

16a- Les types et formes de phrases

Affirmative / négative

- . Déclarative : information .
- . Interrogative : sujet inversé, ?
- . Exclamative : *comme, que, quel, !*
- . Injonctive : futur, infinitif, impératif, !

. On distingue **2 FORMES** de phrases :

- . la forme **affirmative**, qui consiste à **affirmer** quelque chose. Ex : Je suis heureux.
- . la forme **négative**, qui consiste à **nier** quelque chose. Ex : Je **ne** suis **pas** heureux.

. On distingue en même temps **4 TYPES de phrases**, que l'on peut mettre chacune aux formes affirmative ou négative :

- . la phrase **déclarative**, qui communique une **information**. Ex : Il (*ne*) fait (*pas*) beau ce matin.
- . la phrase **exclamative**, qui exprime une **émotion**. Ex : **Qu'il** (*ne*) fait (*pas*) beau ce matin !
- . la phrase **interrogative**, qui pose une **question**. Ex : (*Ne*) **Fait-il** (*pas*) beau ce matin ?
- . la phrase **injonctive**, qui exprime un **ordre**. Ex : Je (*ne*) **veux** (*pas*) qu'il fasse beau ce matin !



. **Identifie les types et formes de ces phrases, puis modifie-les selon ce qui est demandé.**

1. Tu vois les pêcheurs.

Phrase

Interro-négative :

2. N'avez-vous pas appris à nager ?

Phrase

Injonctive affirmative :

3. Cette chambre n'est ni propre ni bien rangée.

Phrase

Exclamative affirmative :

4. Que vous êtes joli ! Que vous me semblez beau !

Phrase

Déclarative négative :

5. Avez-vous des livres à me proposer ?

Phrase

Déclarative négative :

6. Vous prendrez vos affaires et vous me suivrez-sans tarder ! Phrase

Interrogative affirmative :

7. Comme ce cahier est sale !

Phrase

Injonctive négative :

8. Ces marcheurs avancent-ils vite ?

Phrase

Exclamative négative :

9. N'entrez pas dans cette pièce, c'est interdit !

Phrase

Déclarative affirmative (avec prop sub. de concession) :

10. Comme ils ont grandi depuis la dernière fois !

Phrase

Interro-négative :

Leçon du jour

. **Réécris chaque phrase selon le type et la forme demandés (ajoute des petits mots : bien, trop,...) :**

Vous écrirez vite.

1. Exclamative affirmative

3. Interrogative affirmative

5. Injonctive affirmative

Elles parlent de lui.

2. Injonctive négative

4. Déclarative négative

6. Interrogative négative

Révisions

Écriture

i J i J ...

17 276 dix-sept mille deux cent soixante-seize 17 276 ...

En rendant heureux ceux qui vous entourent, vous aurez beaucoup fait pour eux. (L. Meyer)

Orthographe

. **Récite la règle sur les mots en -eur et -eu, puis complète ceux-ci.**

l'ard..., je m..., tu eff..., une cons..., la meill..., un h..., l'h..., un nev... vigour..., un cr..., il v..., les fam... chev... bl...

. **Récite la règle qui permet de choisir entre si ou s'y, puis complète ces phrases.**

. Solange a peur de l'eau, il lui faudra du temps pour habituer.

. le navire s'approche trop de ces récifs, il brisera.

. Mes parents étaient fatigués qu'ils sont allés à la campagne. Ils trouvent bien qu'ils y restent.

. Roger est ... sûr de lui que ... cela échoue il ne comprendra pas.

Grammaire

. **Analyse** comme d'habitude ; délimite les **propositions** au moyen des symboles que tu as appris.

Identifie dans ton cahier chaque proposition, n'oublie pas que tu connais les **formes des verbes**. ...

La petite ville n'était pas une cité remuante dans laquelle se presse la foule. Elle était une simple bourgade

qui, entourée par la campagne comme une maison par un jardin, prend le temps de respirer le bon air.

Conjugaison

. **Conjugué** ces verbes aux temps et voix demandés :

y vivre (passé simple, voix active)

relire (imparfait, voix pronominale)

reconnaître (passé composé, voix passive)

16b- Les noms en -i, -u, -ou et oi



. Les noms **FEMININS** en -i, -u, -ou et -oi se terminent généralement par **-e**

Ex : la patrie, la pluie, une statue, une battue, la boue, une roue, une oie, une proie,...

sauf . « **i** » : la **merci**, la **fourmi**, la **souris**, la **brebis**, la **perdrix**, la **nu****i**t

. « **u** » : la **bru**, la **glu**, la **tribu**, la **vertu**

. « **ou** » : la **toux** (tousse)

. « **oi** » : la **paroi**, la **loi**, la **foi**, une **fois**, la **croix**, la **voix**, la **noix**, la **poix**

. Les noms **MASCULINS** se terminent pour beaucoup **tels quels** ; mais ils prennent aussi souvent une **lettre muette**, que l'on peut retrouver en cherchant un mot de la **même famille**.

Ex : . « **i** » : le **pari** (parier), le **génie** (génial) un **fusil** (fusiller), le **profit** (profiter), un **tapis** (tapisser)

. « **u** » : un **résidu** (résiduel), un **cul** de bouteille (culoté), le **début** (débuter), un **refus** (refuser),...

. « **ou** » : un **genou** (agenouiller), le **pouls** (pulsion), le **coup** (couper), le **coût** (coûter), le **houx**

. « **oi** » : le **roi** (royal), le **foie**, le **bois** (boiserie), le **mois** (mensuel), le **choix** (choisir),...

. Complète ces noms avec la terminaison qui convient (justifie si possible à l'oral la lettre finale).

- ★ **i** . la (plu...), une (fourm...), un (souc...), un (band...)
 . un (pay...), la (géograph...), le (mess...), la (nu...)
 . le (prof...), une (ort...), un (rad...), un (sos...), un (cr...)
- ★ **u** . un (tiss...), le (déb...), du (j...), la (bienven...)
 . la (gl...), un (sal...), une (tort...), un (boss...), un (intr...)
 . une (trib...), un (trib...), un (men...), une (lait...), un (ab...)
- ★ **ou** . la (pr...), un (cl...), un (ép...), du (caoutch...)
 . un (ég...), la (t...), un (tr...), un (j...), la (j...)
 ★ **ou** . du (ch...), une (m...), un (cours...), le (dég...), un (at...)
- ★ **oi** . la (l...), la (j...), un (env...), un (cham...), un (endr...)
 . un (village...), un (d...), le (fr...), la (s...), une (n...)
 ★ **oi** . le (dr...), un (tourn...), une (par...), le (f...) d'une (...)
 . la (p...), un (p...) lourd, un petit (p...) ; le (b...) de la (cr).....

Leçon du jour

. Recopie ces phrases dans ton cahier en complétant les mots comme il convient :

Julie achève le réc... d'un gén... tenu à la merc... d'un band... ; pendant la nu..., elle a une insomn...

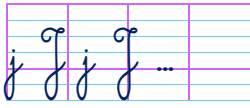
Un individ... sans vert... se tient à l'aff... au bout de la r... ; ce malotr... compte voler les éc... des passants.

Derrière le h... se cache un l... ; un b... de sa queue dépasse ; il a les gen... dans la b... et une j... balafree.

Le corbeau ne se sent pas de j... et pour montrer sa belle v..., il ouvre un large bec et laisse tomber sa pr...

Révisions

Écriture



18 387 dix-huit mille trois cent quatre-vingt-sept 18 387 ...

Une parole, un sourire aimable suffisent souvent pour épanouir une âme triste. (Ste Thérèse de l'Enfant Jésus)

Orthographe



. **Récite la règle sur les mots en -eur et -eu, puis complète ceux-ci.**

la stup..., ultéri..., elles aff..., ils m'éc..., tu dem..., le ch..., un l..., un gu..., un vi..., un pi..., un v..., un ém..., le mili...

. **Récite la règle qui te permet de choisir entre ni ou n'y, puis complète ces phrases.**



. ses supplications ses larmes firent rien, il fut puni.

. Il aura pas de récolte cette année : les cerisiers les pêchers n'ont donné de fruits.

. Dans ce domaine, ne lui demandez attention réflexion : il comprend jamais rien.

. ... les menaces ... les tortures ne le feront avouer : il ... cédera pas.

Grammaire

. **Analyse** comme d'habitude ; délimite les **propositions** au moyen des symboles que tu as appris.

Identifie dans ton cahier chaque proposition, n'oublie pas que tu connais les **formes des verbes**.



La ville de *Marseille* a ses quartiers solitaires où l'existence se fait modeste et *retirée*, où de bonnes

gens se montrent *sur* d'humbles seuils, où *de* bons visages *apparaissent* à d'étroites fenêtres.

Conjugaison



. **Conjugu**e ces verbes aux temps et voix demandés : *le redire* (présent, voix active)

reparaître (imparfait, voix pronominale) *de sa présence* *absoudre* (plus que parfait, voix passive)

16c- Le subjonctif présent de tous les verbes

- Le subjonctif est un **mode personnel** qui exprime un **souhait** ou une **possibilité** ; il ne comprend que **4 temps**. ...
- Au temps **présent**, tous les verbes prennent ces terminaisons : **-e, -es, -e, -ions, -iez, -ent** ...
- les verbes du **1^{er} groupe** gardent leur **radical habituel** Ex : *que je pense, que tu espères, qu'il change,...*
- les verbes du **2^{ème} groupe** et la plupart de ceux du **3^{ème} groupe** se forment sur leur **radical de l'imparfait**
 Ex : *que je finisse, que tu bâtisses,...* *que je lise, que tu résolves, qu'il naisse, que nous dormions, qu'ils vendent*
- les verbes **prendre, tenir, mourir, devoir, mouvoir, boire** et ceux du même modèle se forment sur la **3^{ème} p. du pl** de l'indicatif **présent** pour *je, tu, il* et *ils*, et sur le radical de l'**imparfait** pour *nous* et *vous*. ...
- Ex : *que je prenne, que tu tiennes, qu'il meure, que nous devions, que vous preniez, qu'ils émeuvent,*
être, avoir, ainsi que *pouvoir, savoir, vouloir, valoir* et *falloir* ont une conjugaison complètement à part : ...

ÊTRE

que je sois
que tu sois
qu'il soit

que nous soyons
que vous soyez
qu'ils soient

AVOIR

que j'aie
que tu aies
qu'il ait

que nous ayons
que vous ayez
qu'ils aient

POUVOIR

que je puisse
que tu puisses
qu'il puisse

que nous puissions
que vous puissiez
qu'ils puissent

SAVOIR

que je sache
que tu saches
qu'il sache

que nous sachions
que vous sachiez
qu'ils sachent

VOULOIR

que je veuille
que tu veuilles
qu'il veuille

que nous voulions
que vous vouliez
qu'ils veuillent



Subjonctif **présent** : *que ...*
 -e, -es, -e, -ions, -iez, -ent

. Complète avec les verbes conjugués au subjonctif présent.

- Je tiens à ce que vous (*revoir*) vos leçons.
- Il faut que tu (*avoir*) de meilleures notes.
- Je ne veux pas que vous (*gaspiller*) le pain.
- Nous souhaitons qu'il (*réussir*)
- Il tient à ce que vous (*avoir*) une récompense.
- Notre patron veut que nous (*être*) ponctuels.
- Quoiqu'il y (*avoir*) de la neige, il ne fait pas froid.
- Il est temps que nous (*cueillir*) les pommes.
- Je n'ai trouvé personne qui me (*comprendre*)
- Je ne crois pas qu'ils (*être*) malades.
- C'est la seule chose qui (*dépendre*) de nous.
- Je ne pense pas qu'ils (*pouvoir*) le faire.
- Je ne crois pas qu'il (*falloir*) les interroger.
- Nous ne voulons pas qu'il le (*savoir*)
- Je veux que tu (*écrire*) à cette dame pour la remercier.
- Il est tard, il faut que nous (*étudier*) sérieusement.
- Afin que vous (*pouvoir*) profiter de sa présence, venez tôt.
- Le forgeron frappe le fer jusqu'à ce qu'il (*prendre*) la forme convenable.
- Il faut que vous (*essayer*) ces bibelots avec le plus grand soin.
- Pour que les moissons (*être*) abondantes, il faut que l'été (*être*) beau.
- Il faut que nous (*parcourir*) une longue distance pour aller jusqu'à la ville.
- Pour que les arbres (*avoir*) de beaux fruits, il faut qu'ils (*être*) taillés.

Leçon du jour

. Conjugue chacun de ces verbes au subjonctif présent, à la personne demandée.

pouvoir (2^{ème} p. sg) *savoir* (2^{ème} p. pl) *devoir* (1^{ère} p. sg) *balayer* (1^{ère} p. pl) *prendre* (2^{ème} p. pl)
mourir (3^{ème} p. pl) *avoir* (1^{ère} p. pl) *vouloir* (3^{ème} p. sg) *détenir* (2^{ème} p. sg) *être* (3^{ème} p. sg)

Révisions

Écriture

k K k K ...

