

2e- Sur les fiches 1a à 1c

NB : Le temps dédié à ces fiches d'évaluation devra toujours correspondre au temps total consacré habituellement à la dictée et au vocabulaire, soit environ 45 mn.

Dictée / 20



La **moins réussie** des dictées 1a à 1c.

NB : Pour chaque dictée de contrôle, l'enfant devra avoir revu au préalable chacune des trois dictées en question, en portant en particulier son attention sur les erreurs qu'il a commises.

Vocabulaire / 20



Tout passionne l'enfant le jour de la rentrée : le maître nouveau, la salle nouvelle, la rencontre des camarades, les voisins de banc encore inconnus, les premiers devoirs... Par là-dessus flotte l'odeur de l'encre fraîche, des cahiers neufs, des cartables craquants, des plumiers vernis et des blouses bien repassées. Comme tout le monde, je me mis au travail avec ardeur.

Henri Bosco, *Antonin*

. Souligne en rouge dans le texte tous les **noms** de ce qui **passionne** l'enfant le jour de la rentrée, et en bleu tous les noms qui correspondent aux **odeurs** qu'il perçoit. / 2

. Quel est, dans le texte, le synonyme de « enthousiasme » ? / 0,5

. Cite les deux mots du texte qui montrent que cet enfant aime l'école :,
..... / 1

. **Sur ta copie**, rédige une **phrase** dans laquelle tu donneras les **deux raisons** pour lesquelles les *cartables* étaient *craquants* : « Les ... étaient ... car ... et car ... » / 1,5

. Propose un mot simple de la même famille :



/ 2

- . un plumier : la camaraderie :
. un écolier : un travailleur :



. Dans ces mots, entoure en rouge les **voyelles et en bleu les **consonnes**.**

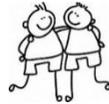
c r a i e r è g l e é q u e r r e c o m p a s / 2

. Remplace chaque adjectif en italique par son contraire :



- . L'*ancien* maître ≠ le maître. / 4
. Un voisin *connu* ≠ un voisin
. Un *vieux* cahier ≠ un cahier
. Le *dernier* devoir ≠ le devoir.

. Attribue à chacun le nom du sac qui lui convient :



gibecière, cartable, sac à dos, valise / 4

- . le de l'écolier
. la du voyageur
. le du scout
. la du chasseur

. Complète ces phrases avec le verbe qui convient.



/ 4

efface, bavardent, récompense, écoute, punit, dessine, s'applique, explique

- . Le maître la leçon, l'élève l'.....
. Le maître les élèves qui s'.....
. Il ceux qui
. Avec le crayon, je des objets ; avec ma gomme, je les

NB : Le barème atteint 21 points, ce qui permet à l'enfant d'avoir un point bonus.

3e- Sur les fiches 2a à 2c

Dictée / 20

La **moins réussie** des dictées 2a à 2c.



Vocabulaire / 20



Pendant la récréation les garçons jouaient souvent à cache-cache. La vieille école abondait en retraites. Ils se terraient dans le bûcher, dans les recoins du préau couvert. Tous piaillaient, riaient, criaient. Les filles, plus sages, sautaient à la corde, jouaient à la maman avec les tout petits et regardaient avec effroi les petits sauvages qui passaient près d'elles en hurlant.

A. Baruc, *Gobe-lune*

. **Sur ta copie**, rédige deux **phrases** : dans la première tu diras ce à quoi jouent les garçons, et dans la deuxième ce à quoi jouent les filles : « *Les ... jouent ...* » / 2,5

. Souligne dans le texte tous les verbes qui indiquent le bruit que font les garçons. / 2

. Cherche dans le texte le nom qui montre comment les filles considèrent les garçons :
..... / 0,5

. Cherche dans le texte le mot qui dit comment sont les filles : / 0,5

. Cherche dans le texte les mots de la même famille :



/ 3

- . retrait :
- . abondantes :
- . terrier :
- . bûche :
- . coin :
- . effrayé :

4e- Sur les fiches 3a à 3c

Dictée / 20

La **moins réussie** des dictées 3a à 3c.



Vocabulaire / 20



Je me rappelle comme l'automne fut clair et doux cette année-là ; on aurait cru marcher dans la lumière. Les feuilles couleur d'or se détachaient mollement des grands arbres et se laissaient aller sans révolte dans l'herbe qui était leur tombeau. Elles s'agitaient un instant dans le vide, comme si elles cherchaient leur chemin ; un souffle les tenait immobiles dans le soleil, un court moment, puis les agitait, les froissait, les tournait, brunes d'un côté, brillantes de l'autre, pareilles à des papillons qu'une flamme a brûlés. Leur couleur d'é�incelle éclairait le gazon.

