous n'en avons pas été (*étonner*) : nous y sommes (*habituer*).

Grammaire



. **Analyse** comme d'habitude ; écris sur les **pointillés** la **fonction** ou le **temps** du mot concerné
(n'oublie pas que tu as revu les **Compléments Circonstanciels : Lieu, Temps, Manière, Cause, But**).

En haut des rochers, les squelettes noircis des grands châtaigniers se dressent immobiles

... ..

sur le ciel couleur de plomb. Tout est endormi et repose. On voit une troupe de canards sauvages.

... ..

Conjugaison

. **Conjugué** : *si emprisonner* (imparfait, voix passive) *échapper* (conditionnel présent, voix pronominale)



♥
Impératif : donne un ordre

- pas de sujet
- juste 3 personnes (= tu, nous, vous)
- comme l'indicatif **présent** ; pas de s pour le 1^{er} groupe et aller

13c- Le mode impératif



Tu connais déjà les modes Infinitif, Participe, Indicatif, et Conditionnel.

Nous allons voir le mode **IMPÉRATIF** : comme son nom l'indique, il exprime un **ordre**.

Ex : **va ! mange ! regarde ! courez ! allez ! mangeons ! commençons !**

. Dans ce mode, le verbe se conjugue **sans sujet**, et seulement aux 2^{ème} p. du sg et 1^{ère} et 2^{ème} p. du pl

. Au temps **PRÉSENT**, il ressemble au **présent de l'indicatif**, mais **sans le « s »** au sg pour les verbes du 1^{er} groupe et le verbe **aller** ; ETRE donne **sois, soyez, soyons**, et AVOIR donne **aie, ayez, ayons**

Ex : **Va ! Saute ! Ecoutez ! Finis ! Atterrissez ! Sois courageux ! Aie du courage !**

. Au temps **PASSE**, il est formé d'un auxiliaire à l'impératif présent, suivi du verbe au participe passé.



Dans **Crabouille** (fiche **E5**), apprends la **chanson de l'impératif**.

Fiche F2 : conjugue *avoir* et *être* à l'impératif **présent** puis *regarder* et *grandir* aux deux temps.

. **Complète** avec les verbes conjugués à l'**impératif**, au **temps** et à la **personne** demandés.

- | | |
|--|---|
| ★ { 1. (<i>copier</i> , passé, 2 ^{ème} p pl) | ce résumé avant mon retour ! |
| 2. (<i>être</i> , présent, 2 ^{ème} p sg) | gentil avec tes frères ! |
| 3. (<i>se confier</i> , présent, 1 ^{ère} p pl) | Ne à personne ! |
| 4. (<i>couper</i> , passé, 2 ^{ème} p. sg) | tout ce bois avant la nuit ! |
| 5. (<i>avoir</i> , présent, 1 ^{ère} p. pl) | du courage... |
| 6. (<i>aller</i> , présent, 2 ^{ème} p. pl) | rendre visite à la voisine avant de rentrer. |
| 7. (<i>parler</i> , présent, 2 ^{ème} p sg) | Ne pas avant que je ne t'interroge ! |
| 8. (<i>se lever</i> , présent, 2 ^{ème} p pl) | Ne pas tant que je ne vous en ai pas donné la permission. |
| 9. (<i>se vêtir</i> , présent, 1 ^{ère} p pl) | Ne pas trop chaudement... |
| 10. (<i>s'élancer</i> , présent, 2 ^{ème} p sg) | sans crainte, je suis là ! |
| 11. (<i>s'accrocher</i> , présent, 2 ^{ème} p sg) | Ne pas à cette branche, elle est fragile ! |
| 12. (<i>finir</i> , passé, 1 ^{ère} p pl) | ce travail avant qu'il ne pleuve... |
| 13. (<i>se reposer</i> , présent, 2 ^{ème} p pl) | bien pendant les vacances ! |
| 14. (<i>bannir</i> , présent, 1 ^{ère} p pl) | de nos cœurs l'orgueil et la jalousie ! |
| 15. (<i>pétrir</i> , passé, 2 ^{ème} p. pl) | la pâte avant de préparer la garniture. |
| ★ { 16. (<i>préparer</i> , passé, 2 ^{ème} p sg) | tout ce qu'il faut pour partir en camp ! |
| 17. (<i>se rouler</i> , présent, 2 ^{ème} p sg) | Ne pas par terre, voyons ! C'est dégoûtant ! |

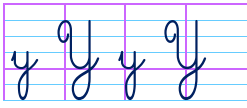
Leçon du jour

. Conjugue ces verbes à l'**impératif**, au **temps** et à la **personne** demandés (tu peux ajouter des CCT).

<i>s'enfuir</i> (2 ^{ème} p. sg, présent)	<i>commencer ce travail</i> (1 ^{ère} p. pl, passé)	<i>emplir ce vase</i> (2 ^{ème} p. sg, passé)
<i>finir ce devoir</i> (2 ^{ème} p. pl, passé)	<i>s'appuyer là</i> (2 ^{ème} p. pl, présent)	<i>nager vite</i> (1 ^{ère} p. pl, présent)

Révisions

Écriture



7 8 16 sept mille huit cent seize 7 8 16...

La plus petite œuvre la plus cachée, faite par amour, a souvent plus de prix que les grandes œuvres. (St Thérèse de l'Enfant Jésus)

Orthographe



. **Récite la règle sur le féminin des mots en -t, -s, -n, -p, ou -f, puis mets ces expressions au féminin.**

un duc vaniteux, un cheval fourbu, un jars bien gras, un singe malin, un pigeon sot

. **Récite la règle sur l'accord du participe passé après le verbe *être*, puis complète ces phrases.**



. Les policiers se sont (*lancer*) à la poursuite des voleurs. Ils les ont enfin (*arrêter*)

. Les bandits ont été (*ligoter*) Ils ont (*avouer*) leurs forfaits.