19 498 dix-neuf mille quatre cent quatre-vingt-dix-huit 19 498...

On peut garder son chagrin pour soi, mais il faut répandre sa joie.
(F. Bremer)

Orthographe

. **Récite la règle** sur les noms en **-i, -u, -ou et -oi**, puis recopie ceux-ci en les complétant.

une fratr..., un déf..., un out..., une trib..., un boss..., une verr..., un caill..., la b..., le dég..., un r..., la f..., un excl...

. **Récite la règle** qui permet de choisir entre **si** ou **s'y**, puis **complète** ces phrases.

. Il fait frais dans cette forêt que par temps de grande chaleur il est très agréable de promener.

. Cette leçon est compliquée. les élèves continuent à être distraits, ils perdront.

. Ce livre est intéressant que même on l'a déjà lu on replonge volontiers.

. Quand on est ... sollicité on ... perd dans ce qu'on fait : je ne sais plus ... je lui ai répondu.

Grammaire

. **Analyse** comme d'habitude ; délimite les **propositions** au moyen des symboles que tu as appris.

Identifie dans ton cahier chaque proposition, n'oublie pas que tu connais les **formes des verbes**.

Une voie de Marseille est célèbre dans le monde entier. C'est une **voie** d'où tout part et tout aboutit,

qui se vide et s'**emplit** sans cesse, qui dégorge son flot **vivant** vers le vieux port **et** ses quais.

Conjugaison

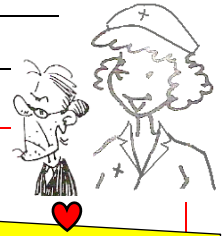
. **Conjugu**e ces verbes au **subjonctif présent**, aux voix demandées : il faut que... / il a fallu que...

le savoir (voix active)

lever (voix pronominale)

punir (voix passive)

16d- Choisir entre *quel(les)* et *qu'elle(s)*



. **QUEL** est un **adjectif interrogatif** ou **exclamatif**, qu'on **accorde** avec le nom qu'il accompagne.

Ex : A quelle sauce vont-ils être mangés ? Quels sont tes amis ? Que courage !

quel : avec un **nom**
qu'elle = *que elle* ou *qu'il*

. **QU'ELLE** peut être

. l'adverbe de **restriction** « qu' », suivi du **pronom personnel** « elle(s) » Ex : Il (n')y a (qu')elle pour faire ça !

. l'adverbe d'**exclamation** « qu' », suivi du **pronom personnel** « elle(s) » Ex : (Qu')elle est belle !

. la **conj. de sub.** « qu' » suivie du **pronom personnel** « elle(s) » Ex : Je pense qu'elles ont raison.

. le **pronom relatif** « qu' » suivi du **pronom personnel** « elle(s) » Ex : Le tableau qu'elle a peint est réussi.

. Complète avec quel, quels, quelle, quelles, qu'elle ou qu'elles, selon ce qui convient.

1. sont juteuses, ces poires !
2. sont vos lectures favorites ?
3. est le titre de ce livre ?
4. était jolie, la petite chèvre !
5. élégants costumes !
6. brouhaha dans cette gare !
7. est cette curieuse bestiole ?
8. était gracieuse, cette colombe !
9. Avec joie nous l'avons accueilli !
10. La fermière ramène les vaches va traire.
11. sont les grands fleuves de l'Europe ?
12. Maman est sortie, j'attends rentre.
13. sont les plus belles régions du monde ?
14. La blanchisseuse étend le linge a lavé.
15. sont les fleurs que vous préférez ?
16. Je me demande mouche vous pique !
17. Dans région pensez-vous passer vos vacances ?
18. belles heures nous avons passées à la campagne !
19. Je venais voir mes tantes, on m'a dit étaient sorties.
20. Les couturières livrent les robes viennent de terminer.
21. Je vous porte des pommes, je crois vous feront plaisir.
22. Les glaneuses rassemblent les épis de blé ont ramassés.
23. Protégez vos salades afin ne soient pas mangées par les limaces.
24. Je vous porte des fleurs, soient le témoignage de ma bonne amitié.
25. Avec adresse et souplesse le joueur de pelote rattrape et lance la balle !
26. que soit la décision prendra, je ne l'accompagnerai pas.
27. Avec patience et savoir-faire la dentellière manie ses fuseaux !
28. mouches insupportables ! Savez-vous sont si nombreuses que je ne puis m'en débarrasser ?
29. Avec courage et abnégation s'élance le pompier pour sauver les malheureux !
30. légèreté dans le vol de ces libellules ; les tiges viennent de quitter frémissent à peine.
31. soient dans la ruche ou au dehors, les abeilles sont toujours actives ; le pollen recueillent servira à faire le bon miel parfumé. insectes admirables !

Leçon du jour

Recopie ces phrases **dans ton cahier** en les complétant avec quel, quels, quelle, quelles, qu'elle ou qu'elles.

... vienne sans tarder pour me dire ... costume elle a choisi.

... sont les amis ... ont invités ?

Je crois ... compte aller à la montagne, mais j'ignore dans ... station.

... bavarde ! On n'entend ... !

Révisions

Écriture

l L l L ...

20 511 vingt mille cinq cent onze 20 511 ...

Es-tu triste ? Cherche autour de toi un service à rendre, une peine à consoler, une misère à soulager, et tu trouveras la joie.

Orthographe

. **Récite la règle** sur les noms en **-i, -u, -ou et -oi**, puis recopie ceux-ci en les complétant.

une sour..., un av..., un incend..., une iss..., un tiss..., un ob..., du bamb..., un rem..., la pr..., un t..., la j..., une par...



. **Récite la règle** qui te permet de choisir entre **ni** ou **n'y**, puis complète ces phrases.

. Ce problème est trop difficile : mes parents mes grands frères comprennent rien.

. Il fait si sombre qu'on voit rien : la route, même ce qu'on tient à la main.

. Mon pays est beau. Quand je suis pas, je n'oublie ses montagnes ses vallées.

. ... vos menaces ... vos supplications ... feront rien !



Grammaire

. **Analyse** comme d'habitude ; délimite les **propositions** au moyen des symboles que tu as appris.

Identifie dans ton cahier chaque proposition, n'oublie pas que tu connais les **formes des verbes**.



J'étais particulièrement **frappé** de voir **que** la grande ville contenait de nombreuses petites villes.

Les **portes** et les tours qui **marquaient** les limites de l'ancienne ville rappelaient les temps de troubles.

Conjugaison

. **Conjugué** ces verbes au **subjonctif présent**, aux voix demandées : **il faut que...** / **il a fallu que...**

le **pouvoir** (voix active)

changer (voix pronominale)

découvrir (voix passive)



17a- Identifier la nature des mots interrogatifs et exclamatifs



Des mots de plusieurs **natures différentes** peuvent introduire des phrases interrogatives ou exclamatives :

. des **PRONOMS interrogatifs** (semblables aux pronoms relatifs).

Ex : Qui cherchez-vous ? Que voulez-vous ? Lequel de vous a parlé ?

. des **DETERMINANTS** appelés **adjectifs interrogatifs** ou **exclamatifs**.

Ex : Quelle surprise nous as-tu encore préparée ? Quelle surprise tu nous as fait là !

. des **ADJECTIFS interrogatifs**, qui ne peuvent occuper que la fonction **attribut du sujet**

Ex : Quelle est cette clameur qui s'élève de la ville ? (*quelle est ici attribut du sujet clameur*)

. des **ADVERBES interrogatifs** (*où, quand, comment, pourquoi, combien*) ou **exclamatifs** (*comme, que*)

Ex : (Quand) partez-vous ? Je me demande (comment) ils ont fait. (Que) ce tableau est réussi !

. la **CONJONCTION de subordination** **si** introduit une proposition subordonnée **interrogative indirecte**

Ex : Je ne sais pas si il est arrivé à temps.



1. Identifie que selon les codes habituels (pronom **interrogatif** ou **relatif**, (adverbe exclamatif) ou conj. de sub.).

- ★ . Que dit cette personne ? . Que cette salle est grande ! . Que tu y sois déjà allé me surprend.
 . Retourne au village que tu connais. . J'exige que tu fasses des efforts. . Que de paroles inutiles !
 . Je sais que tu es allé là-bas. . L'homme que tu m'as présenté est fourbe. . Que penses-tu de cette idée ?

2. Identifie quel selon les codes habituels (déterminant ou adjectif **interrogatif** ou **exclamatif**).

- ★ . J'ignore quelle est cette personne. . A quelle heure partez-vous ? . Quels beaux cheveux vous avez !
 . Quelle est sa vitesse moyenne ? . Quelle musique agréable ! . Quel est ce bruit que j'entends ?
 . Quels amis a-t-il invités ? . Nul ne savait quel serait le gagnant. . Quels fidèles amis vous êtes pour nous !

3. Identifie selon les codes habituels la nature des mots introduisant des propositions **interrogatives** ou **exclamatives**.

- ★ 1. De tous les oiseaux que nous avons vus, lequel préfères-tu ? 2. Comme vous êtes habiles ! Comment avez-vous fait ?
 3. Quel arbre magnifique ! En quelle année a-t-il été planté ? 4. Avec quoi nourriras-tu les canaris que tu gardes en cage ?
 5. Que le sifflement de ce merle est joyeux ! Que penses-tu de cela ? 6. Quel entrain ! Quelle est cette mélodie que tu fredonnes ?

Leçon du jour

. Analyse avec précision dans ton cahier tous les mots interrogatifs ou exclamatifs.

Quel enthousiasme ! Que votre joie est contagieuse ! Pourquoi êtes-vous si gais ? Quelle est la cause d'une telle allégresse ? Que dites-vous ? Je me demande si vous n'êtes pas un peu ivres.

Révisions

Écriture

m M m M

21 613 vingt-et-un mille six cent treize 21 613 ...

Le bonheur est le regard tourné vers Dieu. La tristesse est le regard tourné vers soi. (Carlo Scutis)

Orthographe



. **Récite la règle** sur les noms en **-i, -u, -ou et -oi**, puis recopie ceux-ci en les complétant.

un pr..., un fru..., la plu..., une rev..., une vert..., du p..., un voy..., un ép..., la t..., un détr..., la cr..., la s..., un con...

. **Récite la règle** sur **quel, quelle, qu'elle, qu'elles,...**, puis complète ces phrases.



. sont vos projets pour les prochaines vacances ? Dans région comptez-vous aller ?

. Quant à Myriam, que soit la décision prendra, je ne l'accompagnerai pas.

. chaleur ces jours derniers ! On ne savait en endroit se mettre pour être au frais.

. ... est belle, la campagne, en cette saison ! ... beaux arbres, ... prairies magnifiques !

Grammaire



. **Analyse** comme d'habitude ; délimite toujours les propositions et identifie-les dans ton cahier ; n'oublie pas que tu connais désormais les **pronoms interrogatifs** et les **adjectifs interrogatifs** et **exclamatifs**.

Qu'elles **sont** diligentes et douces, les mains **qui** s'empressent **aux** tâches familières et font que le logis

est clair et tendre ! **Quelles** sont celles, plus rudes, qui, sous la bise aigre, besognent aux **champs** ?

Conjugaison

. **Conjugué** ces verbes au **subjonctif présent**, aux voix demandées : il faut que... / il a fallu que...

finir (voix active) ce travail

prendre (voix pronominale) en main

distraindre (voix passive)



17b- Les mots en -tion, -tie, -tiel, -tien, -tieux, -tial...