Michel Davet

. Quels sont les deux adjectifs qui qualifient l'automne dans ce texte ? et / 1

. Souligne dans le texte tous les mots qui évoquent ce qui brille. / 4

. **Sur ta copie**, en rédigeant une **phrase**, explique pourquoi l'auteur dit que *l'herbe* est le tombeau des feuilles. « L'... dit que ... car ... » / 1,5

. Quel est ce *souffle* qui agitait les feuilles ? / 0,5

. A quoi l'auteur compare-t-il les *feuilles* ? / 0,5

. Range ces noms selon l'ordre alphabétique en les numérotant.



rousse roux rouge dorée orange marron rouillé orangée
..... / 4

. Recopie ces mots en les découpant en syllabes.



/ 1

. rose : coloré :

. Complète chaque phrase avec l'homonyme qui convient :



/ 2

pain, pin . Le est un arbre qui a des aiguilles, et non des feuilles.

 . Le du boulanger est délicieux, il croustille !

chêne, chaîne . En automne, les feuilles du se colorent.

 . Le chien est attaché à sa niche avec une grosse

. Cherche les adjectifs en -eux de la même famille :



/ 3

. lumière : brume :

. nuage : courage :

. silence : grâce :

. Recopie ces mots en les rangeant du plus étroit au plus large :



route, sentier, autoroute, chemin

/ 2

. Complète chaque phrase avec le nom qui convient :



/ 1,5

le tronc, la lisière, la brise

. La bordure d'une forêt s'appelle

. La partie verticale d'un arbre se nomme

. Le vent léger qui souffle au printemps et au début de l'automne est

5e- Sur les fiches 4a à 4c

Dictée / 20

La **moins réussie** des dictées 4a à 4c.



Vocabulaire / 20



Vers la mi-septembre, les mûres montrent au long des haies leurs innombrables petits visages noirs et luisants. Les noisettes dorées s'échappent de leurs enveloppes desséchées. Les poires des grands poiriers sauvages s'abattent comme grêle sur les buissons. Quelques pêches blondissent dans le feuillage, au-dessus des vignes. Les raisins gonflent leurs grains pressés. Les noix offrent, sous le bois dur de leur coquille, une pulpe blanche et parfumée.

G. Riguet, *Les histoires d'Antonin Muset*

. Souligne dans le texte tous les noms de fruits (y compris les fruits secs). / 2,5

. Donne le radical de *innombrables* :, de *desséchées* :,
de *blondissent* :, de *parfumée* : / 2

. Donne un synonyme de *pulpe* : / 0,5

. **Sur ta copie**, en rédigeant une **phrase**, dis à quoi l'auteur compare la chute des poires, et explique le choix de cette comparaison. « *L'... compare ... à ... car ...* » / 1,5

. Range ces noms selon l'ordre alphabétique en les numérotant.



noirs noisettes poires poiriers pêches pressés noix pulpe / 4
.....

. Recopie ces mots en les découpant en syllabes.



. sauvage : raisin : / 1

. Complète chaque phrase avec l'homonyme qui convient :



/ 1,5

ver, verre, vert . Ce beau fruit est gâté : un petit s'est introduit dedans.
. Souvent, quand un fruit est, c'est qu'il n'est pas mûr.
. Veux-tu boire un de jus d'orange ?

. Complète chaque phrase avec le contraire de l'adjectif en italique :



mûr, sèches, juteuse, acide, vide, abondante

/ 3

. Une *maigre* récolte ≠ une récolte
. Un panier *plein* ≠
. Un fruit *vert* ≠ un fruit
. Des noix *fraîches* ≠ des noix
. Une pomme *sucrée* ≠ une poire
. Une poire *farineuse* ≠ une poire

. Sépare ces phrases puis recopie-les dans le bon ordre sur ta copie.



les charretiers transportent la vendange dans les caves elle remplit son panier les
vendangeurs versent les paniers dans les chars la coupeuse coupe les raisins / 1,5

. Réfléchis bien, puis complète ces phrases avec l'adjectif qui convient :

tranchante, chargée, tordus, joyeux, barbouillées



/ 2,5

. Les ceps s'alignent dans la vigne.
. Les vendangeurs chantent en travaillant.
. La coupeuse cueille les grappes en utilisant une serpette
. La charrette lourdement transporte les cuveaux pleins vers le chai.
. Les enfants ont les mains et les joues du jus des raisins.