. On les a (*enfermer*) dans une prison, où ils sont bien (*surveiller*)

. Les victimes seront (*indemniser*) pour les dégâts qu'ils ont (*causer*).

Grammaire

. **Analyse** comme d'habitude ; écris sur les pointillés la fonction ou le temps du mot concerné (n'oublie pas que tu as revu les **Compléments Circonstanciels : Lieu, Temps, Manière, Cause, But**).



Pendant la nuit, la neige est descendue sur les pentes du Puyreloubes et ce matin, en ouvrant
... ..

la fenêtre, on a vu cette nappe immatérielle posée sur les terrains. Le silence est extraordinaire.
... ..

Conjugaison

. **Conjugué :** avoir du courage (impératif présent) et dépêcher (impératif présent, voix pronominale)





13d- Choisir entre *près* et *prêt*

Près (de) : préposition
 Prêt (à) : adjectif (s'accorde)



. **PRÈS** est une **préposition** : c'est un mot **invariable** qui peut introduire un **CCL**, mais aussi un **CCT** :
 on peut le remplacer par « presque », « à côté de » mais aussi « sur le point de ».

Ex : Max est assis **près de** sa maman. = Max est assis *à côté de* sa maman.

Ex : Claude est **près de** déménager = Claude est *sur le point de* déménager.



. **PRÊT** est un **adjectif qualificatif masculin** ; on peut le mettre au féminin : « prête ». Il **s'accorde**.

Ex : Luc est **prêt** à partir. = Zoé est *prête* à partir.

. **Complète** ces phrases avec **près** ou **prêt**, selon ce qui convient (pense à **accorder** « *prêt* » si nécessaire !).

1. Le courrier est à être expédié.
2. Ces garçons me semblent à tout pour réussir.
3. Voyez-vous cet homme, là-bas, du lavoir ?
4. Il y a de trois mois que je n'ai pas reçu de ses nouvelles.
5. Mon enfant, méfie-toi, tu es bien de mentir, et le regretteras.
6. En coupant par la ruelle du marché, nous gagnerons de cinq cent mètres.
7. Je remercie tous ceux qui, de ou de loin, ont travaillé à la réussite de cet événement !
8. Assis du château, il contemplait le village qui s'étalait sous le coteau.
9. Il passa ensuite du temps dans un refuge d'un torrent.
10. Il était de repartir lorsque surgit un vieil ami.
11. Voyez-vous cette belle étendue de foin de la rivière ? : c'est là que nous allons.
12. En coupant par les champs, nous gagnerons de cinq cents mètres.
13. Il y a de dix personnes en attente au guichet...
14. Le facteur est à commencer sa tournée matinale.
15. Les outils sont ; les faucheurs sont de partir.
16. Il était de huit heures ; je m'arrêterai de la gare.
17. J'entends les sièges racler le parquet : l'entretien est de se finir.
18. Marc est-il à venir ? Nous sommes à sortir, dis-le lui !
19. Quand il fut à partir, il remercia son hôte et s'engagea dans le sentier qui serpentait de la chapelle. Puis, quand il fut à déjeuner, il s'arrêta d'une fontaine.
20. Pendant d'une heure, il se reposa ; il était tout d'atteindre le but visé.
21. Il était de sept heures lorsque nous arrivâmes au rendez-vous de l'église.
22. Louis est-il à nous accompagner ? Dites-lui que nous sommes de sortir.

Leçon du jour

. **Recopie** ces phrases, en **accordant** si nécessaire.

. La boîte aux lettres est située ... de la gare.

. Les colis sont ... à envoyer.

. Tout est ... pour la fête de demain.

. Marc fut bien ... de réussir.

Révisions

Écriture

z Z z Z ...

8 917 huit mille neuf cent dix-sept 8 917 ...

Pans l'amour, toutes nos œuvres ne sont que néant, même les plus éclatantes. (St Thérèse de l'Enfant Jésus)

Orthographe



. **Récite la règle** sur le féminin des mots en **-t, -s, -n, -p, ou -f**, puis mets ces expressions au féminin.

un singe savant, un cheval blanc, un faux roi, le prince favori, un mal bénin, un tigre roux

. **Récite la règle** sur l'accord du **participe passé** après le verbe *être*, puis complète ces phrases.



. Nous avons (*trier*) les chaises du grenier, et nous les avons (*réparer*)

. Papa et Maman ont été (*étonner*) et nous ont (*féliciter*)

. Ils ont (*récompenser*) cette initiative : ils ont (*réserver*) une table au restaurant.

. Nous sommes (*aller*) déjeuner tous ensemble, nous nous sommes (*régaler*).

Grammaire



. **Analyse** comme d'habitude ; écris sur les **pointillés** la **fonction** ou le **temps** du mot concerné (n'oublie pas que tu as revu les **Compléments Circonstanciels : Lieu, Temps, Manière, Cause, But**).

Maman ouvrit la fenêtre sur le jardin. La neige **étincelante** l'avait changé **pendant** la nuit.

... ..

Entre les branches **des** arbres **étaient suspendus** des **ponts**, des châteaux, des grottes étroites.

... ..