- . La plupart des noms en **-tion** se terminent ainsi, **sauf** les dérivés du verbe *mettre*, plus *passion*, *ascension*, *pension*
 Ex : l'attention, la perfection, la diction,... **mais** la mission, la permission, la transmission, la soumission, l'émission
- . La plupart des noms f. en **-tie** se terminent ainsi, sauf la *scie*, l'*éclaircie*, l'*autopsie*, l'*épilepsie*, la *vessie*, le *messie*
 Ex : une prophétie (*prophète*), la diplomatie (*diplomate*), une acrobatie (*acrobate*), une idiotie (*idiot*), des péripéties
- . Les adjectifs en **-tiel** venus d'un nom en *-tie*, *-ence* ou *-ance* se terminent ainsi, sauf *circonstanciel* et *révérenciel*
 Ex : partiel (*partie*), essentiel (*essence*), substantiel (*substance*)... **mais** artificiel (*artifice*), superficiel (*superficie*)
- . Les adjectifs en **-tien** viennent uniquement d'un **nom propre** en **-t** ou **-s**
 Ex : capétien (*Capet*), égyptien (*Egypte*), martien (*Mars*), **mais** musicien (*musique*), mécanicien (*mécanique*)
- . Les adjectifs en **-tieux** viennent uniquement d'un nom en *-tion* ou *-tie*
 Ex : ambitieux (*ambition*), minutieux (*minutie*),... **mais** soucieux (*souci*), malicieux (*malice*), gracieux (*grâce*),...
- . Les adjectifs en **-tial**, peu nombreux, sont à connaître : (*im*)*partial* (parti), *spatial*, *nuptial*, *martial*, *abbatial*
- . Seuls 2 **verbes** se terminent en **-tier** : *initier* et *balbutier*
- . A connaître aussi : la *patience*, le *quotient*, la *satiété*, le *pétiole*, une *gentiane*, *rationnel*, *tertiaire*, *tortionnaire*

1. Donne les noms féminins en -tion ou -ssion de la famille de ces mots :

- | | | |
|-----------------------|-----------------------|-------------------------------|
| ★ 1. réclamer : | . apparaître : | . (se) révolter : |
| 2. soumettre : | . agir : | . louer (une voiture) : |
| 3. diriger : | . transmettre : | . recevoir : |
| 4. signifier : | . multiplier : | . décevoir : |
| 5. prétendre : | . soustraire : | . finir : |
| 6. rédiger : | . opter : | . admettre : |
| 7. attentif : | . statique : | . satisfait : |
| ★ 8. natif : | . ému : | . parfait : |
| 9. dents : | . ascenseur : | . pot : |

2. Donne les adjectifs de la famille de ces mots (attention, tous ne s'écrivent pas avec -ti) :

- | | | |
|---------------------------------|----------------------|--------------------|
| ★ -iel : . circonstance : | . préférence : | . artifice : |
| -ien : . Tahiti : | . musique : | . Egypte : |
| -ieux : . superstition : | . malice : | . facétie : |
| -ial : . glacé : | . parti : | . espace : |

Leçon du jour

. Recopie ces mots en les complétant avec **t, ss, s ou c**, selon ce qui convient.

l'ambi...ion, la perm...ion, une pen...ion, une émi...ion, l'acroba...ie, confiden...iel, circonstan...iel, par...iel, présiden...iel,
 offici...iel, minu...ieux, sou...ieux, électri...ien, tahi...ien, véni...ien, musi...ien, so...ial, spé...ial, spa...ial, par...ial, nupt...ial

Révisions

Écriture

n N n N ...

22 714 vingt-deux mille sept cent quatorze 22 714 ...

Il me semble qu'on ne peut faire aucun bien lorsqu'on se cherche soi-même. (Ste Thérèse de l'Enfant-Jésus)

Orthographe

. **Récite la règle sur les noms en -i, -u, -ou et -oi, puis recopie ceux-ci en les complétant.**

une sc..., une breb..., un pl..., une iss..., un tal..., un éc..., un kangour..., une r..., du g..., un empl..., un ch..., un m...



. **Récite la règle sur quel, quelle, qu'elle, qu'elles,..., puis complète ces phrases.**

..... est le chemin le plus court pour aller à la pharmacie m'a conseillée ?
Solange t'a-t-elle dit était le genre de musique préférerait ?
..... est mignonne, cette fillette ! jolis cheveux bouclés ! beau sourire !
... sont jolies, ces histoires ... m'a racontées ! ... personnages attachants !



Grammaire

. **Analyse** comme d'habitude ; délimite toujours les propositions et identifie-les dans ton cahier ; n'oublie pas que tu connais désormais les **pronoms interrogatifs** et les **adjectifs interrogatifs** et **exclamatifs**.



Quelles mains martèlent le fer ? *Lesquelles* font voler les copeaux *légers* ? *Comme* celles-ci

brassent bien le *houblon* ! Ne *sais*-tu pas lesquelles pétrissent la farine ? *Quel* pouvoir elles ont !

Conjugaison

. **Conjugu**e ces verbes au **subjonctif présent**, aux voix demandées : *il faut que...* / *il a fallu que...*

le leur dire (voix active) *mettre* (voix pronominale) à travailler *convaincre* (voix passive)



17c- Le subjonctif imparfait

. Le subjonctif s'emploie généralement dans une **proposition subordonnée conjonctive**. Le temps du subjonctif dépend donc de celui du verbe de la **proposition principale** : lorsque celui-ci est au présent, on utilise le présent du subjonctif, mais quand il est au **passé**, on utilise l'**imparfait** du subjonctif.

. Au temps imparfait, le subjonctif se conjugue avec le **radical** du **passé simple** ; pour

. **je, tu, nous, vous, ils** : ce radical est suivi de **ss** et des **terminaisons** du **subjonctif présent**.

. **il** : ce radical prend un **accent circonflexe** suivi d'un **t**.



CHANTER

que je chant**asse**
 que tu chant**asses**
 qu'il chant**ât**

que nous chant**assions**
 que vous chant**assiez**
 qu'ils chant**assent**

FINIR

que je fin**isse**
 que tu fin**isses**
 qu'il fin**ît**

que nous fin**issions**
 que vous fin**issiez**
 qu'ils fin**issent**

PRENDRE

que je pr**isse**
 que tu pr**isses**
 qu'il pr**ît**

que nous pr**issions**
 que vous pr**issiez**
 qu'ils pr**issent**

ETRE

que je f**usse**
 que tu f**usses**
 qu'il f**ût**

que nous f**ussions**
 que vous f**ussiez**
 qu'ils f**ussent**

AVOIR

que j'**eusse**
 que tu **eusses**
 qu'il **eût**

que nous **eussions**
 que vous **eussiez**
 qu'ils **eussent**

. Complète avec les verbes conjugués au subjonctif imparfait.

1. Ils pressaient le saltimbanque pour qu'il (*installer*) sa baraque.
2. Le moissonneur affilait sa faux pour qu'elle (*couper*) mieux.
3. Bien qu'il (*paraître*) fatigué, le soldat continuait sa route.
4. Ses parents voulaient qu'il (*avoir*) une bonne conduite et qu'il (*être*) bien élevé.
5. J'eus souhaité que vous (*tenir*) vos promesses.
6. Nous insistâmes pour qu'il (*venir*) à la fête.
7. Il aurait fallu qu'il (*reconnaître*) ses fautes.
8. J'eus préféré que vous (*venir*) me voir.
9. L'âne attendait qu'on (*ouvrir*) la porte de l'écurie.
10. J'eus désiré qu'il (*savoir*) mieux sa leçon.
11. Je désirais que vous (*chanter*) pour eux.
12. Il fallait que nous (*étudier*) notre leçon.
13. Il fallut qu'il (*s'arrêter*) pour reprendre haleine.
14. Bien que le soleil (*briller*), le vent restait froid.
15. Bien qu'il (*être*) bon élève, il peina à finir son devoir.
16. J'aurais voulu que tu (*lire*) ce livre avant.
17. Il était temps que ces enfants (*apprendre*) à lire.
18. Le vieillard resta dans le jardin jusqu'à ce qu'il (*sentir*) la chaleur.
19. Le charretier encourageait son cheval pour qu'il (*gravir*) la côte.
20. Je leur donnai un mot pour qu'ils (*prévenir*) leur père.
21. La bohémienne jouait du tambourin pour que les ours (*danser*)
22. Le maître s'arrêta de parler pour que le bavard (*s'interrompre*)
23. La maîtresse de maison exigeait que la servante (*passer*) le balai dans les moindres recoins, (*épousseter*) les meubles et (*remettre*) tout en ordre.

Subjonctif **imparfait** :
 radical du **passé simple**
 . **je, tu, nous, vous, ils** :
 + **ss** + term subj. **présent**
 . **il** : accent **circonflexe** + **t**

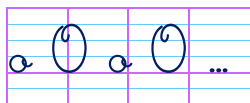
Leçon du jour

. Conjugue chacun de ces verbes au subjonctif imparfait, à la personne demandée.

conduire (2^{ème} p. sg) croire (2^{ème} p. pl) avoir (1^{ère} p. sg) revenir (1^{ère} p. pl) être (2^{ème} p. pl)
 craindre (3^{ème} p. pl) boire (1^{ère} p. pl) paraître (3^{ème} p. sg) grossir (2^{ème} p. sg) mordre (3^{ème} p. sg)

Révisions

Écriture



23 815 vingt-trois mille huit cent quinze 23 815...

La route de bonheur ne part pas des personnes et des choses pour aller vers toi : elle part toujours de toi pour aller vers les autres.

Orthographe



. Recopie ces mots en les complétant avec **t, ss, s ou c**, selon ce qui convient.

la pa...ion, la sanctifica...ion, le me...ie, une prophé...ie, la pa...ience, un dalma...ien, préten...ieux, grac...ieux, spacial

. Récite la règle sur **quel, quelle, qu'elle, qu'elles,...**, puis complète ces phrases.



..... que soit l'heure du jour, l'eau est si limpide..... brille de mille feux.

. Dans ville et quartier trouverai-je cette personne ?

. N'importe embarcation doit être entretenue, qu'en puissent être l'usage et la qualité.

. Nous avons laissé notre péniche telle ..., ... dommage ... soit maintenant si détériorée !

Grammaire

. **Analyse** comme d'habitude ; délimite toujours les propositions et identifie-les dans ton cahier ; n'oublie pas que tu connais désormais les **pronoms interrogatifs** et les **adjectifs interrogatifs** et **exclamatifs**.



Avec **quelles** fusées d'étincelles flambait la **forge** ! **Qui** était l'homme, debout, surveillant une barre

de fer qui chauffait ? **Pourquoi** attendait-il, des pinces à la main ? Comme le feu était **intense** !

Conjugaison



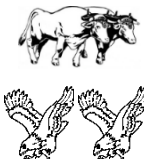
. **Conjugué** ces verbes au **subjonctif imparfait**, aux voix demandées : il fallait que... / il avait fallu que...

le **prendre** (voix active)

dépêcher (voix pronominale)

recoudre (voix passive)

17d- Choisir entre *quoique* ou *quoi que*, et *quelque(s)* ou *quel(les) que*







• **QUOIQUE** est une **conjonction de subordination** qui a le sens de *bien que*
 Ex : Quoique tout se soit arrangé, elle est encore inquiète. = *Bien que* tout se soit arrangé,...

• **QUOI QUE** est un **pronom relatif composé** qui a le sens de *quelle que soit la chose que...*
 Ex : Quoi que vous fassiez, prévenez-nous ! = *Quelle que soit la chose que* vous fassiez...

• **QUELQUES** est un **adjectif indéfini** qui a le sens de *plusieurs*.
 Ex : Quelques élèves jouent dans la cour. = *Plusieurs* élèves...

• **QUELQUE** peut être

- un **adjectif indéfini** au sens de *un certain*, ou *n'importe quel*
 Ex : Il a dû croiser quelque malandrin. = *un certain* malandrin
- un **adverbe**, qui a le sens de *aussi* ou *environ*
 Ex : (Quelque) adroits qu'ils soient, ils ont manqué le but. Il lui reste (quelque) mille mètres à faire

• **QUEL(LES) QUE** est un **adjectif attribut du sujet** (avec lequel il s'accorde) suivi de la conj. de sub. *que*
 Ex : Quels que soient tes ennuis, ne les laisse pas traîner. = *Peu importe ce que* sont tes ennuis,...

♥

- Quoique = bien que
- Quoi que = quelle que soit la chose que
- Quelques = plusieurs
- Quelque = un certain, n'importe quel = aussi, environ
- Quel(les) que = peu importe ce que

• Complète avec *quoique* ou *quoi que* puis, en deuxième partie, avec *quelques*, *quelque*, ou *quel(les) que*.

- ★ 1. il fût très en retard, il ne fut pas grondé. 2. il en soit, je poursuivrai ma route.
3. Tu cries « Au voleur », on ne t'ait rien volé. 4. il sût bien des choses, il restait naïf.
5. tu en penses, je suis certain que cet homme est innocent.
- ★ 6. elle cuisine, ce que prépare ma mère est toujours délicieux.
- ★ { 7. fiers qu'ils soient, ils devront accepter nos remarques.
8. soit leur fierté, ils devront accepter nos remarques.
9. fiers personnages se sont moqués de nous.
10. Il a dû rencontrer fier personnage qui s'est moqué d'eux.
11. soient les mots que vous cherchez, utilisez un dictionnaire de qualité !
12. courageux et entraînés qu'ils soient, ces alpinistes ne pourront arriver au sommet aujourd'hui.
13. Falcone marcha deux cents pas dans le sentier. (P. Mérimée)
14. Il était part, dans un parc chargé de sapins noirs et de tilleuls. (A. de Saint-Exupéry)
15. Jamais pays de plaine, beau qu'il fût, ne parut tel à mes yeux. (J-J Rousseau)
16. Sachons du moins, soit notre tâche, l'accomplir d'un cœur simple, avec bonne volonté. (A. France)
- ★ { 17. Par-dessus maisons et murs bas garnis de rosiers, on apercevait les remparts. (P. Loti)
18. soient l'heure ou la saison, c'est toujours un lieu sans pareil que ces jardins de Versailles (H. de Rénier)
19. Une dizaine de députés siégeaient déjà. quinze autres entrèrent sur les talons du président. (C. Farrère)

A savoir : quelque
ne s'élide jamais,
sauf dans
quelqu'un(e)



Leçon du jour

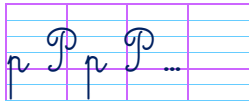
• Recopie ces phrases en les complétant avec *quoique* ou *quoi que*, puis *quelques*, *quelque*, ou *quel(les) que*.