6e- Sur les fiches 5a à 5c

Dictée / 20

La moins réussie des dictées 5a à 5c.



Vocabulaire / 20



C'était une ferme de bonne apparence. On voyait dans les écuries de gros chevaux de labour qui mangeaient tranquillement dans des râteliers neufs. Le long des bâtiments s'étendait un large fumier. De la buée s'élevait, et, parmi les poules et les dindons, picoraient dessus cinq ou six paons. La bergerie était longue, la grange était haute. Il y avait sous le hangar deux grandes charrettes et quatre charrues. La cour allait en montant, plantée d'arbres symétriquement espacés, et le bruit gai d'un troupeau d'oies retentissait près de la mare.

G. Flaubert, *Madame Bovary*

. Souligne dans le texte toutes les parties (bâtiments et espaces) de la ferme. / 2

. Cherche le radical commun à *charrettes* et *charrues*, puis propose un autre nom de la même famille : / 1. Quel *bruit* entend-on dans cette ferme ? Quel adjectif le qualifie ? / 1. **Sur ta copie**, en rédigeant une **phrase**, dis à quoi on voit que cette ferme est riche.
« Cette... est ... car ... » / 2. **Recopie ces mots en les découpant en syllabes.**

. dindons : poules : / 1

. Complète chaque phrase avec l'homonyme qui convient :



/ 1

- canne, cane* . La maman se promène, suivie de ses petits.
. Mon grand-père a besoin d'une pour marcher.

. Complète ces phrases avec les adjectifs qui conviennent :

/ 3



pénible, fatigante, glissante, dangereuse, douce, silencieuse

- . Sur la mousse, la marche est et
- . Dans un champ labouré, elle est et
- . Sur la glace, elle est et

. Numérote ces phrases puis recopie-les dans le bon ordre sur ta copie.



- ... Il vide la charrette. ... Le fumier doit être épandu. ... Il épand le fumier. / 3
... Il charge la charrette. ... L'ouvrier attelle le cheval. ... Il part pour les champs.

. Complète ces phrases avec un mot de la même famille que le nom en italique.

- . Le *laboureur* la terre avec sa charrue.
. Le *semneur* les grains à la volée.
. Avec son râteau de bois, le *faneur* ramasse l'herbe qu'on appelle le foin.
. Le garçon *vacher* conduit les à l'abreuvoir.



/ 2

. Complète ces phrases avec le nom du bâtiment de la ferme qui correspond.

étable, écurie, grange, hangar, bergerie, cave, grenier, clapier

- . Le fermier range ses sacs de *grains* dans le
- . Il entasse la paille et le foin dans la
- . Les tonneaux de vin sont entreposés dans la
- . Il abrite ses machines agricoles et ses tracteurs dans le
- . Les chevaux sont à l'....., et les lapins dans le
- . Les vaches dorment à l'....., et les moutons dans la



/ 4

7e- Sur les fiches 6a à 6c

Dictée / 20

La **moins réussie** des dictées 6a à 6c.



Vocabulaire / 20



Ils se sont saisis, se sont pétris, se sont accroupis et se sont allongés, épaule contre épaule, orteil contre orteil. Ils se sont tordu les bras, se sont frotté durement les visages, se sont entortillés comme des serpents. Sous la peau, les veines ont bouilli ; les muscles des mollets ont sailli sous l'effort. Longtemps, ils se sont raidis, immobiles. Et, tout à coup, ils se sont séparés... et, de nouveau les poings se sont fermés...

D'après Frédéric Mistral, *Mireille*

. De quel sport s'agit-il dans ce texte ? / 1

. Souligne dans le texte tous les mots qui se rapportent au champ lexical du corps. / 2

. **Sur ta copie**, en rédigeant une **phrase**, dis à quoi l'auteur compare les lutteurs, et explique le choix de cette comparaison. « *L'... compare ... à ... car ...* » / 2

. **Recopie ces mots en les découpant en syllabes.**  / 1

. chapeau : vague :

. **Complète chaque phrase avec l'homonyme qui convient (accorde) :** / 1

point, poing . Les coureurs atteignent enfin le d'arrivée.