Conjugaison

. **Conjugué** : *être cohérent* (impératif présent) et *décider* (impératif présent, voix pronominale)



L'adverbe est un mot **invariable**.
 Il a une fonction de **Complément Circonstanciel**
 Il peut aussi compléter un **adjectif** ou un **adverbe**

14a- L'adverbe



partout :
 . adverbe
 . mot invariable
 . CCL du verbe
 brillaient

. L'adverbe est un mot **invariable** ; s'il est composé de plusieurs mots, on parle de **locution adverbiale**

Ex : (soudain) = (tout à coup) (ne) .. (pas) (ne) .. (plus) (ne) .. (jamais) (ne) .. (guère) ..

. Comme son nom l'indique, il **accompagne le verbe** (*ad-verbe*), dont il complète le sens : il a une fonction de **complément circonstanciel**. Il n'est pas indispensable : on peut le supprimer.

Ex : Des lumières **brillaient**(**partout**) > *partout* est CCL de « brillaient »

Ex : Les voitures **roulaient**(**vite**) > *vite* est CCM de « roulaient »

Ex : Le magasin **ferme**(**tard**) > *tard* est CCT de « ferme »

. Mais il peut aussi modifier le sens de

. un **adjectif**

Ex : La rue est(**très**)**large** > *très* modifie le sens de *large*

. un autre **adverbe**

Ex : Les passants marchaient(**fort**)(**lentement**) > *fort* modifie le sens de *lentement*



Ecoute dans **La grammaire de l'oncle Tonton**, le chapitre **XI** : *Dans un pré* (2^{ème} partie)

1. Transforme ces adjectifs ou expressions en adverbes en -ment

- ★ { 1. horizontal > indéfini >
 2. attentif > subit >
 3. rapide > léger >
 4. avec courage > avec habileté >
 5. avec lenteur > en silence >
 ★ 6. avec douceur > avec joie >

2. Mets les adverbes entre parenthèses, relie-les par une flèche au mot qu'ils modifient, et donne leur fonction.

- ★ { 1. Nous sommes arrivés hier, et nous repartirons demain. Nous ne serons pas restés longtemps.
 2. Cette petite ville était autrefois une forteresse particulièrement redoutable ; aujourd'hui, ses remparts ont été entièrement démolis. Il en reste encore quelques vestiges ici et là, mais seulement très peu.
 3. « J'ai mal partout. Me voilà en bien mauvais état, tu sais... » Il dit cela fort tristement.
 4. Ces meubles sont mal faits ! Ailleurs, il faut moins de temps pour en fabriquer plus, et on les finit mieux.
 ★ 5. Criez moins fort, s'il vous plaît, ou allez dehors ! Guettez vos amis, ils arriveront bientôt.

Leçon du jour

. Dans cette phrase, mets les adverbes entre parenthèses, puis analyse dans ton cahier les 1^{er}, 3^{ème} et dernier.

. Hier, Paul courait très vite dehors. Il reste aujourd'hui sagement assis ici.

Révisions

Écriture

a A a A ...

9 218 neuf mille deux cent dix-huit 9 218 ...

L'esprit s'enrichit en recevant, le cœur s'enrichit en donnant.

Orthographe



. **Récite la règle** sur le féminin des mots en **-t, -s, -n, -p, ou -f**, puis mets ces expressions au féminin.

un vieux paysan, un ogre cruel, un chien dangereux, un coq blanc, un traître odieux

. **Récite la règle** permettant de choisir entre **près et prêt**, puis complète comme il convient.

. Nous sommes de renoncer à ce projet trop ambitieux

. Dépêchez-vous, nous sommes déjà à partir !

. de la gare se tiennent deux policiers, à intervenir.

. Ils montent la garde depuis ... d'une heure, ... d'une borne à incendie.



Grammaire



. **Analyse** comme d'habitude ; écris sur les **pointillés** la **fonction** ou le **temps** du mot concerné (n'oublie pas que tu connais désormais les **adverbes**).

Un **matin**, la **blanche** lumière remplissait ma petite chambre. **De** gros flocons de neige
... ..

tourbillonnaient **contre** mes vitres. **Dehors** régnait le silence ; les gens **avaient tiré** leur porte.
... ..

Conjugaison

. **Conjugué** : *finir son assiette* (impératif présent) et *lever vite* (impératif présent, voix pronominale)



14b- Le pluriel des noms et des adjectifs



. En règle **générale**, au **pluriel**, on ajoute un **-s** aux noms et adjectifs :

Ex : un client agréable > des clients agréables une rose épanouie > des roses épanouies

. Les noms et adjectifs qui se terminent par **-s, -x, -z** ne changent pas

Ex : un ours gris > des ours gris un nez > des nez une croix > des croix

. Les noms et adjectifs en **-ou** prennent

. un **-s** en général : un clou > des clous

. un **-x** pour *bijou, caillou, chou, genou, hibou, joujou, pou* : des bijoux, des cailloux, des choux, des genoux,...

. Les noms et adjectifs en **-eu, -eau** ou **-au** prennent

. un **-x** en général : des feux de beaux oiseaux des noyaux

. un **-s** pour *landau, pneu*, et *bleu* : landaus, pneus, bleus

Pluriel : -s

-s, -x, -z : pas de changement

-ou : -s sauf bijoux, cailloux, choux, genoux, hiboux, joujoux, poux

-eu, -au, -eau : -x
sauf landaus, pneus, bleus

. Mets ces expressions au pluriel.