... le blessé fût très affaibli, il tenait à poursuivre la route, ... il lui en coûtait.

... Parmi les ... ouvrages restants, Joseph en choisit un qui présentait ... intérêt, ... fût son aspect poussiéreux.

Révisions

Écriture



34 916 trente-quatre mille neuf cent seize 34 916 ...

Foyons toujours joyeux : un saint triste est un triste saint.

Orthographe



. Recopie ces mots en les complétant avec t, ss, s ou c, selon ce qui convient.

une parti...ion, une mi...ion, une idio...ie, la démocra...ie, le pé...iole, un mar...ien, physi...ien, résiden...iel, superfi...iel

. Récite la règle sur quel, quelle, qu'elle, qu'elles,..., puis complète ces phrases.



..... soient, j'aime les rivières ; je sais mènent toutes à la mer.

. Tu as vu mes sœurs telles sont : pipelettes ! Sais-tu oiseau bavarde autant ?

..... que soient l'heure du jour ou la saison, j'aime à regarder couler n'importe ruisseau.

. ... surprise, ... cris de joie ou ... désillusion à chaque hameçon retiré de l'eau ! (Maupassant)

Grammaire

. Analyse comme d'habitude ; délimite toujours les propositions et identifie-les dans ton cahier ; n'oublie pas que tu connais désormais les **pronoms interrogatifs** et les **adjectifs interrogatifs** et **exclamatifs**.



Ah ! Ce brave employé qui vient chaque matin, plus *régulier* que le soleil, *qu'il* est estimé ! *Qui*

n'attend pas *l'*arrivée de cet homme jovial ? Ne vous *lassez* pas de sonner à ma porte, *facteur* !

Conjugaison

. Conjugué ces verbes au **subjonctif imparfait**, aux voix demandées : il fallait que... / il avait fallu que...

le tenir (voix active) fermement rendre (voix pronominale) à l'ennemi apercevoir (voix passive)



18a- Les déterminants et pronoms possessifs et démonstratifs



. Les **DETERMINANTS** sont des mots qui **précèdent** le nom en le déterminant ; ils peuvent être

. **possessifs** : ils indiquent qui **possède** la chose, la personne, l'animal concerné

Ex : **ma** chaussette, **ton** violon, **ses** chiens, **nos** amis, **votre** maison, **leurs** sandales,...

. **démonstratifs** : ils **désignent** la chose, la personne ou l'animal concerné

Ex : **cette** femme, **ce** tabouret, **cet** animal, **ces** oiseaux

. Les **PRONOMS** sont des mots qui **remplacent** un nom. Parmi eux on distingue les pronoms

. **possessifs** : ils remplacent un nom précédé d'un déterminant possessif

Ex : **mon** pull > **le mien** ; **tes** outils > **les tiens** ; **sa** ville > **la sienne** ; **notre** famille > **la nôtre**

. **démonstratifs** : ils remplacent un nom précédé d'un déterminant démonstratif

Ex : **ce** fil > **celui-ci** ; **cette** idée > **celle-ci** ; **ces** enfants > **ceux-ci** ; **ces** prunes > **celles-ci** ; **ceci**



. Entoure les déterminants et souligne les pronoms : en rouge les **démonstratifs**, en vert les **possessifs**, en

★ **bleu** les pronoms **personnels** ; à l'oral, mets au pluriel ce qui est au singulier, et vice-versa.

1. Ce livre est le mien, mais celui-là est le tien.
2. La mer a ses charmes, mais la montagne a aussi les siens.
3. Cet homme passe pour être votre ami ; il n'est pas le mien.
4. Mes premiers jeux ne furent pas ceux de l'opulence. (E. About)
5. C'était une de ces bourgades simples et charmantes comme notre petit village.
6. Ce qui rend la vanité des autres insupportable, c'est qu'elle blesse la nôtre. (La Rochefoucauld)
7. Ce fut pour moi un grand bonheur de voir, ce jour-là, tous mes amis réunis autour de notre table.
8. Dans la société, vous avez votre fonction à remplir, comme j'ai la mienne et comme chacun a la sienne.
9. Ami, dit l'un, tes yeux sont meilleurs que les miens : porte un peu tes regards sur ces plaines profondes. (La Fontaine)
10. Que nos sorts sont différents ! Cet homme-là est riche, ce bougre-ci est pauvre. Celui-là est malheureux, celui-ci exulte.
11. Cette lumière tendre coulait sur toutes les choses qui, immobiles, la recevaient sur toutes leurs faces. (Ch-L Philippe)
12. Notre curiosité enfantine, excitée par ces tableaux mouvants, ne pouvait se rassasier du plaisir de les contempler. (Goethe)
13. Les canetons courent comme des fourmis pour chercher leur nourriture. Ce qui m'étonne le plus, c'est leur appétit. Lorsque le brave chien se dirige vers son écuelle, il les trouve en train de voler sa pâtée. (E. Pérochon)
14. Ta patrie, c'est tout ce qui t'a élevé et nourri : cette campagne, ces maisons, ces arbres, c'est la patrie. Cette petite chambre où tu as vu autrefois ta mère, ces souvenirs qu'elle t'a laissés, cette terre où elle repose, c'est ta patrie. (E. Souvestre)
15. Chaque fois que Frédéric rencontre le chien du charcutier, il sent, à cette vue, son cœur se serrer et ses jambes mollir. Ce chien a l'œil fixe et sanglant ; ses dents aiguës lui sortent des babines. Ce n'est pas lui qui a fait tout ce carnage, mais il y règne. (A. France)

♥
Possessifs : mon, ton, son, notre, votre,...
 le mien, le tien, le sien...

Démonstratifs : ce, cette, ces
 ce, ceci, cela, celui-ci,...

Leçon du jour

. Analyse précisément les déterminants et pronoms possessifs et démonstratifs ci-dessous (un de chaque sorte).

La couleur de cette rose-ci est plus belle que celle-là. Mon chien est plus doux que le tien.

Quel imbécile a dit cette sottise ? Lequel est votre frère ? N'est-ce pas celui à qui j'ai prêté ma règle ?

Révisions

Écriture

q Q q Q ...

35 217 trente-cinq mille deux cent dix-sept 35 217 ...

Le bonheur véritable n'est pas d'avoir, mais d'être.

Orthographe



. Recopie ces mots en les complétant avec **t, ss, s ou c**, selon ce qui convient.

une ac...ion, une pen...ion, une autop...ie, la diploma...ie, un capé...ien, un techni...ien, supersti...ieux, mali...ieux

. Récite la règle sur **quoique ou quoi que** (1^{ère} ligne), et **quelques, quelque, ou quel(les) que**, puis complète.

..... il dise, il est toujours rabroué, ses questions sont souvent pleines de bon sens.

..... fût l'heure du jour, poissons frétilaient toujours à la surface.

. Il a dû dire sottise, intelligent qu'il soit.

. Il avait toujours ... parole aimable pour ses clients, ... ils soient.



Grammaire

. **Analyse** comme d'habitude ; délimite toujours les propositions et identifie-les dans ton cahier ; n'oublie pas que tu connais désormais les **pronoms** et **adjectifs possessifs** et **démonstratifs**.



C'était un réveil d'allégresse dans la campagne **entière**. Cette chaleur de vie s'**étendait**

en un frisson **de** jeunesse où vibraient les **soupirs** de **notre** terre et les chants des oiseaux.



Conjugaison

. **Conjugu**e ces verbes au **subjonctif imparfait**, aux voix demandées : il fallait que... / il avait fallu que...

le **savoir** (voix active)

servir (voix pronominale) **soi-même**

jeter (voix passive) **aux lions**

18b- Les verbes en -oter, -otter, -onner et -iner

♥
 . -oter : sauf exceptions
 . -onner : sauf exceptions
 . -iner : toujours

. Les verbes en **-OTER** s'écrivent en général avec **un seul t**, sauf *flotter, froter, trotter, grelotter, ballotter, garrotter*, et les verbes formés à partir de noms féminins en **-otte** (*déculotter, botter, menotter, décroter, ...*)

Ex : noter, chevroter, chuchoter, clignoter,...

. Les verbes en **-ONNER** s'écrivent en général avec **nn**, sauf *trôner, prôner, ramoner, téléphoner, s'époumoner, détoner*

Ex : donner, rayonner, déboutonner,...

. Les verbes en **-INER** s'écrivent toujours avec **un seul n**

Ex : dessiner, cuisiner, câliner, cheminer,...

. Les mots formés à partir de ces verbes conservent la même règle

Ex : annoter : une annotation ; froter : un frottement ; révolutionner : un révolutionnaire ; illuminer : l'illumination



. Trouve les mots en **-oter, -otter, -onner et -iner** de la même famille, et conjugue les verbes au bon temps.

1. Cet enfant est gai : soit il (*siffler*) , soit il (*chant*) ou (*fred...*) une mélodie.
2. Le chat se (*pelote*) contre sa maîtresse et (*ronrons*) de plaisir.
3. Marie (*image*) un joli château qu'elle (*dessin*) avec talent.
4. Les enfants (*télépho...*) à leur grand-mère ; pendant plus d'une heure ils (*papo...*)
5. Une odeur de feu de bois (*flot*) dans notre salon. Il est temps de faire (*ramo...*) la cheminée.
6. Papa (*jardin*) , il (*racines*) les mauvaises herbes et (*tronc*) les branches mortes.
7. Quel temps ! Il (*pluie*) , les gouttes (*dégoul...*) sur mon imperméable ; il fait si froid que je (*grelot*) ; en rentrant je vais me (*friction*) près de la cheminée.
8. A la chaleur du soleil qui (*rayon*) , les fleurs (*bourgeons*) , et les abeilles (*bourdon*) gaiement ; elles (*sillon*) la prairie pour (*butin*) de fleur en fleur.
9. Le jeune roi a été (*couro...e*) ; maintenant il (*trô...e*) devant ses seigneurs qui s'(*incli...*) devant lui. Il leur (*ordres*) de faire cesser le (*braco...age*) sur ses terres.
10. On (*soupçon*) fortement cet homme d'avoir (*assassin*) quelqu'un. La police l'a (*garrot*) , (*menottes*) , et (*prison*) Plus tard, dès que possible, on le (*question*) en détails et on (*examen*) son dossier.
- ★ 11. Grand-mère (*tricot*) et les grandes (*cuisine*) avec Maman. L'une (*saison*) la salade, l'autre fait (*mijo...*) un ragoût. Le bébé (*grigno...*) un biscuit. Il (*trot*) en direction du chat : il le (*câlin*) puis le (*tripot*) et le (*taper*) ; le chat se laisse faire : il (*devin*) son affection. Puis l'enfant (*abandon*) son compagnon et (*sucer*) son pouce. Il va aller (*barbo...*) dans le bain après avoir été (*savon*)

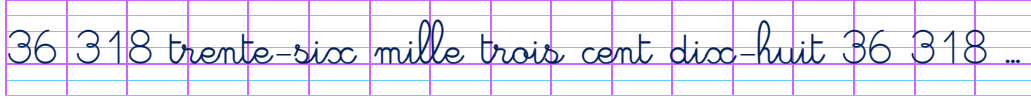
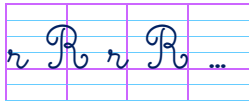
Leçon du jour

. Ecris dans ton cahier les **verbes conjugués au présent, à la 3^{ème} p. du pluriel** formés à partir de ces noms :

chemin, terme, déclin, papillon, âne, carillon, bouton, ton, détonation, son, clairon, poumon, chagrin, sanglot, plafond, vaccin, tampon, patin, culotte, câlin, tape, vallon, piano, cloison, sirap, maçon, cousin, vision, pilote

Révisions

Écriture



La perfection consiste à faire la volonté du Seigneur, à être ce qu'Il veut que nous soyons. (St Thérèse de l'Enfant Jésus)



Orthographe

. Recopie ces mots en les complétant avec **t, ss, s ou c**, selon ce qui convient.

la permi...ion, l'atten...ion, un quo...ient, une ini...iale, la sa...été, l'aristocra...ie, présiden...iel, spé...ial, impar...ial

. Récite la règle sur **quoique** ou **quoi que** (1^{ère} ligne), et **quelques**, **quelque**, ou **quel(les) que**, puis complète.

..... il peigne, il sculpte, il dessine, il le fait toujours avec talent.

..... puissent être les mendiants, il leur donne toujours piécette.

..... oiseaux survolaient la plaine ; l'un d'eux se posa sur branche avant de repartir.

... fussent les conditions météorologiques, il sortait toujours faire ... promenade.



Grammaire

. **Analyse** comme d'habitude ; délimite toujours les propositions et identifie-les dans ton cahier ; n'oublie pas que tu connais désormais les **pronoms** et **adjectifs possessifs** et **démonstratifs**.



Par **mes** fenêtres **ouvertes**, un gazouillis d'**oiseaux** me charme l'oreille et me **réjouit** le cœur.