. Les lutteurs serrent avec force leurs



. Ecris pour chaque nom de sport le nom de l'athlète qui le pratique : / 3

- . la course : le la natation : le
- . la boxe : le le saut : le
- . le ski : le le cyclisme : le



. Remplace l'adjectif barré par son contraire :

/ 4



collectif, ovale, dangereux, chétif, habile, épuisé, lent, léger

- Un ballon ~~rond~~ Un joueur ~~maladroit~~
- Un coureur ~~rapide~~ Un cycliste ~~infatigable~~
- Un boxeur ~~lourd~~ Un jeu ~~inoffensif~~
- Un sport ~~individuel~~ Un athlète ~~vigoureux~~

. Complète chaque phrase avec le sujet qui lui convient :

/ 3



coureur, lanceur, sauteur, joueur de tennis, gardien de but, coureur cycliste

- . Le pédale à toute allure.
- . Le retombe dans la sciure.
- . Le arrête le ballon.
- . Le jette le poids.
- . Le renvoie la balle.
- . Le franchit une haie.



. Sur ta copie, rédige pour chaque image une phrase correspondant à ce que disent les personnages avec une bulle. Aide-toi des mots proposés. / 3



attendre, signal, partir



courage, rester, tours de piste



féliciter, bon match

8e- Sur les fiches 7a à 7c

Dictée / 20

La **moins réussie** des dictées 7a à 7c.



Vocabulaire / 20



Quand on est à l'affût, on a l'oreille bien ouverte, on entend les plus petits bruits ; mais on se méfie de soi-même, parce que les petits bruits, dans la forêt, vous font l'effet d'un tapage. Une pomme de pin qui tombe vous fait sursauter ; on se dit : « Voilà les sangliers ; ils sont plusieurs, toute une bande ! » et de sangliers il n'y en a point. Ou bien, au contraire, on les entend fouiller le sol et l'on se dit : « Ce n'est rien, c'est un écureuil qui fait tomber une pigne ! » La nuit on est trompé facilement dans la forêt, par le vent, par les ombres, par tout.

Jean Aicard, *L'illustre Maurin*

. Que signifie avoir *l'oreille bien ouverte* ? / 1

. Complète : un *tapage*, c'est un grand que l'on fait à force de / 1

. Souligne dans le texte les bruits évoqués par l'auteur. / 1

. **Sur ta copie**, en rédigeant une **phrase**, explique pourquoi il est difficile de reconnaître les bruits dans la forêt la nuit : « *Il est ... de ... à cause de ...* » / 2

. **Recopie ces mots en les découpant en syllabes.**  / 1

. écureuil : poésie :

. Complète chaque phrase avec l'homonyme qui convient :



/ 1

- pain, pin* . L'écureuil a fait tomber une pomme de
- . Je vais à la boulangerie acheter du

. Remplace le verbe *aller* par ces synonymes, plus précis :

/ 3



s'éloigne, s'envole, marchent, accompagne, longent, s'approche

- . Le chien *va avec* le chasseur.
- . Le chien *va plus loin*
- . Ils *vont à pied* à travers champs.
- . Le chasseur *va près* du bois.
- . Puis ils *vont le long d'* une haie.
- . Un faisan *s'en va*

. Numérote ces phrases puis recopie-les dans le bon ordre sur ta copie.



- ... Le faisan tombe. ... Le chien fait partir un faisan. ... Son mettre le met dans son carnet.
- ... Le chasseur tire. ... Le chien rapporte le faisan. ... Le chasseur est à l'affût.

/ 3

. Complète ces phrases avec le nom qui convient :

chasseur, fusil, cartouchière, carnassière, chien, champs



- . De bon matin, le se dirige vers la forêt. / 3
- . Son fidèle l'accompagne à travers et prairies.
- . Il porte sur l'épaule son, et à la ceinture sa
- . Dans son dos pend sa, dans laquelle il met le gibier qu'il a tué.

. Sur ta copie, rédige pour chaque image des phrases simples : dis ce que fait chacun, et imagine ce qu'ils peuvent dire.



/ 4

9e- Sur les fiches 8a à 8c

Dictée / 20

La **moins réussie** des dictées 8a à 8c.



Vocabulaire / 20



Il pleut, il pleut sans arrêt ; une froide pluie tombe tout droit depuis deux jours. Dans la cour, de larges flaques d'eau ; dans les champs, l'eau regorge comme d'une éponge imbibée. Seule, l'oie Farinette reste sous la pluie et regarde le jet qui tombe de la gouttière bouchée. Est-il jeu plus amusant que de faire « flic-flac » en frappant des pattes le sol mouillé ?

J. Sauvestre, *En sabots*

. Propose un mot de la famille de *imbibé* : ; de *jet* : / 1

. Donne le radical de *regorge* :, de *gouttière* : / 1

. **Sur ta copie**, en rédigeant une **phrase**, dis à quoi l'auteur compare les champs, et explique le choix de cette comparaison. « *L'... compare ... à ... car ...* » / 2

. **Recopie ces mots en les découpant en syllabes.**  / 1

. larges : regorge :

. **Complète chaque phrase avec l'homonyme qui convient :**  / 1

geai, jet . L'oie Farinette regarde le qui tombe de la gouttière.