1. un feu forestier >

2. un nouveau parcours >

3. un plat savoureux >

4. un pays riche >

5. un homme silencieux >

6. un enfant craintif >

7. un cheveu frisé >

8. un ciel nuageux >

9. le drapeau français >

10. un fruit vert >

11. un air ombrageux >

12. un livre neuf >

13. un caillou précieux >

14. un tuyau percé >

15. un fou furieux >

16. un adieu déchirant >

17. un seau plein >

18. un hibou grincheux >

19. un beau joujou >

20. un puits profond >

. un verrou solide >

. un jeune ormeau >

. un frère jumeau >

. un livre hébreu >

. un genou écorché >

. un aveu piteux >

. un faux bijou >

. un bœuf gras >

. un voisin querelleur >

. un pneu dégonflé >

. un essieu abimé >

. un fardeau léger >

. un vœu pieux >

. un pieu enfoncé >

. un landau bleu >

. un nez pointu >

. un escabeau branlant >

. un bois touffu >

. un neveu poli >

. un cou tordu >

Leçon du jour

. Recopie ces phrases entièrement au pluriel dans ton cahier.

Un flambeau neuf brûlait devant l'autel.

Le vieux matou s'allongea près du gros chou.

. Le pneu est crevé par un clou rouillé.

. Le tuyau percé laissera s'échapper du gaz.

Révisions

Écriture

b B b B ...

10 319 dix mille trois cent dix-neuf 10 319 ...

Tout ce qui n'est pas donné est perdu. Je suis riche des biens dont je sais me passer.

Orthographe



. **Récite la règle** sur le féminin des mots en **-t, -s, -n, -p, ou -f**, puis mets ces expressions au féminin.

un loup cruel, un prince majestueux, un neveu curieux, le meilleur cavalier, un espion secret

. **Récite la règle** permettant de choisir entre **près et prêt**, puis complète comme il convient.

. Martine et Benoît sont à tout.

. On estime le nombre de manifestants à d'un million.

. du bois se dresse une maisonnette. Le promeneur est de l'atteindre.

. Mes bagages sont ..., je suis ... à partir !



Grammaire



. **Analyse** comme d'habitude ; écris sur les **pointillés** la **fonction** ou le **temps** du mot concerné (n'oublie pas que tu connais désormais les **adverbes**).

Un jour **après** une période de gel, la neige **faisait** son apparition. **Elle** emplissait l'espace

...

de tourbillons joyeux. **Inlassablement** descendaient ses **bataillons innombrables**.

...

Conjugaison

. **Conjugué** : **habiller** (impératif présent, voix pronominale) et **préparer son sac** (impératif présent)



14c- Conjuguer les verbes *aller* et *faire*

Aller : le radical change au **présent** et au **futur**
Faire : le radical change à **tous les temps**

Les verbes *aller* et *faire* sont du **3^{ème} groupe** ; leur **radical change** selon les temps et les personnes.

	Présent	Imparfait	Passé simple	Futur	Participe passé
ALLER	Je vais	Nous allons	J'allais	J'allai	J'irai (<i>être</i>) allé
	Tu vas	Vous allez	Tu allais	Tu allas	Tu iras
	Il (elle) va	Ils (elles) vont	Il (elle) allait	Il (elle) alla	Il ira
FAIRE	Je fais	Nous faisons	Je faisais	Je fis	Je ferai (<i>avoir</i>) fait
	Tu fais	Vous faites	Tu faisais	Tu fis	Tu feras
	Il (elle) fait	Ils (elles) font	Il (elle) faisait	Il (elle) fit	Il fera

. Complète avec les verbes conjugués au temps demandé.

- ★ {
- (faire, présent) Nous une maquette.
 - (aller, imparfait) Pendant les vacances, j'..... à la plage tous les jours.
 - (faire, passé simple) Vous nous très peur !
 - (faire, futur) Tu bien attention à tes frères et sœurs !
 - (aller, plus que parfait) Nos amis passer quelques semaines sur cette île.
 - (faire, imparfait) Martin semblant de dormir...
 - (aller, passé simple) Nous à sa rencontre.
 - (faire, passé composé) Vous lui une belle farce !
 - (aller, futur) Nous à la montagne à l'occasion des prochaines vacances.
 - (aller, passé antérieur) Une fois qu'ils rejoindre le groupe, nous les quittâmes.
 - (aller, présent) Les chiens de chasse dans la forêt à la recherche du gibier.
 - (faire, imparfait) Je vous ai aperçus, tout à l'heure, vous de drôles de mimiques !
 - (aller, passé simple) Les élèves dans la cour en silence.
 - (faire, futur) Tu tes devoirs tout de suite en rentrant.
 - (faire, futur antérieur) Quand j'..... ces rideaux, le salon aura une autre allure !
 - (aller, imparfait) Quand nous étions petits, nous souvent chez le médecin.
 - (aller, futur) Josiane faire des courses pour vous.
 - (faire, présent) Vous toujours la grimace quand je vous prépare de la soupe !
 - (aller, présent) Je chez mon amie Ginette.
 - (faire, passé simple) Les louveteaux de leur mieux pour préparer le concours cuisine.
- ★ {

Leçon du jour

. Conjugue chacun de ces verbes au temps et à la personne demandés.

aller : présent, 2^{ème} p. sg imparfait, 1^{ère} p. pl passé simple, 2^{ème} p. pl futur, 3^{ème} p. pl passé antérieur, 2^{ème} p. sg
faire : présent, 3^{ème} p. pl imparfait, 2^{ème} p. pl passé simple, 1^{ère} p. pl futur, 3^{ème} p. sg futur antérieur, 1^{ère} p. sg

Révisions

Écriture

c C c C ...

11 420 onze mille quatre cent vingt 11 420...