Mon vieux jardin semble une volière. **C'**est une poussée folle de fleurs, de verdure **et** de parfums.

Conjugaison

. **Conjugué** ces verbes au **subjonctif imparfait**, aux voix demandées : il fallait que... / il avait fallu que...

lui **obéir** (voix active)

protéger (voix pronominale) du froid

bien **accueillir** (voix passive)



18c- Le subjonctif passé et plus que parfait

. Les temps composés du subjonctif se forment **comme tous les temps composés** des autres modes ; comme eux, ils marquent une **antériorité** par rapport au verbe de la proposition principale.

. Le temps **passé** se forme avec . l'auxiliaire au subjonctif **présent**

. le verbe au **participe passé**

. Le temps **plus que parfait** avec . l'auxiliaire au subjonctif **imparfait**

. le verbe au **participe passé**

Subjonctif

. **passé** : auxiliaire au **présent**

. **plus que parfait** : auxiliaire à l'imparfait

	CHANTER	AVOIR	ETRE
Présent	que je chante	que j'aie	que je sois
Passé	que j'aie chanté	que j'aie eu	que j'aie été
Imparfait	que je chantasse	que j'eusse	que je fusse
Plus que parfait	que j'eusse chanté	que j'eusse eu	que j'eusse été



. **Complète** avec les verbes conjugués au **subjonctif**, au **temps** et à la **forme** demandés.

1. Il faut qu'ils (*courir*, passé) bien vite pour être autant essoufflés !
2. Avant qu'on (*couper*, plus que parfait) la moisson, survint un orage qui saccagea tout.
3. Je désire qu'il (*terminer*, passé) son travail avant la nuit.
4. Il fallait que les faneurs (*rentrer*, plus que parfait) les foin avant la nuit.
5. Il faut que j'(*bécher*, passé) ces plates-bandes au plus vite.
6. Je crains qu'il (*recevoir*, passé, forme négative) ma lettre.
7. Avant même qu'il (*ouvrir*, plus que parfait) la bouche, on le pria de se taire.
8. J'attendais que tu (*ranger*, plus que parfait) tes outils.
9. Nous souhaitons de tout cœur qu'ils (*réussir*, passé)
10. Tu craignais qu'il (*tomber*, plus que parfait) sur le pavé glissant.
11. Il fallait que tu (*flâner*, plus que parfait) pour arriver si tard.
12. Il vaut mieux que tu (*partir*, passé) à ce moment-là.
13. Bien que tu (*épandre*, passé) du fumier sur ton champ, la récolte est maigre.
14. Il travailla jusqu'à ce qu'il (*atteindre*, plus que parfait) son but.
15. Le marchand attend que j'(*finir*, passé) mes achats pour fermer sa boutique.
16. Il fallait que j'(*faire*, plus que parfait) une imprudence pour m'être enrhumé ainsi.
17. Pensez-vous que ces difficultés (*pouvoir*, passé) les arrêter ?
18. Il eût été préférable qu'ils (*se rencontrer*, plus que parfait, forme négative)
19. Je ne crois pas qu'il lui (*arriver*, passé) un accident.

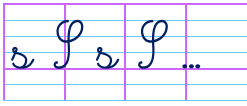
Leçon du jour

. Conjugue ces verbes au **subjonctif**, au **temps** et à la **personne** demandée.

Passé :	<i>rougir</i> (2 ^{ème} p. sg)	<i>être</i> (1 ^{ère} p. sg)	<i>perdre</i> (1 ^{ère} p. pl)	<i>voir</i> (3 ^{ème} p. sg)
Plus que parfait :	<i>rentrer</i> (3 ^{ème} p. pl)	<i>naître</i> (3 ^{ème} p. sg, f)	<i>avoir</i> (2 ^{ème} p. sg)	<i>écrire</i> (2 ^{ème} p. pl)

Révisions

Écriture



37 419 trente-sept mille quatre cent dix-neuf 37 419...

Vous valez ce que vaut votre cœur. (St Jean-Paul II)

Orthographe



. **Récite la règle sur les verbes en -oter, -onner et -iner, puis complète ceux-ci comme il convient.**

il tro..., tu chuch..., nous grelo..., elle déto..., ça digno..., je télépho..., ça so..., ils ordo..., tu trô..., vous devi...

. **Récite la règle sur quoique ou quoi que (1^{ère} ligne), et quelques, quelque, ou quel(les) que, puis complète.**

..... tu affirmes le contraire, je ne crois pas pouvoir te confier ce soit de périlleux.

. Le pommier, planté jadis par ancêtre, se couvrait déjà de bourgeons sur branches.

..... fût l'issue de cette aventure, je restai caché encore temps derrière les rochers.

. Nous irons là-bas ... jours, ... soient les difficultés que nous y rencontrerons.



Grammaire

. **Analyse** comme d'habitude ; délimite toujours les propositions et identifie-les dans ton cahier ; n'oublie pas que tu connais désormais les **pronoms** et **adjectifs possessifs** et **démonstratifs**.



Dès le mois de janvier on avait vu aux branches des noisetiers pendre de légers chatons jaunes,

parure délicate qui semblait attachée par erreur aux rameaux désolés. Un froid vif avait suivi

ce réveil prématuré des sèves.

Conjugaison



. **Conjugué** ces verbes au **subjonctif**, aux temps et voix demandés : il faut que... / il avait fallu que...

finir (passé, voix active) ce soir perdre (plus que parfait, voix pronominale) voir (passé, voix passive)

18d- Choisir entre *es, est, ai, aie, ait, aient, hais, hait* ou *haie*



. **ES** et **EST** sont les 2^{ème} et 3^{ème} p sg de l'auxiliaire **être** au présent de l'**indicatif**.

Ex : Comme tu **es** frileux ! Il **est** enchanté de vous revoir !



. **AI** est la 1^{ère} p sg de l'auxiliaire **avoir** à l'**indicatif** présent.

Ex : Que j'**ai** froid !



. **AIE, AIES, AIT** et **AIENT** sont l'auxiliaire **avoir** au **subjonctif** présent (+ **impératif** présent pour **aie**).

Ex : Il faut que j'**aie** un petit bagage. Je veux que tu **aies** ce concours. **Aie** du courage !



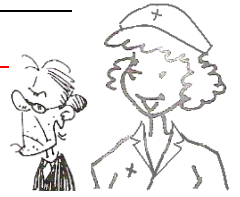
. **HAIS** et **HAIT** sont le verbe **haïr** au présent de l'**indicatif** (+ **impératif** présent pour **hais**).

Ex : Je **hais** cette matière ! Il **hait** le silence.



. **HAIE** est un **nom commun** féminin.

Ex : Un oiseau se pose sur la **haie**.



♥
 . **es, est** : être au présent
 . **ai** : avoir au présent
 . **aie, aies, ait, aient** : avoir au subjonctif
 . **hais, hait** : haïr au présent
 . **haie** : nom commun

. Complète avec *es, est, ai, aie, aies, ait, aient, hais, hait* ou *haie*, selon ce qui convient

1. Celui qui son frère qu'il voit ne peut aimer Dieu qu'il ne voit pas : son cœur sec.
2. Il certain que cela n'arrivera pas avant que les poules des dents !
3. Si tu tant le travail, dépêche-toi de finir tes devoirs, ainsi tu en plus vite débarrassé.
4. M. Gouget sûr que tu la personne la plus adaptée à cette situation.
5. J'..... vu un cheval franchir la au galop ; il alezan.
6. J'..... peur que tu froid, si tu n'..... pas plus couvert.
7. confiance ! Je t'..... promis que cela arrivera, mais il faut que certaines choses eu lieu avant.
8. Marc joue derrière la Je regrette que Papa n'..... pas pris de photo, ce tableau si mignon !
9. Je ne pense pas que les oiseaux vu le chat qui s'..... discrètement hissé sur la
10. Quand tu aussi pensif, j'..... l'impression qu'il t'..... parvenu une mauvaise nouvelle.
11. Je ne veux pas qu'il l'impression que tu le : c'..... très blessant !
12. Quand on aussi éprouvé, il important que l'on de bons amis qui nous épaulent.
13. J'..... hâte que les buissons de la de nouveau de belles fleurs colorées.
14. Je les araignées. Quand j'en une devant moi je hurle ; mon frère plus courageux.
15. Maxime s'..... caché derrière la J'..... entendu sa voix.
16. Quand tu triste, ce réflexe de penser à Jésus : Il ton meilleur ami.
17. Papa très fier que tu si bien réussi ton concours. Je suis pas sûre qu'il te l' dit.
18. Ne pas cet homme. Tu ignores son histoire, ce qu'il vraiment. Il faut qu'il bien souffert pour être devenu ainsi. J'aimerais même que tu pour lui de la compassion.

Leçon du jour

Recopie ces phrases en les complétant avec *es, est, ai, aie, aies, ait, aient, hais, hait* ou *haie*.

Tu ... cet homme, mais ...-tu sûr qu'il ... commis le crime dont on l'accuse ? La presse n'... pas toujours objective.
 J'... vu qu'un moineau s'... posé sur la ... J'... peur que le chat ne l'... repéré aussi et qu'il y ... du rififi !

Révisions

Écriture

t t t t ...

38 521 trente-huit mille cinq cent vingt-et-un 38 521 ...

La politesse fait paraître l'homme au dehors comme il devrait être au-dedans. (La Bruyère)



Orthographe

. **Récite la règle sur les verbes en -oter, -onner et -iner, puis complète ceux-ci comme il convient.**

ils meno..., elle trico..., vous termi..., nous papo..., ça flo..., il ramo..., tu prô..., elles rayo..., je fredo..., ils cuisi...

. **Récite la règle sur quoique ou quoi que (1^{ère} ligne), et quelques, quelque, ou quel(les) que, puis complète.**

. ils soient peu aisés, ils n'hésitent pas à donner à plus pauvre qu'eux, on leur réclame.

. soit l'examen que je tente, j'y échoue, effort que je fasse pour le préparer.

. aimables qu'ils paraissent, ces gens m'ont souvent causé soucis.

. ... soient les pays que je visite, j'en reviens toujours avec ... bon cliché et ... merveilleux souvenirs.



Grammaire

. **Analyse comme d'habitude ; délimite toujours les propositions et identifie-les dans ton cahier ; n'oublie pas que tu connais désormais les **pronoms** et **adjectifs possessifs** et **démonstratifs**.**



Sous sa parure changeante de blancs nuages glissants, le ciel avait des clartés ingénues. Les plus vieux arbres offraient à la lumière leurs feuilles, ouvertes comme des mains chaleureuses.

Conjugaison

. **Conjuge ces verbes au **subjonctif**, aux temps et voix demandés : il faut que... / il fallait que...**

ouvrir (plus que parfait, voix active) plus tôt affermir (passé, voix pronominale) déguiser (passé, voix passive)



19a- Les déterminants et pronoms indéfinis



Adjectifs et pronoms indéfinis : vagues, imprécis



. Les adjectifs et pronoms indéfinis n'apportent qu'une **information vague, imprécise**.

. Les **ADJECTIFS indéfinis** sont des **déterminants** quand ils déterminent le nom qu'ils précèdent ; les principaux sont *aucun, nul, chaque, maint, tel, quelque, quelques, quel(les) que, plusieurs, certains, tout*, mais aussi *beaucoup de, peu de,...*

Ex : aucun invité, nul homme, chaque idée, quelque hurluberlu, telle façon d'agir, toute personne



. Quand le nom est déjà accompagné d'un article, ils jouent le rôle des **adjectifs**.

Ex : un certain temps, les quelques amis présents, de telles manières, tous mes habits,...



. Les **PRONOMS indéfinis** les plus courants sont : *on, quelqu'un, quiconque, autrui, l'un, l'autre, tel, chacun, certain, certains, plusieurs, beaucoup, tous, nul, aucun, personne, rien,...*

Ex : Quelqu'un a appelé. On prend soin du bien d'autrui. Tous étaient éblouis. Chacun se tait.

Dans la *Grammaire de l'oncle Tonton*, lis la 2^{ème} partie du **chapitre X** : *Il ne faut pas se fier aux apparences*

. Entoure les déterminants, fais des vagues sous les adjectifs, et souligne deux fois les pronoms indéfinis.