. Posé sur la branche, un fait entendre son sifflement moqueur.



. Donne à chaque sujet le verbe qui lui convient :

/ 5

souffle, fait rage, s'envole, tombe, déchire, éclate, se courbent, déborde, gronde, claquent

- | | | |
|---------------------|----------------------|---------|
| . L'orage | . L'éclair | le ciel |
| . La tempête | . Les volets | |
| . Le vent | . Les arbres | |
| . La pluie | . Le ruisseau | |
| . Le tonnerre | . Le parapluie | |

. Complète ces phrases avec le bon synonyme de vent :



/ 3

courant d'air, tempête, brise, bourrasque, tourbillon, bise

- . Au printemps, le vent souffle en une légère.
- . Mais en hiver, il devient une glaciale.
- . Sous la porte d'entrée passe un
- . Dans mon parapluie s'engouffre une forte
- . Toutes les branches ont été brisées par la
- . Les feuilles sont emportées par un

. Remplace chaque adjectif barré par son antonyme :



/ 5

vide, clair, sec, nombreuses, monotones, torrentielle, épais, violent, interminable, humide

- | | |
|---|--|
| . Un ciel sombre | . Une pluie fine |
| . Un vent sec | . Une brève averse |
| . Un vent léger | . Un vêtement mouillé |
| . Un léger brouillard | . De rare flaques |
| . Une gouttière pleine | . Des bruits variés |

. Sur ta copie, rédige pour chaque image une phrase simple.



/ 2

10e- Sur les fiches 9a à 9c

Dictée / 20

La **moins réussie** des dictées 9a à 9c.



Vocabulaire / 20



Ils entrèrent dans la grande salle dallée qu'emplissait déjà la nuit tombante. Un tison flambait au fond de la cheminée, éclairait l'alcôve, habillée d'étoffe aux couleurs fatiguées par les lessives. Les meubles encaustiqués luisaient doucement, et, près de la fenêtre, le balancier de l'horloge allait et venait, promenait de droite et de gauche un éclair de cuivre à travers la pénombre. Dans cette chambre les fermiers passaient toute leur vie. L'odeur triste qui flottait là venait-elle des salpêtres humides et des moisissures enfermées dans les armoires ? Les sacs de graines contre les murs y mêlaient des senteurs de grange.

D'après Pol Neveux

- . Propose un nom de la famille de *flambait* : / 0,5
- . Donne un synonyme de *fatiguées* au sens du texte : / 0,5
- . Cherche dans le texte un synonyme de *obscurité* : / 0,5
- . Souligne dans le texte les parfums qui se dégagent de cette pièce. / 1,5
- . **Sur ta copie**, en rédigeant une **phrase**, dis ce qu'est cette pièce pour les fermiers, et explique comment tu le sais. « *Pour..., cette ... est ... car ...* » / 2
- . **Recopie ces mots en les découpant en syllabes.**  / 1
- . encaustiqués : triste :

. Remplace chaque adjectif barré par son antonyme :

/ 3



plat, étroites, ancienne, creuses, foncées, bas

- . Une maison *neuve* Des peintures *claires*
- . Un toit *incliné* Un plafond *élevé*
- . Des fenêtres *larges* Des briques *pleines*

. Complète le synonyme du nom *maison* qui correspond :

/ 3



château, hutte, palais, chaumière, chalet, ferme

- . la du Gaulois . le du montagnard
- . la du paysan . la du cultivateur
- . le du seigneur . le du roi

. Remplace chaque expression en italique par le verbe qui lui correspond :

cimentent, s'élèvent, assemble, creusent, prépare, dépose, retire, entassent



- . Des terrassiers *font les trous* des fondations.
- . La pelle mécanique *ôte* la terre et la *met* dans un camion.
- . La bétonneuse *fait* du mortier.
- . Sur l'échafaudage, les maçons *mettent en tas* les pierres.
- . Ils les *fixent* Les murs *montent* rapidement.
- . Le charpentier *pose* les poutres et les chevrons. / 4

. Sur ta copie, rédige quelques phrases sur cette image. Aide-toi de ces mots.



- . fauteuil, canapé, chaises,
- table, fenêtre, tricycle
- . tricote, feuilletent, pédale, dort

/ 4

11e- Sur les fiches 10a à 10c

Dictée / 20

La **moins réussie** des dictées 10a à 10c.