Plus vous donnerez et plus vous recevrez. (St Vincent de Paul)

Orthographe

. **Récite la règle sur le pluriel des noms et adjectifs, puis mets ces phrases au pluriel.**



Le vieillard grincheux a un genou tordu. La nounou promènera le poupon dans le landau.

. **Récite la règle permettant de choisir entre près et prêt, puis complète comme il convient.**



. Cette pauvre femme a eu tant d'émotions qu'elle est de s'évanouir.

. Nous sommes à escalader le Mont Blanc !

. Vous n'êtes pas de gagner cette course...

. Mathilde a emprunté ... de dix livres à la bibliothèque !

Grammaire

. **Analyse** comme d'habitude ; écris sur les pointillés la fonction ou le temps du mot concerné (n'oublie pas que tu connais désormais les **adverbes**).



Rosalie et Peluce s'amusaient gaiement à imprimer leurs pas dans cette blancheur immaculée.

... ..

Elles marchaient en étendant leurs bras pour conserver l'équilibre, juchées sur des bottes.

... ..

Conjugaison

. **Conjugué :** aller là-bas (futur) quand faire (futur antérieur) ses devoirs



14d- Choisir entre *plutôt* et *plus tôt*

♥
 . Plutôt = assez
 . Plus tôt ≠ plus tard
 . Plutôt que = au lieu de



. **PLUTOT** est un adverbe qui signifie « **plus** », ou « **assez** »

Ex : Il est (**plutôt**) d'accord. = Il est *assez* d'accord.

. **PLUS TOT** est une locution adverbiale (formée de 2 adverbes) qui a une fonction de **CCT**

Ex : Elles sont arrivées (**plus tôt**) que prévu. ≠ Elles sont arrivées *plus tard* que prévu

. **PLUTOT QUE** est une locution adverbiale qui signifie « **au lieu de** »

Ex : (**Plutôt que**) de parlementer, tu ferais mieux d'obéir. = *Au lieu de* parlementer,...

. Complète ces phrases avec plutôt ou plus tôt, selon ce qui convient.

1. Il fit le choix de ce travail que de celui-là.
2. Tiens ! Tu arrives que de coutume, aujourd'hui !
3. Les douleurs lui sont revenues qu'on ne pensait.
4. Moi aussi, je le trouve mal en point.
5. il changera de travail, il trouvera une vie adaptée à son rythme.
6. Il suit une piste d'embauche, mais ce travail serait disponible en juin.
7. que de quitter son poste actuel, il attend cette opportunité.
8. Vous vouliez le revoir ; et si vous lui téléphoniez, ?
9. que de renoncer, elle fit front et parla à son père.
10. Il rentra de voyage qu'elle ne le pensait.
11. Mélanie fut prête que Violaine.
12. Virginie fera travailler Anaïs que Noémie, qui est encore petite.
13. Le bébé sera là qu'on ne le pense.
14. D'ailleurs, le sera le mieux !
15. tu te coucheras, tu seras en mesure de te lever !
16. Tu ferais bien de ranger ta chambre maintenant, que de continuer à tout déranger.
17. Si nous voulons être à l'heure, nous devons prendre le premier bus, que le suivant.
18. Si tu t'y étais pris, tu aurais eu des billets gratuits !
19. que de t'énervier, réfléchis !
20. Demain, le réveil va être dur : je dois me lever une heure
21. Lors d'un accident, il vaut mieux appeler les secours au
22. Je trouve que l'eau est fraîche, pour un mois d'août !
23. J'espère obtenir un rendez-vous avec le directeur, qu'avec son assistant.

Leçon du jour

. Recopie ces phrases dans ton cahier en les complétant avec *plus tôt* ou *plutôt*, selon ce qui convient.

- . Il avait été prévenu ... des risques, il aurait ... opté pour l'autre solution.
 . Il est ... fragilisé par cet accident, même s'il a recouvré la santé ... que prévu.

Révisions

Écriture

d D d D ...

12 521 douze mille cinq cent vingt-et-un 12 521 ...

La façon de donner vaut mieux que ce qu'on donne. (Corneille)

Orthographe

. **Récite la règle sur le pluriel des noms et adjectifs**, puis mets ces phrases au pluriel.



Le preux chevalier retrouva le bijou volé. Le pauvre affreux quittera ce cheveu bleu.

. **Récite la règle permettant de choisir entre près et prêt**, puis complète comme il convient.



. Nous sommes tous pour le grand départ !

. Papa est de se mettre en colère.

. Je suis à affronter n'importe quel danger !

. Tu trouveras le prochain message ... de la source.

Grammaire



. **Analyse** comme d'habitude ; écris sur les pointillés la fonction ou le temps du mot concerné (n'oublie pas que tu connais désormais les **adverbes**).

Nous filions vers la mare. Sa face figée nous attendait dans son cadre d'arbustes noirs
... ..

bizarrement découpés sur le ciel clair. La bande s'éparpillait. Bientôt la partie s'organisait.
... ..

Conjugaison



. **Conjugué** : quand aller là-bas (passé simple) faire (passé simple, voix passive) prisonnier

15a- Le Complément de l'adjectif et le Complément de l'adverbe



. La fonction **COMPLEMENT DE L'ADJECTIF** (CdAdj) consiste, pour un **nom**, un **pronom**, ou un **verbe à l'infinitif**, à **compléter un adjectif**, en étant relié à celui-ci par une **préposition**.

Ex : Nous sommes enchantés de cette rencontre. Je suis fier de toi. Il est heureux de venir.