1. Nul mets n'excitait leur envie. (La Fontaine)
2. Quiconque aima jamais porte au cœur une cicatrice. (Musset)
3. Tel qui rit vendredi, dimanche pleurera (Racine)
4. Hé, monsieur, qui vous dit qu'on vous demande rien ? (Racine)
5. Je vous ai tout dit, je n'ai rien à ajouter (Musset)
6. Chacun prétend passer : l'un mugit, l'autre jure. (Boileau)
7. Chacun pour soi et Dieu pour tous ? Faites plutôt à autrui ce que vous voudriez qu'on vous fit à vous-même.
8. Il y a deux sortes de ruines : l'une, ouvrage du temps ; l'autre, ouvrage des hommes. (Chateaubriand)
9. Quelque chose a gémi dans ton cœur ; quelque amour t'est venu, comme on en voit sur terre... (Musset)
10. Seule une cigale crisse. Puis elle s'arrête. Une autre reprend la consigne. Personne sur les routes. (H. Duclos)
11. On chante, on rit toute le journée ; tout vit dans la plus grande familiarité ; tout le monde est égal, et personne ne s'oublie. On dîne avec les paysans et à leur heure. Tout le monde se met à table ; chacun se lève pour servir. (Rousseau)
13. Depuis quelques jours, le platane avait retrouvé toutes ses feuilles. Toute la forêt semblait en fête ; aucun oiseau ne se taisait. Certains voletaient, parcourant la forêt en tous sens pour trouver quelque brindille utile à la construction d'un nid.
- ★ 14. Tous les jours on voit les vieux marins se diriger vers le quai où ils retrouvent leurs compagnons de chaque jour. Depuis plusieurs années ils ne prennent plus la mer, mais ils guettent à l'horizon quelque voile qui regagne le port. Ils évoquent certains naufrages dans lesquels ont disparu maints camarades, dont nul habitant du petit port n'a conservé le souvenir.

Leçon du jour

. **Analyse** avec précision les **déterminants** et **pronoms** ci-dessous (au moins un de chaque sorte).

. Quelques hirondelles étaient revenues. Certaines nichaient sous le toit, d'autres dans la grange.

. Aucun homme censé ne peut tenir de tels propos ! On croit rêver ! Sans nul doute, cet homme est ivre.

Révisions

Écriture

u U u U ...

39 622 trente-neuf mille six cent vingt-deux 39 622 ...

Lorsque la charité a jeté des racines profondes dans l'âme, elle se montre à l'extérieur. (St Thérèse de l'Enfant Jésus).

Orthographe



. **Récite la règle sur les verbes en -oter, -onner et -iner, puis complète ceux-ci comme il convient.**

nous sélectio..., ils déto..., tu raiso..., elle devi..., vous desti..., il cracha..., tu fro..., je numéro..., elle ballo..., tu espia...

. **Récite la règle permettant de choisir entre es, est, ai, aie, aies, ait, aient, hais, hait ou haie, puis complète.**

. Je voudrais que tu conscience que chacune de nos actions lourde de conséquences.

. Pourvu qu'ils réussi leur mission... J'..... un peu d'appréhension mais tu confiant.

. Gaston les petites bêtes, il très peureux. Il craint toujours qu'elles envie de le piquer.

. Tu ... convaincu d'être dans ton droit, mais j'... peur que tu ... tort et qu'ils ... raison.



Grammaire

. **Analyse comme d'habitude ; délimite toujours les propositions et identifie-les dans ton cahier ; n'oublie pas que tu connais désormais les **pronoms** et **adjectifs indéfinis**.**



Comme outils, la femelle possède son bec et ses **pattes** ; un principe instinctif **la** guide : l'axe **de**

la structure doit être **vertical**, car **toute** inclinaison **compromettrait** plus tard son précieux contenu.

Conjugaison



. **Conjugue ces verbes au **subjonctif**, aux temps et voix demandés : il faut que... / il fallait que...**

le rendre (passé, voix active) vite approcher (passé, voix pronominale) suivre (plus que parfait, voix passive)

19b- Les terminaisons muettes



. Pour trouver la dernière lettre muette d'un **nom**, d'un **adjectif** ou d'un **participe passé**, on pense à un **mot de la même famille** : soit le **féminin**, soit un mot d'une autre nature, et on n'oublie pas d'accorder si nécessaire.

Ex : chat (chatte), lézard (lézarder), fruit (fruité), gentil (gentille), promis (promise), peint (peinte),...

. Quand il s'agit d'un **verbe conjugué**, pour trouver la terminaison qui convient il faut commencer par se demander quel est son **groupe**, puis son **temps** et sa **personne**.

Ex : tu pries (vb *prier*, 1^{er} gp, présent, 2^{ème} p. du sg) mais il prit (vb *prendre*, 3^{ème} gp, passé simple, 3^{ème} p. du sg)

♥
 . **Nom, adjectif ou participe passé** : chercher le **féminin** ou un mot de même **famille**
 . **Verbe conjugué** : identifier le **groupe**, le **temps**, la **personne**

. Complète ces mots avec la terminaison qui convient.

1. Ce (cha...) a un (regar...) très (dou...)
2. Le (matela...) de mon (li...) est (épai...) et mes (dra...)
sont bien (douille...) Je m'y (blotti...) avec plaisir, surtout quand il fait (froï...)
3. (Blott...) contre sa mère, (Loui...) (li...) un album (amusan...)
4. (Pri...) par l'ennemi, ce (solda...) a été (condui...) à l'(échafau...)
5. Le (brigan...) menaça de son (poignar...) le voyageur et lui (pri...) tout.
6. Les (enfan...) ont (fai...) ; leur maman achève son (trico...) et leur (ser...)
..... un (délicieu...) (pla...) de (ri...) avec du (lar...)
7. Le (renar...) a été (attein...) au (do...) par un (plom...) de
(fusi...) ; le (san...) coule le (lon...) de son (flan...) Il se (réfugi...)
..... dans sa tanière. Son (peti...), (inquié...), le lèche et (gémi...)
8. Le (solda...) (sorti...) du (cam...) pour aller espionner l'(ennem...)
9. (Sorti...) dans la (nui...) pour une promenade à (pie...) dans les (cham...)
et par les (boi...), Lise (surpri...) un (serpen...) qui quittait son (ni...)
10. Le (patien...) a très mal aux (den...) ; il (suppli...) qu'on le soigne sans attendre.
11. Les (Romai...) (supplici...) Jésus, ils le (clou...) sur le (boi...)
de la (croi...) C'est pour nous qu'il se (sacrifi...) Certains Le (reni...) ou Lui
(cri...) des injures, d'autres Le (remerci...) pour ce don (gratui...)
par lequel Il nous donne son (salu...) et nous ouvre le (Paradi...)
12. Le (commi...) du (charcuti...) a du (retar...) : il n'a pas (fin...)
la tournée du (bour...), il (fini...) juste de livrer le (marchan...) du (bou...)
..... de la rue. Il a fait un (arrê...) un peu trop (lon...) chez un (villageoi...)
13. Un (passan...) (généreu...) (rassasi...) le pauvre (vagabon...)

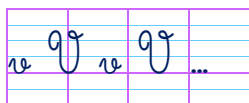
Leçon du jour

. Copie ces phrases dans ton cahier en complétant les mots comme il convient.

Paul parti... à bor... de son cana..., parti... par les flo... Léon pri... place sur le tapi..., pré... pour le comba...
 Assi... au premi... ran..., je ne per... rien du spectacle. L'excè... de gra... nui... à ton cor..., mais le jeûne le purifi...

Révisions

Ecriture



41 733 quarante-et-un mille sept cent trente-trois 41 733 ...

Le visage est le lieu du corps où l'âme se montre.

Orthographe



. **Récite la règle** sur les verbes en **-oter, -onner et -iner**, puis complète ceux-ci au présent comme il convient.

ça bouilla..., ils piéti..., tu élimi..., vous chiffi..., nous grigna..., il tra..., il raba..., elle fusio..., elles illumi..., il s'époumo...

. **Récite la règle** permettant de choisir entre **es, est, ai, aie, aies, ait, aient, hais, hait ou haie**, puis complète.

. Sur la chante une jolie mésange. Sa voix mélodieuse, et son plumage resplendissant.

. N'..... pas peur de te montrer tel que tu, pour que tes amis confiance en toi.

. Vois-tu comme Henri malheureux ? J'aimerais que tu conscience du mal que tu lui as fait.

. Line ... persuadée que c'... moi qui ... perdu le seul bijou qu'elle ... jamais eu.



Grammaire

. **Analyse** comme d'habitude ; délimite toujours les propositions et identifie-les dans ton cahier ; n'oublie pas que tu connais désormais les **pronoms** et **adjectifs indéfinis**.



Quiconque a connu les réveils prématurés d'été, quand par les fenêtres ouvertes entrent dès l'aurore

certaines hôtes indésirables, qui viennent troubler le repos, comprend mon aversion pour ces bestioles.

Conjugaison

. **Conjugué** ces verbes au **subjonctif**, aux temps et voix demandés : il faut que... / il avait fallu que...

le guérir (passé, voix active)

préparer (plus que parfait, voix pronominale)

guider (passé, voix passive)



19c- L'impératif présent et passé

L'impératif donne un ordre

- pas de sujet
- juste 3 personnes (= tu, nous, vous)
- comme l'indicatif présent ; subjonctif présent pour avoir, être, savoir et vouloir
- pas de s pour le 1^{er} groupe, aller, avoir, et verbes du 3^{ème} groupe en -e



Comme son nom l'indique, le mode **IMPÉRATIF** exprime un **ordre**.

Ex : Va ! Mange ! Regarde ! Courez ! Allez ! Mangeons ! Commençons !

. Dans ce mode, le verbe se conjugue **sans sujet**, et seulement aux **2^{ème} p. du sg** et **1^{ère} et 2^{ème} p. du pl**

. Au temps **PRESENT**, il se conjugue sur le modèle du **présent de l'indicatif** pour la plupart des verbes, et sur celui du **subjonctif présent** pour les **auxiliaires** ainsi que **savoir** et **vouloir**

Ex : Ecoutez ! Atterrissons ! Allons ! Sois courageux ! Aie du courage ! Sache ceci ! Veuillez attendre !

. Attention : à la **2^{ème} p. du sg** on ne met **pas le « s »** pour les verbes du **1^{er} groupe**, ainsi que *aller, cueillir, ouvrir, offrir, souffrir, tressaillir, assaillir, avoir, savoir* et *vouloir*

Ex : Saute ! Va ! Cueille ces fleurs ! Ouvre cette porte ! Sache ceci ! Veuille te taire !

. Au temps **PASSE**, il est formé d'un **auxiliaire à l'impératif présent**, suivi du verbe au **participe passé**.



Dans *Crabouille* (**fiche E5**), revois la **chanson de l'impératif**.

. **Conjugué** ces verbes au temps et à la personne demandés, le **1^{er}** de chaque ligne à la **forme négative**.

- | | | |
|---|-------------------------------------|--|
| ★ | 1. 2 ^{ème} p. sg, présent | (hésiter), (acheter) ce livre. |
| | 2. 2 ^{ème} p. pl, présent | (flâner), (finir) votre travail. |
| | 3. 2 ^{ème} p. sg, présent | (mentir), (avouer) ta faute. |
| | 4. 1 ^{ère} p. pl, présent | (boire) tout de suite, (attendre) un peu. |
| ★ | 5. 2 ^{ème} p. sg, présent | (se découvrir), (garder) ton manteau. |
| | 6. 2 ^{ème} p. sg, présent | (punir), (pardonner) à ce petit. |
| | 7. 2 ^{ème} p. sg, présent | (se troubler), (répondre) posément. |
| | 8. 1 ^{ère} p. pl, présent | (écrire) trop vite, (réfléchir) quelques minutes. |
| | 9. 2 ^{ème} p. pl, présent | (nier), (dire) la vérité. |
| | 10. 2 ^{ème} p. sg, présent | (remuer), (rester) tranquille. |
| | 11. 2 ^{ème} p. pl, présent | (se moquer) de lui, (voir) comme il a de la peine ! |
| | 12. 2 ^{ème} p. sg, présent | (se justifier), (savoir) t'excuser quand tu as mal fait. |
| | 13. 2 ^{ème} p. pl, présent | (lui en vouloir), (le prendre) plutôt en pitié. |
| | 14. 2 ^{ème} p. sg, présent | (cueillir), ces fleurs (les laisser) dans le jardin. |
| ★ | 15. 2 ^{ème} p. pl | (traîner, présent), (finir, passé) d'ici une demi-heure. |
| | 16. 2 ^{ème} p. sg | (bavarder, présent) trop, (rentrer, passé) avant mon retour. |
| | 17. 2 ^{ème} p. sg | (désobéir, présent) à ta maîtresse, (faire, présent) ce qu'elle te demande, et (présenter, passé) tes excuses avant la fin de la matinée pour ton attitude d'hier. |

Leçon du jour

. Conjugue chacun de ces verbes à l'impératif, au temps et à la personne demandés.

aller là-bas (2^{ème} p. sg, présent) *tout peint d'ici une heure* (1^{ère} p. pl, passé) *vouloir m'excuser* (2^{ème} p. pl, présent)
vite repartir (2^{ème} p. pl, passé) *bien caiffer ses cheveux* (2^{ème} p. sg, passé) *savoir se taire* (1^{ère} p. pl, présent)

Révisions

Écriture

re W re W ...

42 854 quarante-deux mille huit cent cinquante-quatre 42 854...

La beauté vient de l'amour comme le jour vient du soleil. (Ch. Babin)

Orthographe



. **Récite la règle sur les terminaisons muettes puis complète ces mots comme il convient.**

tu construisi..., ils privilégi..., elle bâti..., un profi..., un érudi..., du chahu..., un écla..., un fraca..., un dar...