Vocabulaire / 20



L'hiver, parfois, ma mère me laissait veiller au salon jusqu'à neuf heures du soir et je m'asseyais devant le feu avec elle. Un long châle gris lui couvrait les épaules, car elle était frileuse, et comme je me serrais contre elle, je sentais sur ma joue la caresse un peu rugueuse de la laine tricotée dont j'agrandissais surnoisement les mailles avec mon doigt. Pendant que ma mère me racontait des histoires, dont je ne comprenais presque rien, je me demandais s'il était possible d'être plus heureux que je ne l'étais alors.

Julien Green

. Cherche dans le texte un synonyme de « râpeuse » : / 0,5

. Cherche le radical de *surnoisement* : / 0,5

. **Sur ta copie**, en rédigeant des **phrases**, réponds à ces questions :

. Où la mère et l'enfant passent-ils leurs soirées d'hiver précisément ? / 2

. Pourquoi la mère porte-t-elle un *long châle* ? / 1

. Pourquoi l'enfant est-il si *heureux*, à ton avis ? / 2

. **Recopie ces mots en les découpant en syllabes.**



/ 1

. rugueuse : possible :

. Complète ces phrases avec l'adjectif qui convient :



/ 2,5

rouge, grise, noire, vives, sec, vert

- . Le bois brûle plus facilement que le bois
- . Les flammes réchauffent la pièce.
- . La braise cuit la viande posée sur le gril.
- . La cendre se dépose dans l'âtre.
- . Une suie recouvre les parois de la cheminée.



. Remplace chaque adjectif par son antonyme :

/ 4,5

malfaisante, sombre, lasse, distrait, divisée, impatient, bruyante, fatigué, ennuyeux

- . une famille *unie* ≠ un enfant *attentif* ≠
- . une mère *active* ≠ une fille *silencieuse* ≠
- . un père *patient* ≠ un récit *passionnant* ≠
- . un bébé *reposé* ≠ une pièce *éclairée* ≠
- . une fée *bienfaisante* ≠



. Cherche les noms de même famille qui se cachent dans ces mots :

/ 3

- . raconter : historique :
- . féérique : merveilleux :
- . feuilleter : héroïque :

. Sur ta copie, rédige pour chaque image une phrase qui dit ce qu'on voit.

/ 3



12e- Sur les fiches 11a à 11c

Dictée / 20

La moins réussie des dictées 11a à 11c.



Vocabulaire / 20



Le soir du réveillon, avant de s'endormir, Paul mettait devant la cheminée, où s'éteignait un feu doux, ses petits souliers... Le sommeil faisait alors son miracle... Et à l'aube, quand, à travers les fenêtres givrées de leurs magnifiques, les premiers rayons de sept heures venaient réveiller Paul, il sautait du lit et courait à la cheminée dans sa chemise de nuit... Et là, des choses mystérieuses, enveloppées de papier d'emballage marron ou de papier de soie, attendaient les mains et les yeux avides de deviner au toucher ou à la forme... Noël, c'était une journée de découvertes.

Paul Vaillant-Couturier, *Enfance*

- . Cherche le radical de *givrées* : / 0,5
- . Cherche à la fin du texte un synonyme de « impatients » : / 0,5
- . Souligne dans le texte tous les mots qui montrent que Noël est un jour merveilleux. / 2
- . **Sur ta copie**, en rédigeant des **phrases**, réponds à ces questions :
 - . Pourquoi *Paul* dépose-t-il ses *souliers* devant la *cheminée* ? / 1
 - . Que sont les *choses mystérieuses* dont parle l'auteur ? Pourquoi le sont-elles ? / 2
- . **Recopie ces mots en les découpant en syllabes.**  / 1
 - . réveillon : endormir :

. Cherche les adjectifs en -ant formés à partir des verbes en italique : / 3

- . Le givre *brille* : il est
- . La guirlande *étincelle* : elle est
- . L'étoile *scintille* : elle est
- . Le sapin *resplendit* : il est
- . Le phare *éblouit* : il est



. Remplace le verbe *mettre* par le synonyme qui convient : / 2

accrocher, enfiler, déposer, installer



- . Léon demande s'il peut *mettre* le bœuf dans la crèche.
- . Jean demande s'ils peuvent *mettre* les décorations dans le sapin.
- . Laetitia a froid ; elle va se *mettre* près du feu.
- . Pour le jour de Noël, Marine a prévu de *mettre* sa plus belle robe.