. La fonction **COMPLEMENT DE L'ADVERBE** (CdAdv) consiste, pour un **pronom**, à **compléter un adverbe**, en étant relié à celui-ci par une **préposition**.

Ex : (Heureusement) pour lui, tout s'est bien passé.

Le **Complément de l'Adjectif**, introduit par une **préposition**, complète un adjectif.

1. Fais des vagues sous les adjectifs, puis identifie leurs compléments en les reliant par une flèche.

- | | | |
|-----|---|---|
| ★ { | 1. Il était fier de son fils et ne s'en cachait pas. | 2. Je ne suis plus très sûr de mon chemin. |
| | 3. Cet homme, hélas, semble dépourvu de sentiments. | 4. Un petit enfant est innocent de tout mal. |
| | 5. Ce garçon fut jugé apte au service militaire. | 6. Très vite, il devint las des flatteries. |
| | 7. Cet écolier est assez oublieux de ses devoirs. | 8. L'animal carnivore est avide de viande. |
| | 9. Mon frère, très vif d'esprit, est prompt aux calembours. | 10. Soyez indulgents pour les pécheurs. |
| | 11. Ma mère, prodigue en compliments, n'était pas avare en cadeaux. | 12. Je suis heureux d'apprendre cette nouvelle. |
| ★ { | 13. Les bergeries étaient pleines de paille fraîche. (A. Daudet). | 14. Cette femme est confiante en l'avenir. |
| | 15. Ses greniers étaient pleins de ces glorieux trophées. (A. Daudet) | 16. Ce livre est très utile pour réviser. |

2. Réfléchis bien ; repère les CdN, les CdAdj et les CdAdv, et relie-les au mot qu'ils complètent.

- | | | |
|-----|---|--|
| ★ { | 1. L'enfant est attentif aux leçons. | 2. Ces campagnes paraissent riches en froment. |
| | 3. Les fruits de ce verger sont exquis ! | 4. Les chevaux sont utiles au fermier. |
| | 5. La rivière est abondante en poissons. | 6. Malheureusement pour vous, je n'ai pas cet article. |
| | 7. Les courageux chevaux du fermier sont robustes. | 8. Sens-tu le parfum de la violette odorante des haies ? |
| ★ | 9. Je contemple cette gravure encadrée d'une baguette de chêne. | 10. J'ai cueilli la rose vermeille du jardin. |

Leçon du jour

. Analyse les mots en gras de ces phrases.

Ce travail est trop facile pour **vous** !

Je suis fatigué de **réparer** les jouets de **Paul**.

Révisions

Écriture

e E e E ...

13 632 treize mille six cent trente-deux 13 632 ...

La charité n'est pas un luxe, mais un devoir. (St Maximilien Kolbe)

Orthographe

. **Récite la règle sur le pluriel des noms et adjectifs**, puis mets ces phrases au pluriel.



Le mauvais cavalier tomba sur un caillou pointu. Le feu réchauffera ton corps transi.

. **Récite la règle permettant de choisir entre *plutôt* et *plus tôt***, puis complète comme il convient.

..... que de te coucher si tard, tu devrais te lever

. Cet homme est mal en point. Il faut appeler les secours au !

. Je penche pour cette date : le sera le mieux.

. Nous lui prêterons ce livre-ci, que celui-là.



Grammaire

. **Analyse** comme d'habitude ; écris sur les **pointillés** la **fonction** ou le **temps** du mot concerné (n'oublie pas que tu connais le **Complément de l'Adjectif**).



Sous l'une **de** ses pattes, **allongée**, la queue de la souris dépassait. Presque **aussitôt** le cordon
... ..

noir de **jais** s'agita **et** la souris s'échappa. Elle n'**alla** pas loin : le chat **lui** barra la route.
... ..

Conjugaison

. **Conjugué** : *si aller là-bas* (imparfait) *faire* (conditionnel présent, voix pronominale) *embêter*



15b- Le pluriel des noms et adjectifs



. Les noms et adjectifs en **-AL** se terminent au pluriel

. par **-aux** en général : un canal > des canaux

. par **-s** pour bals carnavaux chacals festivals régals récitals
 banals bancals fatals glacials natals navals

. Les noms et adjectifs en **-ail** se terminent au pluriel

. par **-s** en général : un chandail > des chandails

. par **-aux** pour bail (baux) corail (coraux) émail (émaux) soupirail (soupiraux) travail (travaux) vitrail (vitraux)

. Certains noms ont des **pluriels irréguliers**, dont dépend leur sens :

. le **ciel** : les ciels (climat, ciels de lit) / les **cieux** (paradis)

. l'**âieul** : les âieuls (grands-parents) / les **âieux** (ancêtres)

. l'**œil** : les œils de bœuf (lucarne) / les **yeux** (organe)

♥
 . **-al** : pluriel en **-aux**
 Sauf exceptions en **-als**
 . **-ail** : pluriel en **-s**
 Sauf exceptions en **-aux**
 . le **ciel** : les ciels / les **cieux**
 . l'**âieul** : les âieuls / les **âieux**
 . l'**œil** : les œils / les **yeux**

. Mets ces expressions au pluriel.