. **Récite la règle permettant de choisir entre es, est, ai, aie, aies, ait, aient, hais, hait ou haie, puis complète.**

. N'..... pas peur de corriger nos enfants : nous voulons qu'ils de bonnes manières.

. Ce camarade désagréable car il malheureux. Ne le pas.

. Je ne crois pas que la police déjà arrêté le voleur : il sans doute toujours en cavale.

. Comme tu ... courageuse de patienter ! Moi, j'... si faim que je n'... pas le courage d'attendre qu'ils ... fini.



Grammaire

. **Analyse** comme d'habitude ; délimite toujours les propositions et identifie-les dans ton cahier ; n'oublie pas que tu connais désormais les **pronoms** et **adjectifs indéfinis**.



On *perçoit* ce bourdonnement *parfumé* de miel, ce frémissément enivré des belles journées d'été, qui semble le *murmure* des fleurs *et* est un des plus doux plaisirs de *chaque* éleveur d'abeilles.

Conjugaison

. **Conjugué** ces verbes à l'**impératif**, aux temps et voix demandés, à toutes les personnes :

tout *ranger* (passé, voix active)

couvrir (présent, voix pronominale)

bénir (présent, voix passive)



19d- Choisir entre *c'est*, *s'est*, *ces*, *ses* ou *sait*



. **SES** est un **adjectif possessif** ; on peut le remplacer par *son*, *sa*, ou *mes*, *tes*

Ex : **ses** jeux > son jeu, mes jeux ; **ses** robes > *sa* robe, *mes* robes



. **CES** est un **adjectif démonstratif** ; on peut le remplacer par *ce* ou *cette*

Ex : **ces** tabourets > *ce* tabouret ; **ces** chaussettes > *cette* chaussette



. **S'EST** est un **pronom personnel réfléchi** suivi du verbe *être* ; on peut dire *s'était lui-même*

Ex : Zoé **s'est** fait mal > Zoé *s'était elle-même* fait mal

. **C'EST** est un **pronom démonstratif** suivi du verbe *être* ; on peut dire *cela est* ou *voilà*

Ex : **C'est** le vent qui a poussé la porte : *cela est* le vent

. **SAIS** et **SAIT** sont le verbe *savoir* à l'indicatif présent ; on peut dire *savais* (*savait*)

Ex : Je **sais** ce que tu as fait = Je *savais* ce que tu as fait.

♥
ses = son, sa
ces = ce, cette, cet
s'est = lui-même
c'est = cela est, voilà
sais, sait = savais



. Complète avec *ces*, *ses*, *c'est*, *s'est*, *sais* ou *sait*, selon ce qui convient.

1. Je ce qui passé tout à l'heure, et très grave.
2.-tu que par souffrances que Jésus nous a sauvés ? Il offert pour nous.
3. enfants qui jouent sont charmants. un joli tableau, comme en faire ce peintre.
4. Anne fait mal en tombant, genoux sont écorchés. Je quoi faire pour la consoler.
5. en faisant son lit tous les matins et en rangeant affaires que l'on forger sa volonté.
6. Cet oiseau, une mésange : je le reconnais à plumes jaunes et bleues.
7. Jean trop éloigné de la rive, imprudent de sa part. amis sont inquiets.
8. Comme amis-là sont accueillants ! Chez eux, Julie particulièrement bien amusée !
9. Quand on levé tôt, on a plus de temps pour faire son lit et de ranger affaires.
10. Quand on que parents sont sévères, on évite de perdre trop souvent affaires.
11. plus prudent de n'aller dans l'eau que lorsque l'on nager, ou que l'on a mis brassards.
12. Je ce que que d'être débordé par engagements.
13. Le lever du jour, le meilleur moment pour observer oiseaux-là.
14. Je le, dans ce champ que la perdrix abattue. J'ai entendu cris.
15. Il ne pas quoi faire, jeux-là l'ennuient et il ne pas donné la peine d'en trouver d'autres.
16. la vérité : il fait dépasser en taille par petits frères.
17. Regarde bulles qui remontent à la surface : un poisson qui caché dans la vase.
18. enfants m'affirment que tu qui présenté hier à mon domicile en mon absence.

Leçon du jour

Recopie ces phrases en les complétant avec *ces*, *ses*, *c'est*, *s'est*, *sais* ou *sait*, comme il convient.

- avec tristesse que ce jeune ... séparé de ... parents pour aller faire ... études, mais il ... qu'il les reverra.
 élèves étaient sages, mais l'un d'eux ... mis à faire l'imbécile et ... camarades en ont fait autant. ... désolant !

Révisions

Écriture

x H x H ...

43 965 quarante-trois mille neuf cent soixante-cinq 43 965 ...

Les vrais amis t'aiment pour ce que tu es, non pour ce qu'ils voudraient que tu sois. (Ced Roll)

Orthographe



. **Récite la règle sur les terminaisons muettes** puis complète ces mots comme il convient.

tu publi..., je nourri..., elle acqui..., un débarra..., un parfu..., un gro... accro..., le gran... galo..., un sursau...

. **Récite la règle permettant de choisir entre es, est, ai, aie, aies, ait, aient, hais, hait ou haie**, puis complète.

. Tu t'..... bien entraîné ! Pourvu que tu la médaille !

. Bien qu'il mauvais caractère, il faudrait aussi que j'..... plus de patience...

. Je ne lui pas encore écrit : pour cela il faudrait que j'..... un peu plus de temps devant moi !

. Il n'... pas sûr qu'ils ... bien compris que tu ... la personne idéale pour ce poste. Il faut que tu ... plus confiance en toi.



Grammaire

. **Analyse** comme d'habitude ; délimite toujours les propositions et identifie-les dans ton cahier ; n'oublie pas que tu connais désormais les **pronoms** et **adjectifs indéfinis**.



Tous les événements où se mêlent les abeilles sont liés aux ciels purs, à la fête des fleurs,

aux heures heureuses de l'été. Pour quelqu'un qui les a connues, un été sans abeilles est fort triste.

Conjugaison

. **Conjuge** ces verbes à l'**impératif**, aux temps et voix demandés, à toutes les personnes :

tout apprendre (passé, voix active)

pousser (présent, voix pronominale)

remercier (présent, voix passive)



20a- Les déterminants et adjectifs numéraux



Comme son nom l'indique, l'adjectif **numéral** sert à **compter**.

Quand il **détermine** le nom, c'est un **déterminant** ; quand il peut être **supprimé**, c'est un **adjectif**.

Ex : Trois petits cochons se promènent. Les trois petits cochons construisent leur maison.

. L'adjectif numéral **cardinal** indique une **quantité** (*un, deux, trois, ...*).

Ex : J'ai huit ans. Toutes les trois semaines, il vient nous voir.

. L'adjectif numéral **ordinal** indique un **ordre**, un rang dans un classement (*premier, ...*)

Ex : Elle est leur deuxième enfant. C'est la troisième fois que tu désobéis !

Adjectif numéral
 cardinal : quantité
 ordinal : ordre, rang

Dans la *Grammaire de l'oncle Tonton*, lis la 1^{ère} partie du **chapitre X : Il ne faut pas se fier aux apparences**

. **Identifie en rouge les adjectifs numéraux cardinaux et en bleu les adjectifs numéraux ordinaux** (entoure les **déterminants**, souligne les **adjectifs** avec des vagues, et souligne deux fois les **pronoms**) :

1. Cet homme est mort à la soixantième année de son âge, en l'an mille six cent douze.
2. Le troisième samedi de mars, après quarante-cinq jours de siège, la ville se rendit.
3. Ces désagréables insectes s'acharnent à venir se poser sur un visage d'où on les a chassés vingt fois.
4. Cinq garçons faisaient la course ; le quatrième coureur est tombé, les trois premiers sont arrivés presque en même temps.
5. Guillaumet eut la volonté de marcher durant sept jours et sept nuits dans une atmosphère glacée, sans boire, sans manger.
6. Trois bataillons étaient engagés dans la lutte ; le premier lâcha pied, mais les deux autres continrent les attaques de l'ennemi.
7. Dix minutes plus tard, les canetons se jettent sur la pâture avec la même avidité que s'ils n'avaient pas mangé depuis huit jours !
8. C'étaient mille scintillements sans fin. Au jardin les quatre pommiers et les trois amandiers fleurissaient ; et jusqu'aux deux pêcheurs qui semblaient roses. Mais depuis quinze jours il gelait et c'était mon cinquième hiver en montagne. Les premiers jours de grands froids avaient pour moi cent charmes toujours nouveaux. (J-M Guyau)
- ★ 9. Ils étaient trois mille cinq cents, soit vingt-six escadrons. Le matin, à neuf heures, ils étaient venus se déployer sur deux rangs et prendre leur place de bataille dans cette puissante deuxième ligne, si savamment composée par Napoléon. Derrière la crête du plateau, l'infanterie anglaise, formée en treize carrés, deux bataillons par carré, et sur deux lignes, sept sur la première, six sur la seconde, la crosse sur l'épaule, calme, muette, immobile, attendait. (d'après V. Hugo)

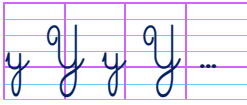
Leçon du jour

. **Identifie les adjectifs numéraux ci-dessous, et analyse chacun avec précision dans ton cahier.**

Traversant la grande salle où les quarante lits blancs étaient alignés, le père s'avança vers sa malade, la cinquième de ses enfants. Quinze jours auparavant, le mal avait empiré ; pour la seconde fois, elle avait dû être hospitalisée.

Révisions

Écriture



44 271 quarante-quatre mille deux cent soixante-et-onze 44 271 ...

L'amitié, c'est ce qui vient au cœur quand on fait ensemble des choses belles et difficiles. (Abbé Pierre)

Orthographe

. **Récite la règle sur les terminaisons muettes** puis complète ces mots comme il convient.



j'instrui..., tu fini..., ils ralli..., un accor..., un ruba..., un essai..., un écar..., le coû..., un mâ..., un estoma..., un gan...

. **Récite la règle permettant de choisir entre ces, ses, c'est, s'est, sais ou sait**, puis complète ces phrases.

. Georges débarrassé de vieux vêtements déchirés. une bonne initiative !

. la première fois que je vois gens.-tu qui ils sont ?

. Je que Gonzague qui lui a caché chaussures : je l'ai vu !

. Suzanne ... passionnée pour ... animaux-là, ... très intéressant de l'écouter en parler.



Grammaire

. **Analyse** comme d'habitude ; délimite toujours les propositions et identifie-les dans ton cahier ; n'oublie pas que tu connais désormais les **adjectifs numériques**.



Le carillon des églises sonne deux heures, trois heures... jusqu'à la **septième** heure du soir.

Ces carillons sont la **voix** de **ceux** qui **ont enrichi** le pays plusieurs fois **cent** ans **avant** nous.

Conjugaison

. **Conjugu**e ces verbes à l'**impératif**, aux temps, voix et forme demandés, à toutes les personnes :



le **savoir** (présent, voix active)

laver (présent, voix pronominale)

trahir ce serment (passé, forme négative)

20b- Ecrire les adjectifs **numéraux**



. Les adjectifs **numéraux CARDINAUX inférieurs à 100** s'écrivent avec des **tirets**. Tous les adjectifs numéraux cardinaux sont **invariables**, sauf **vingt** et **cent**, quand ils sont **multiples**, et à condition qu'ils ne soient **pas suivis d'un autre nombre** ou qu'ils ne correspondent **pas à une date**.

Ex : Quatre-vingts, quatre-vingt-sept ; six cents, huit cent cinquante-neuf ; l'an mille neuf cent



. Les adjectifs **numéraux ORDINAUX s'accordent** toujours avec le nom qu'ils complètent

Ex : Les premiers hommes étaient petits. Il est ressuscité le troisième jour.



1. Ecris ces nombres en lettres.

- ★ . 20 : 100 : 620 :
 . 27 : 194 : 580 :
 . 80 : 300 : 700 :
 ★ . 85 : 402 : 823 :

2. Ecris chacune de ces dates en lettres.

- ★ { . 799 (invasions normandes) :
 . 1180 (Philippe-Auguste devient roi) :
 . 1314 (mort de Philippe le Bel) :
 . 1497 (voyage de Vasco de Gama) :
 . 1789 (prise de la Bastille) :
 . 1804 (sacre de Napoléon) :
 ★ { . 1870 (Défaite de Sedan) :
 . 1945 (fin de la 2^{ème} guerre mondiale) :

Tous **invariables** sauf **vingt** et **cent**
 quand ils sont **multiples**, **non suivis**
 d'un nombre et **pas dans une date**
Tirets pour les nombres < à 100

3. Réécris les nombres évoqués dans cette épitaphe (hommage écrit sur une tombe) écrite par Montesquieu.

C'est ici que repose celui qui ne s'est jamais reposé. Il s'est promené à (500) enterrements. Il s'est réjoui de la naissance de (2 680) enfants. Les pensions dont il a gratifié ses amis montent à (2 106 000) livres ; le chemin qu'il a fait sur le pavé, à (9 600) stades ; celui qu'il a fait dans la campagne, à (36)
 Sa conversation était amusante ; il avait un fonds tout fait de (265) contes ; il possédait d'ailleurs, depuis son jeune âge, (118) proverbes qu'il employait dans les occasions brillantes. Il est mort enfin à la (60^{ème}) année de son âge.