. Complète ces phrases avec le nom qui convient. / 4

cheminée, rêves, hotte, jouets, souliers, cadeaux, sapin, père Noël



- . Le soir de Noël, Justine dépose ses au pied du
- . Elle pense que le descendra dans le salon par la
- . Elle l'imagine avec sa sur le dos, remplie de nombreux
- . Elle est impatiente de découvrir quels seront ses
- . Malgré sa curiosité, elle parvient à s'endormir, et fait de beaux

/ 5

. Sur ta copie, réponds par des phrases aux questions posées sur cette image :

- . Où cette scène se passe-t-elle ?
- . Qu'a écrit le maître au tableau ?
- . Avec quoi est décoré le sapin ?
- . Qui entre ?
- . A quoi le reconnais-tu ?



13e- Sur les fiches 12a à 12c

Dictée / 20

La **moins réussie** des dictées 12a à 12c.



Vocabulaire / 20



La pâte a besoin de chaleur et de calme. Elle accepte de se gonfler, de remplir à elle seule la terrine... Bientôt, elle déborde... C'est alors qu'il devient amusant de faire des crêpes ! Versée dans la poêle, « pchtt » siffle la pâte, furieuse d'avoir si chaud. Elle n'a pas assez de bouches pour souffler sa colère, et, par tout le corps, s'en ouvrent de nouvelles. Mais, bientôt, elle se calme et se résigne à durcir. Elle ne crie plus, elle rissole. Devenue croustillante, on peut la chipoter, lui arracher un morceau de ventre, la jeter en l'air, la rattraper comme une sottie : elle est crêpe.

D'après André Baillon, *En sabots*

- . Cherche le verbe qui signifie « cuire en se dorant » : / 0,5
- . Cherche le radical de *croustillante* : / 0,5
- . Souligne dans le texte 4 mots qui parlent de la pâte comme d'une personne. / 2
- . **Sur ta copie**, en rédigeant des **phrases**, réponds à ces questions :
 - . De quoi la *pâte* a-t-elle *besoin* pour gonfler ? / 1
 - . Pourquoi l'auteur dit-il que la pâte *siffle dans la poêle* ? / 1
- . **Recopie ces mots en les découpant en syllabes.**  / 1
 - . souffler :
 - . arracher :

. Remplace les mots en italique par le synonyme qui convient : / 3



appétissante, croustillante, onctueuse, gonfle, se répand, rissole

- . La pâte est *moelleuse* Elle *lève* dans la terrine.
- . La pâte *s'étale* dans la poêle. Quelle odeur *agréable*
- . La crêpe *se dore* et devient *croquante*

. Remplace l'adjectif *frais* par l'antonyme qui convient :



/ 3

tourné, rance, salé, rassis, tiède, sèches

- . Du beurre *frais* ≠
- . Du porc *frais* ≠
- . Du cidre *frais* ≠
- . Du pain *frais* ≠
- . Des noix *fraîches* ≠
- . Du lait *frais* ≠

. Numérote ces actions de sorte à les remettre dans l'ordre.



/ 3

- ... Elle les plonge dans l'eau bouillante.
- ... Elle les rince.
- ... Maman va préparer la soupe.
- ... Elle les coupe.
- ... Elle sort les légumes du panier.
- ... Elle les épluche.

. Cherche les verbes de la même famille que les mots en italique :



- Le *moulin* électrique le café.
- Le *batteur* électrique les œufs.
- Le *hachoir* la viande.
- Le *mixeur* la soupe.

/ 2

. Sur ta copie, rédige pour chaque image une phrase qui dit ce qu'on voit. / 4



14e- Sur les fiches 13a à 13c

Dictée / 20

La **moins réussie** des dictées 13a à 13c.



Vocabulaire / 20



De doux flocons commencèrent à tomber d'un ciel gris. Le lendemain, lorsque le soleil reparut, la neige avait paré la maison d'une beauté si neuve que les enfants étaient hors d'eux-mêmes. Le givre avait tracé sur chaque fenêtre des dessins délicats en forme de fougère. Sous le ciel bleu chaque brindille givrée luisait au soleil. Un ample silence s'étendait sur le monde.