- | | | |
|---|----------------------------------|-----------------------------|
| ★ | 1. un tableau familial > | un froid glacial > |
| | 2. un ouvrier matinal > | l'hymne national > |
| | 3. un terrain communal > | un combat naval > |
| | 4. un large soupirail > | un bon gouvernail > |
| | 5. un conseil pastoral > | un cardinal cordial > |
| | 6. un ami jovial > | un journal local > |
| | 7. un repas frugal > | un plat provençal > |
| | 8. le village natal > | un regard bestial > |
| | 9. le poitrail du cheval > | un étrange attirail > |
| | 10. un salut amical > | un végétal tropical > |
| | 11. un château féodal > | un poteau vertical > |
| | 12. un jour fatal > | un cristal spécial > |
| | 13. un poids égal > | un drapeau régional > |
| | 14. un bel épouvantail > | un rail tordu > |
| | 15. le signal final > | un vitrail original > |
| ★ | 16. un coffre mural > | un trait horizontal > |
| | 17. un canal profond > | un émail brillant > |
| | 18. un parfum oriental > | un conte moral > |
| | 19. un bijou royal > | un tabouret bancal > |

Leçon du jour

. Recopie ces phrases entièrement au pluriel dans ton cahier.

. Le rusé chacal interrompit le festin royal.

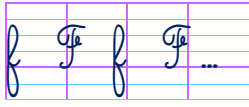
. Un filet d'air glacial passait par le soupirail.

. Cet éventail familial n'est pas banal !

. Ce travail d'intérêt général lui sera fatal.

Révisions

Écriture



14 743 quatorze mille sept cent quarante-trois 14 743 ...

Si la charité manque, tout manque. (A-M Javouhey)

Orthographe

. **Récite la règle sur le pluriel des noms et adjectifs**, puis mets ces phrases au pluriel.



Le vieux fou s'écroula le genou sur un caillou. L'oiseau bleu se posera sur ce gros pieu.

. **Récite la règle permettant de choisir entre plutôt et plus tôt**, puis complète comme il convient.



..... vous aurez fini ce devoir, vous pourrez aller jouer !

. Je suis contre le fait de laisser les enfants n'en faire qu'à leur tête...

. que de maugréer, vous feriez bien de vous mettre au travail !

. S'il était parti ... pour aller à son rendez-vous, il ne l'aurait pas manqué.

Grammaire

. **Analyse** comme d'habitude ; écris sur les pointillés la fonction ou le temps du mot concerné (n'oublie pas que tu connais le **Complément de l'Adjectif**).



Elle resta un instant (comme) morte de peur, puis elle essaya de filer vers la cuisine ; le chat

... ..

se trouva encore devant elle. Toujours, d'un coup de griffes, le chat la ramenait dans l'atelier.

... ..

Conjugaison

. **Conjugué** : quand aller là-bas (présent) faire (présent) ses courses

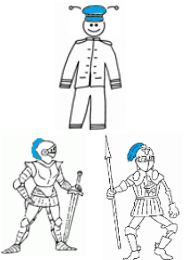


15c- Les verbes du 3^{ème} groupe en -dre



Parmi les verbes du 3^{ème} groupe, on distingue 3 sortes de verbes en -dre :

- . Les verbes en **-DRE** (*perdre, fondre,...*), **-ENDRE** et **-ANDRE** (*rendre, attendre, répandre,...*)
- . **PRENDRE** et ses composés (*apprendre, reprendre, surprendre, comprendre,...*)
- . Les verbes en **-EINDRE** et **-AINDRE** (*plaindre, craindre, éteindre, atteindre, peindre, feindre,...*)

	VENDRE	PRENDRE	PLAINDRE
			
Présent	Je vend ds Tu vend s Il vend d Nous vend ons Vous vend ez Ils vend ent	Je prend s Tu prend s Il prend d Nous pren ons Vous pren ez Ils pren ent	Je plains s Tu plains s Il plain t Nous plain gnons Vous plain gnez Ils plain gnent
Imparfait	Je vend ais	Je pren ais	Je plain gnais
Passé simple	Je vend is	Je pris s	Je plain gnis
Futur	Je vend rai	Je prend rai	Je plain drai
Participe passé	vend u	pris s	plain t

. Complète avec les verbes conjugués au temps demandé.

- (prendre, présent) Nous toujours la même route.
- (entendre, passé simple) J' un bruit étrange.
- (peindre, imparfait) Ces gens-là à merveille.
- (revendre, futur) Vous ce tableau un bon prix.
- (se plaindre, présent) Nos voisins rarement.
- (reprendre, passé composé) Tu de la soupe.
- (comprendre, perdre, présent) Je ne pas pourquoi je toujours mes affaires.
- (surprendre, futur) Nous les en les attaquant par derrière.
- (feindre, passé simple) Nos assaillants d'être blessés.
- (dépendre, imparfait) La réaction de Maman des efforts que nous avons fournis.
- (craindre, plus que parfait) Tu de ne pas arriver à temps.
- (apprendre, présent) Vous toujours sérieusement vos leçons.
- (tendre, futur) Nous leur la main quand ils auront besoin de nous.
- (fendre, passé simple) La fusée l'air dans un sifflement assourdissant.
- (éteindre, présent) Tu tous les soirs à la même heure.
- (pondre, passé composé) Les poules ce matin.

Leçon du jour

. Conjugue chacune de ces expressions au temps demandé.

Tu (*perdre*, futur)

Nous le (*reprendre*, passé composé)

Ils (*comprendre*, présent)

Je (*craindre*, présent)

Elles (*peindre*, passé simple)

Vous (*rendre*, imparfait)

Révisions

Écriture

g G g G ...

15 854 quinze mille huit cent cinquante-quatre 15 854...

C'est un grand mal de ne point faire de bien. (Rousseau)

Orthographe



- . **Récite la règle sur le pluriel des noms et adjectifs**, puis mets ces phrases entièrement au pluriel.

L'émail de ce bijou est précieux. Un vent glacial éteignit le feu. Le grigou ferme son portail.