Leçon du jour

. **Recopie** ces phrases en toutes lettres, en accordant ou non **cent** et **vingt**, selon ce qui convient.

Cette rue mesure 500 mètres.

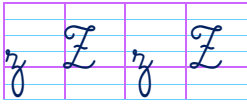
Nous étions 80, et serons bientôt 92.

Ce terrain s'étend sur 120 mètres.

J'ai prêté 25 euros à Jules, qui me doit 300 euros.

Révisions

Écriture



45 372 quarante-cinq mille trois cent soixante-douze 45 372 ...

Choisis pour ton ami l'homme le plus vertueux que tu connais.
(Pythagore)

Orthographe

. **Récite la règle sur les terminaisons muettes** puis complète ces mots comme il convient.



ils copi..., elle souri..., je sorti..., un concer..., un plan..., un toi..., un poin..., un pavoi..., le hasar..., un biai...

. **Récite la règle permettant de choisir entre ces, ses, c'est, s'est, sais ou sait,,** puis complète ces phrases.



. oiseaux migrateurs reviennent : je que un signe de l'arrivée du printemps.

. M. Dompied tient bien comptes, mais il trompé à plusieurs reprises. ennuyeux !

. Je préfère gâteaux-là ; maman surpassée, cette fois. Je ne pas quand elle en referra.

. ... bien dommage qu'Horsène ait oublié ... rollers, car ... la seule occasion que nous avions d'en faire !

Grammaire

. **Analyse** comme d'habitude ; délimite toujours les propositions et identifie-les dans ton cahier ; n'oublie pas que tu connais désormais les **adjectifs numéraux**.



Dans les clochers, à **sept** heures du matin comme à sept heures du soir, chantait la **prière**. Cette

voix douce portait au loin la **première** vraie bonne nouvelle **que** la terre **eût jamais portée**.

Conjugaison

. **Conjugué** ces verbes à l'**impératif**, aux temps, voix et forme demandés, à toutes les personnes :



transmettre ceci (passé, voix active) *inscrire* (présent, voix pronominale) *lui vouloir du mal* (présent, forme négative)

20c- Le conditionnel passé deuxième forme

Conditionnel passé :
 1^{ère} forme :
 auxiliaire au **conditionnel présent**
 2^{ème} forme :
 auxiliaire au **subjonctif imparfait**

Au **passé**, le conditionnel existe en réalité sous **2 formes** différentes :

- à la **1^{ère} forme**, il se conjugue avec l'**auxiliaire** au **conditionnel présent**, suivi du **participe passé**
- à la **2^{ème} forme** (plus soutenue), il se conjugue avec l'**auxiliaire** au **subjonctif imparfait**, suivi du **participe passé**

Présent	Passé 1 ^{ère} forme	Passé 2 ^{ème} forme	
J'aimerais	J'aurais aimé	J'eusse aimé	Je fusse tombé
Tu aimerais	Tu aurais aimé	Tu eusses aimé	Tu fusses tombé
Il aimerait	Il aurait aimé	Il eût aimé	Il fût tombé
Nous aimerions	Nous aurions aimé	Nous eussions aimé	Nous fussions tombés
Vous aimeriez	Vous auriez aimé	Vous eussiez aimé	Vous fussiez tombés
Ils aimeraient	Ils auraient aimé	Ils eussent aimé	Ils fussent tombés



. **Conjugué les verbes au conditionnel passé 1^{ère} puis 2^{ème} forme, et les autres selon ce qui est demandé.**

1. Sans le conseil de son ami, il (*tomber*) dans le piège.
2. Sans le conseil de son ami, il (*tomber*) dans le piège.
3. Si nous (*avoir*, plus que parfait) plus de temps, nous (*pouvoir*) achever ce projet.
4. Si nous (*avoir*, plus que parfait) plus de temps, nous (*pouvoir*) achever ce projet.
5. J'(*préférer*) qu'il (*chanter*, subjonctif imparfait, forme négative)
6. J'(*préférer*) qu'elle (*rester*, subjonctif imparfait) plus longtemps.
7. Si je l'(*savoir*, ind. plus que parfait), j'(*agir*) différemment.
8. J'(*agir*) différemment si on me l'(*dire*, ind. plus que parfait)
9. Si tu (*plus s'entraîner*, ind. plus que parfait), tu (*gagner*)
10. Tu (*gagner*) si tu (*réviser*, ind. plus que parfait) plus sérieusement.
11. Quand bien même vous (*présenter*) ce concours, l'(*réussir*) ?
12. Quand bien même vous (*présenter*) ce concours, l'(*réussir*) ?
13. Si tu me l'(*demander*, ind. plus que parfait), je t'(*aider*)
14. Je t'(*aider*) si tu me l'(*faire*, ind. plus que parfait) savoir.
15. Tu (*préférer*, conditionnel passé 1^{ère} forme) qu'il (*être*, subjonctif présent) là.
16. Certes, tu (*préférer*, conditionnel passé 2^{ème} forme) qu'il (*venir*, subjonctif imparfait), mais ce (*être*, imparfait, forme négative) possible.
17. Si tu (*vouloir*, ind. imparfait, forme négative) te blesser, il (*falloir*) que tu (*être*, subjonctif imparfait) plus prudent.
18. Si tu (*vouloir*, ind. plus que parfait) éviter l'accident, il (*falloir*) que tu (*aller*, subjonctif plus que parfait) moins vite.

Leçon du jour

. **Conjugué chacun de ces verbes au conditionnel passé 2^{ème} forme, à la personne demandée.**

<i>venir</i> , 3 ^{ème} p. sg	<i>avouer</i> , 1 ^{ère} p. pl	<i>vouloir</i> , 2 ^{ème} p. pl	<i>trahir</i> , 2 ^{ème} p. sg	<i>attaquer</i> , 2 ^{ème} p. pl
<i>s'ennuyer</i> , 1 ^{ère} p. sg	<i>proposer</i> , 2 ^{ème} p. sg	<i>savoir</i> , 3 ^{ème} p. pl	<i>faire</i> , 3 ^{ème} p. sg	<i>observer</i> , 1 ^{ère} p. sg

Révisions

Écriture

a A a A ...

56 473 cinquante-six mille quatre cent soixante-treize 56 473...

Aimez-vous bien, pardonnez-vous vos petits défauts, allez au-devant de tout ce qui peut vous faire mutuellement plaisir. (Pte A-M Javouhet)

Orthographe

. Ecris ces nombres en lettres.

80

300

682

3 758

14 195

426 705



. Récite la règle permettant de choisir entre ces, ses, c'est, s'est, sais ou sait, puis complète ces phrases.

. Rémi donné du mal pour faire devoirs, d'après ce que je, assez rare !

. Comme tissus sont gais ! celui-là que je choisis. motifs me plaisent particulièrement.

. Muriel a rangé jouets, elle a juste oublié deux morceaux de puzzle.-tu dans quelle boîte ils vont ?

. Bébé ... endormi, ... un bonheur de contempler ... petits poings serrés et ... petites lèvres qui têtent encore.



Grammaire

. Analyse comme d'habitude ; délimite toujours les propositions et identifie-les dans ton cahier ; n'oublie pas que tu connais désormais les **adjectifs numériques**.

Bernadette leva la tête et, éblouie, elle tomba à deux genoux. Dans cette niche rustique formée par le rocher se tenait debout, pour la première fois, une femme d'une incomparable splendeur.

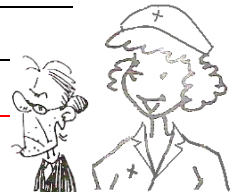
Conjugaison

. Conjugué ces verbes au **conditionnel passé**, aux voix et forme demandés :

réussir (voix active, 2^{ème} forme) tourner vers lui (voix pronominale, 1^{ère} forme) exaucer (voix passive, 2^{ème} forme)



20d- Choisir entre *tout*, *tous*, *toute* et *toutes*



. Quand *tout* complète un **nom**, c'est un **ADJECTIF INDEFINI** : il **s'accorde** en genre et en nombre avec le nom qu'il complète : *tout, tous, toute, toutes*

Ex : Tout homme est aimé de Dieu. Toute personne qui arrive est la bienvenue. Il court en tous sens.

Tu as toutes les chances d'y arriver. Tous tes amis sont venus. Tout le monde t'aidera.

. Lorsque *tout* complète un **adjectif**, c'est un **ADVERBE**, qui a le sens de « entièrement » ; il est donc **invariable**, sauf devant les adjectifs **féminins** qui commencent par une **consonne**.

Ex : Il est (tout) penaud. Ils sont (tout) tristes. Je l'ai avalée (tout) entière. Elles sont (tout) attendries.

mais : Cette route est (toute) droite. Ces maisons sont (toutes) blanches.

. *Tout* peut être aussi un **PRONOM INDEFINI**. S'il désigne un ensemble **indénombrable**, on l'écrit *tout*.

S'il désigne une **multitude**, on l'écrit *tous*. Il peut être **féminin pluriel**.

Ex : Tout me réjouit ! Tous sont si gentils avec moi ! Toutes sont venues.

♥
 . Devant un **NOM** : on **accorde**
 . Devant un **ADJECTIF** : **pas** d'accord, sauf si l'adjectif est **féminin** et commence par une **consonne**
 . Pronom : *tout* : indénombrable
tous : multitude

1. Complète avec *tout*, *tous*, *toute* ou *toutes*, selon ce qui convient.

- ★ 1. le jour la troupe vos idées ces voyages
 2. les enfants ce côté ta joie les filles
- ★ 3. une mer agitée . des motos neuves . des chemins tracés
 4. une ville détruite . des verres bleus . des fraises abimées
 5. des arbres tordus . des jambes écorchées . des lampes cassées

2. Complète avec *tout*, *tous*, *toute* ou *toutes*, selon ce qui convient.

- ★ { 1. ta vie, tu auras des pages à copier, des leçons à apprendre.
 2., vous êtes convaincus des difficultés qu'il faut vaincre pour composer un livre.
 3. Ces mots de la langue française, je les aime, ou du moins m'intéressent.
 4. La campagne montrait ses champs dévêtus dans l'étonnement des prodiges qui ont donné.
 5. Ces cèpes étaient si fermes, si frais, si odorants, que les limaces s'étaient mises à converger vers eux, mais nulle bouche visqueuse n'avait encore découpé la moindre rondelle sur leur peau neuve.
 6. au long d'heures monotones, le paysan a silencieusement dirigé le soc de la charrue.
 7. Si vous avez vu ces choses de l'automne, vous n'y êtes pas resté indifférents.
 8. On sent que leur cœur est resté fidèle aux chers vieux et qu'ils les aiment comme on aime un trésor.
- ★ { 9. Les dindons, de la force de leurs poumons, lançaient dans l'air leurs gloussements stupides.
 10. De ces voies de Marseille, il y en a une célèbre dans le monde entier d'où part et aboutit.

Leçon du jour

Recopie ces phrases dans ton cahier en les **complétant avec *tout*, *tous*, *toute* ou *toutes***, selon ce qui convient.

Il va ... les jours lui rendre visite.

... est calme. ... sont présents.

Cet enfant a pleuré ... la nuit.

Il me prête ... son matériel.

Tu as la figure ... rouge.

Cette église est ... illuminée.

Révisions

Écriture

b B b B ...

57 574 cinquante-sept mille cinq cent soixante-quatorze 57 574 ...

Un cœur délicat souffre moins des blessures qu'il a reçues que de celles qu'il peut avoir faites.

Orthographe



. Ecris ces nombres en lettres.

27 500 780 6 932 16 875 200 791

. Récite la règle permettant de choisir entre ces, ses, c'est, s'est, sais ou sait, puis complète ces phrases.

..... la première fois que Lucie a invité amies pour son anniversaire. un événement !

..... l'automne... Dès que feuilles sont tombées, Papa dépêché de les ramasser.

. Oscar mal lacer chaussures, encore trop difficile pour lui.

. Comme ... jeux sont plaisants ! Je ... que Constant ... beaucoup amusé !



Grammaire

. Analyse comme d'habitude ; délimite toujours les propositions et identifie-les dans ton cahier ; n'oublie pas que tu connais désormais les **adjectifs numéraux**.



Elle avait la grâce de la vingtième année ; mais cet éclat avait en elle un caractère éternel.

Les quatre âges de la vie se résumaient et se fondaient ensemble dans ce merveilleux visage.

Conjugaison

. Conjugué ces verbes au **conditionnel passé**, aux voix et forme demandés :

naître là (voix active, 1^{ère} forme) excuser (voix pronominale, 2^{ème} forme) pardonner (voix passive, 2^{ème} forme)