E. Goudge, *Minuit dans l'étable*

- . Propose un synonyme de *paré* : / 0,5
- . Remplace *hors d'eux-mêmes* par un adjectif de même sens : / 0,5
- . Cherche le radical de *brindille* : c'est un petit de bois. / 0,5
- . Cherche dans le texte l'adjectif qui signifie *grand* et *large* : / 0,5
- . Souligne dans le texte 2 expressions montrant qu'il fait beau ce jour-là. / 1
- . **Sur ta copie**, en rédigeant des **phrases**, réponds à ces questions :
 - . Qu'a fait la neige sur la maison ? / 1
 - . Qu'a fait le givre sur chaque fenêtre ? / 1
- . **Recopie ces mots en les découpant en syllabes.**  / 1
- . commencèrent : givre :

. Donne à chaque adjectif son contraire :

/ 3



léger, étincelante, nette, délicat, glacial, ample

- . Un manteau *étroit* ≠
- . Un tissu *résistant* ≠
- . Un vêtement *lourd* ≠
- . Un vent *brûlant* ≠
- . Une forme *vague* ≠
- . Une neige *terne* ≠

. Remplace chaque mot en italique par le synonyme qui lui correspond : / 3

scintille, embellit, glacial, profond, virevoltent, immaculée

- . De légers flocons *tourbillonnent* dans le ciel. L'air est *vif*
- . La neige *pare* les champs d'un manteau éblouissant.
- . Personne n'a encore marché dessus, elle est *neuve*
- . Chaque rameau givré *brille* au soleil.
- . Un *grand* silence s'étend sur la campagne.



. Donne à ces paires d'adjectifs le nom qu'elles qualifient :

/ 6

jeux, ciel, froid, traîneau, neige, sol, nid, vent, arbre, oiseau, passants, flocons

- . Un vif et pénétrant
- . Un glacé et glissant
- . Un noir et dépouillé
- . Des blancs et légers
- . Un léger et rapide
- . Un transi et affamé
- . Un gris et bas
- . Un violent et glacial
- . Des animés et joyeux
- . Un abandonné et vide
- . La humide et étincelante
- . Des emmitouflés



. Sur ta copie, rédige pour chaque image une phrase qui dit ce qu'on voit.

/ 3

Aide-toi de ces mots :

- . bise glaciale
- . empreintes
- . verglas



15e- Sur les fiches 14a à 14c

Dictée / 20

La **moins réussie** des dictées 14a à 14c.



Vocabulaire / 20



Les rires fusent, avec des cris de joie qui résonnent loin. Sur les champs de neige, les skieurs lancent aux enfants de joyeux : « Hou ! hou ! ». La neige piétinée étincelle. Tout au bas de la pente, les petits construisent un château de neige plus haut qu’eux. Ils aiment tous les jeux dans la neige, les parties de luge et aussi les longues glissades.

R. Aurembou, *Le chalet des joues roses*

- . Cherche un nom de la famille de *fusent* : / 0,5
- . Cherche le radical de *piétinée* : ce qui est tassé par les / 0,5
- . Propose un synonyme de *étincelle* : / 0,5
- . Cherche le verbe de la famille de *glissade* : / 0,5
- . Souligne dans le texte tous les mots montrant le bonheur de jouer dans la neige. / 2
- . **Sur ta copie**, en rédigeant des **phrases**, réponds à ces questions :
 - . A quoi voit-on que les cris sont forts ? / 1
 - . Nomme au moins deux jeux évoqués dans ce texte. / 1
- . **Recopie ces mots en les découpant en syllabes.**  / 1
- . construisent : glissades :

. Complète chaque phrase avec l'adjectif qui convient :

/ 4

rapide, gracieux, engourdis, solides, glissante, couverts, gelés, légères

- . Les champs et les toits sont de neige.
- . Les mains des passants sont par le froid.
- . Béatrice observe la course des skieurs sur la neige
- . Les luges et dévalent les pentes à toute vitesse.
- . Sur les étangs, les patineurs exécutent des mouvements



. Donne à chaque adjectif son contraire :



/ 5

manqué, imprudent, malaisée, fragile, friable, large, joyeux, rapide, légers, raide

- . Une lente ascension \neq
- . Un skieur prudent \neq
- . Une pente douce \neq
- . Des vêtements fourrés \neq
- . Une descente facile \neq
- . Une luge solide \neq
- . Une piste étroite \neq
- . Une glace résistante \neq
- . Un saut réussi \neq
- . Des cris désespérés \neq

. Rétablis l'ordre de cette histoire, en numérotant les phrases.



- ... Il chausse ses skis. ... Il monte au sommet de la piste. ... Il se relève.
- ... Il glisse à toute vitesse. ... Il prend ses skis et sort. ... Il tombe. / 3
- ... Il prend le téléski. ... Paul s'est levé de bon matin. ... Il repart.

. Sur ta copie, rédige pour chaque image une phrase qui dit ce qu'on voit. / 2