- . **Récite la règle permettant de choisir entre plutôt et plus tôt**, puis complète comme il convient.



. On prévoit du beau temps pour ce jour-là.

. Je crois qu'il a bien réussi son examen.

. que de traîner, ils firent en sorte d'arriver le possible.

. Les voisins étaient passés prendre le courrier un peu

Grammaire



- . **Analyse** comme d'habitude ; écris sur les pointillés la fonction ou le temps du mot concerné (n'oublie pas que tu connais le **Complément de l'Adjectif**).

Le chat a reculé dans un coin, son dos est bossu. Ses joues sont gonflées, sa gueule est fendue
... ..

jusqu'au cou. Vivement, le chien exécute devant lui une danse menaçante, ponctuée d'abolements.
... ..

Conjugaison

- . **Conjugué** : plaindre (présent, voix pronominale) car vendre (présent) à perte



♥
 Ou = ou bien
 Où = là

15d- Choisir entre *ou* et *où*



. **Où** est un petit mot qui a une fonction de CCL : il concerne un **lieu**.

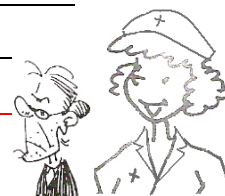
Ex : Voilà la maison **où** je suis né.

Mais **où** es-tu donc passé ?

. **Ou** est une **conjonction de coordination** (un mot qui relie), que l'on peut remplacer par *ou bien*.

Ex : Tu rentres, **ou** tu sors ?

Tu rentres, *ou bien* tu sors ?



. Complète avec *ou* ou *où*, selon ce qui convient.

1. Voici le moment nous rentrons en classe. Nous aurons un cours de géographie une leçon d'histoire.
2. Pouvez-vous me dire se trouve la bibliothèque ?
3. est votre classe ? Au rez-de-chaussée au premier étage ?
4. Je surveille la cour jouent les enfants. La salle nous travaillons est spacieuse.
5. courez-vous ainsi, les enfants ? En classe en promenade ? Je crois savoir vous allez.
6. Jacques n'était jamais inactif : il travaillait, il jouait.
7. avez-vous acheté ce livre ? Est-ce un livre de contes un roman d'aventures ?
8. tu entres tu sors, mais tu fermes la porte.
9. est ton pupitre ? Est-ce celui-ci celui-là ?
10. Est-ce Pierre Jean qui sera interrogé le premier ?
11. Riche pauvre, tout le monde doit travailler.
12. C'était l'heure on allumait les lampes.
13. Dans le village Pierre passait ses vacances, il pouvait chasser pêcher.
14. Dans cette maison, que vous portiez vos regards, vous ne verrez que fouillis désordre.
15. Il allait bon lui semblait, sans savoir sa route le mènerait.
16. avez-vous cueilli ces fleurs ? Dans les prés, dans votre jardin ?
17. es-tu, bel oiseau qui siffles ainsi ? Es-tu merle mésange ? donc as-tu fait ton nid ?
- Dans le chêne dans le bouleau ?
18. Sa perte son salut dépend de sa réponse. (Racine)
19. Je sais d'..... je viens, si j'ignore je vais. (V. Hugo)
20. Ce nom se lit encore au boulevard du Temple, sifflent toujours joyeusement une foule de volatiles. (G. Sand)
21. On entendait la mer la forêt gronder. (V. Hugo)
22. Gagnez votre pain à la sueur de votre front, dévorez le pain du pauvre. (Chateaubriand)
23. Seul le son d'une enclume l'aboiement d'un chien monte, mélancolique, à la vitre fermée. (A. Samain)
24. Ramenez-moi, disais-je, au fortuné rivage Naples réfléchit dans une mer d'azur ses palais, ses coteaux, ses astres sans nuage, l'oranger fleurit sous un ciel toujours pur. (Lamartine)

Leçon du jour

. Recopie ces phrases en les complétant avec *ou* ou *où*, selon ce qui convient.

. C'est le village ... je passe mes vacances.

. Avec son vélo ... sa moto, il va ... il veut.

. ... te crois-tu donc ? It la foire ... au carnaval ?

. Prends-tu un pull ... un manteau ?

Révisions

Écriture

h H h H ...

16 965 seize mille neuf cent soixante-cinq 16 965 ...

Je n'ai jamais réussi à me persuader que quelqu'un puisse se sauver
s'il n'a jamais rien fait pour le salut de ses frères. (St J. Chrysostome)

Orthographe



. **Récite la règle sur le pluriel des noms et adjectifs**, puis mets ces phrases entièrement au pluriel.

Un vent glacial décoiffa l'épouvantail. Le feu d'artifice sera le bouquet final de ce bal royal.

. **Récite la règle permettant de choisir entre plutôt et plus tôt**, puis complète comme il convient.

. Nos amis sont arrivés que prévu.

. que de faire la route d'une seule traite, ils se sont arrêtés ici.

. vous commencerez, vous finirez ce travail !

. Pourquoi n'y avait-il pas pensé ..., ... que de se compliquer la vie ?



Grammaire



. **Analyse** comme d'habitude ; écris sur les pointillés la fonction ou le temps du mot concerné
(n'oublie pas que tu connais le **Complément de l'Adjectif**).

J'aimais Black, le grand chien jaune. J'étais fier de monter sur son dos. Quand je lui portais

... ..

sa pâtée, sa queue fouettait l'air à droite et à gauche. « Approche plus vite ! », semblait-il dire.

... ..

Conjugaison

. **Conjugué** : prétendre (imparfait) que prendre (imparfait) trop de place

